

DIARIO DE AVISOS.

Año IV.

Guayaquil,

Jueves 17 de Setiembre de 1891

Num. 1051

PRECIO FIJO

PRECIO FIJO

REALIZACION.

DESDE EL PRIMERO DE AGOSTO

Deseando contraernos, los infrascritos, desde el año venidero única y exclusivamente al negocio al por mayor, y con este motivo desocupar en el más breve tiempo nuestro Almacén de la *Sucursal al Buen Mercado* Calle de Aguirre núm. 12, ofrece mos al respetable público en general y á nuestra numerosa clientela en particular una

REALIZACION GENERAL Y A PRECIO DE COSTO

E TODAS SUS EXISTENCIAS EN ROPA HECHA Y ROPA BLANCA ASI COMO MUCHOS OTROS

articulos para Caballeros y niños que principiará desde el 1º de Agosto

No dudamos que en vista de lo ínfimo de los precios y de los cuales suplicamos tomar atenta nota en la hoja suelta respectiva, se aprovechará de esta

VERDADERA GANGA QUE SE PRESENTARA

DESDE EL PRIMERO DE AGOSTO JEN LA
CALLE DE AGUIRRE SUCURSAL AL BUEN MERCADO NUMERO 12

NOTA IMPORTANTE.—Los que interesen tomar el arrendamiento el local que hoy ocupa la *Sucursal al Buen Mercado* se servirán dirigirse á los infrascritos, en su almacén principal Malecón números 130 y 131.

Koppel Karl & Cia.

LA PERLA.

MALECÓN, 164.

Siempre deseosos de ofrecer á nuestros fábricadores algo de nuevo, hoy nos es grato poderles recomendar especialmente un surtido de

Calzado Francés para Señoras y Niñas.

Botas de cabritilla.

Zapatos de cabritilla.

Zapatos de raso.

Para Caballeros.

Camisas para vestido de etiqueta.

Guanos blancos.

Corbatas blancas.

Casimires franceses é ingleses.

Para Señoras.

Sombreros de alta moda.

Sombreros para el campo.

Sombreros para niñas.

Guantes de previl.

Guantes de piel de Suecia.

ALFREDO GOLDSCHMIDT & Co

9 DE OCTUBRE

En "La Villa de París," calle de Ellington, N.º 4 se ofrece á los patriotas por esa magna fecha y al público en general, un surtido completo de TABACOS de colores para BANDERAS y PABELLONES.

G. & E. MURILLO.

Guayaquil, Setiembre 1.º de 1891.

Salon y Restaurant

DE LA MARINA.

Calle del General Elizalde Núm. 12 y 14

En este acreditado establecimiento, se han hecho filamente todas las reformas y comodidades que son indispensables, para un esmerado y pronto servicio.

La comida que en él se prepara no tiene igualdad por su buena clase.

Cantina surtida de los mejores licores extranjeros.

Se dan pensiones á precios sin posible competencia.

NOTA.—Toda persona que desee comer en pensión por libre, obtendrá todos los meses un descuento de 25% sobre los precios de lista; advirtiendo además que los precios mencionados, son infinitos á los marginados en los demás establecimientos de esta clase.

1 m. Guayaquil, Setiembre 2 de 1891.
EL PROPIETARIO, CAMILO DRAGO.

MADERA, MADERA

Y KEROSINE

Acabamos de recibir por buque "Ellen Isabell," un cargamento de *Piso* tar Pitch-pine, deredo grueso y finísimos.

También ofrecemos a nuestros favorecedores, Kerosine de 150º de acelerada marca Dama al precio de \$1.50 la caja, de dos latas con diez galones.

ORTIZ & C.

Hotel "Cristóbal Colón".

Este acreditado establecimiento conocido antes con el nombre de "Hotel Cosmopolitan," situado en la calle de "Pichincha," bajo la casa de don Juan Bonín, ofrece al público un esmerado servicio.

Por el reducido precio de \$1.60 se tiene al día café comido y habitación. Se da de comer en el día por un sueldo sin habitación. Se reciben pensionistas por \$1.20 mensuales y por \$1.36 con vino.

Jueves y domingos, rabooley Potaje á leguancosa; siempre finos licores.

Se alquilan cuartos.

AVISOS ECONÓMICOS.

SOLAR.—Al costado de la fábrica de Gas se vende un solar cercado de 1000 m² para sacar en el fondo una vivienda. Llamarse para sacarlo, etc.—Durán radío en la calle de Aguirre núm. 7.

A LOS CONTRATORES.—Se realiza un piso de tres o cuatro clases, y se saca en el costo de ensaque de estos idiomas, ya sea doméstico ó ya en casa del señor Leonardo R. Anelte, calle de Bayack, N.º 182. Este señor podrá traer los informes que lo pidieren los interesados.

M. G. Gómez & C. tienen una fábrica de tabacos en la calle de Aguirre, N.º 12, donde se vende el tabaco de Huancavilca, N.º 12 Asistente teléfono N.º 288.

Se alquila una panadería con todas sus instalaciones, en la calle de Aguirre, N.º 12, en la quinta denominada "Rodit." La persona que la necesita, en la misma casa se encuentra el señor José Gómez.

SE VENDE UN SOLAR EN LA INTERSECCIÓN DE LAS CALLES 9 DE Octubre y Chancay a

a entrar a la plaza de Armas. El que interese puede verlo bien, cosa al dueño en la Plaza de Armas, n.º 55.

1 m.—

Alerta.

Se vende una casa nueva con solar propio, en la calle 9 d. O. Ocupa, frente al cuartel de Artillería, el que interese puede verse con el dueño s. n. la misma casa, ó con el que suscribe en el almacén de los señores Koppel, Karl & C. C.

Manuel T. Mat us.

Guayaquil, Setiembre 10 de 1891.

1—m.

Profesor de idiomas

El instructor profundo de inglés, francés y aleman ofrece dar lecciones de ensaque de estos idiomas, ya sea doméstico ó ya en casa del señor Leonardo R. Anelte, calle de Bayack, N.º 182. Este señor podrá traer los informes que lo pidieren los interesados.

A. Alberto Paladé, 10

CERVEZA Y HIELO NACIONALES.

PRECIOS

CERVEZA

Con devolución de las botellas

Blanca y Baverisch, den. dbils. S. 3

id. id. id. 1½ id. .900

Negra la docana 1½ id. 2.20

POR BOTELLAS.

entera Blanca y Baverisch 30 centavos.

1½ id. id. id. 20 id.

1½ Negra id. id. 25 id.

POR MEDIDAS.

El galón 1 sucre; La medida 50 cts.;

La media medida 30 centavos

HIELO.

La plancha de 140 libras S. 17

El quintal .6

50 libras 3

25 id. 1,50

12 1½ id. 75

Libras 10

Aviso.

Los peritos q' quisieran favorecerse con sus bodegas para trabajar en su taller, ó para reclamar costos de trabajo, q' se les dé q' se ha sufrido, p' q' se les den indemnizaciones durante las moratorias del establecimiento, q' el señor Eloy Castañeda, quien atenderá á todos mis clientes con la misma buena voluntad q' en todas circunstancias lo hace el cartero.

Guayaquil, Setiembre 1.º de 1891.

2—m.

SE COMPRAN CIBALLOS.

En esta imprenta se dará

Pablo Serapio Salazar.

Vende maestros de todo oficio en el

área de esta ciudad, como tambi' una

variedad de artículos y mercaderías q'

se detallen. Frente a la Sociedad F

raterna y calle de "Chanduy" en Ter

reto Municipal en la calle del solar

"la Estrella." Presidente: Pablo Serapio Salazar. Vicepresidente: Juan Deleplan.

Quincenal Junio 1.º de 1891.

PABLO SERAPIO SALAZAR.

Crítica Literaria.

SCEMBLANTES LITERARIAS.

ESTUDIOS BIOGRÁFICO-CRÍTICOS
SOBRE ALGUNOS POETAS ECUATORIANOS,

FOR
MANUEL J. CALLE.

I
NUMA POMPILIO LLONA.
CAPÍTULO PRIMERO.

Los tiempos de la decadencia.

I

La Musa ecuatoriana dormía el sueño de color encontráren en las páginas de pláqués que no dejaron de ser de su autoridad.

Viejo de Julio... "El eructo de su estómago se arrepintió de su proyecto de la guerra que se crean necesarias para los intereses latinos del Golfo.

Entendió esta disposición.

de entrar á cualquier

tienda, no dejéis de

ver el "Bazar del Guayas,"

que en la calle del "Malecón" número 168.

entre "Oasis," —Ante una

retrato relativamente numeroso,

que semeja por primera vez en

el señor Esteban Willio en

el de prestigio y ventri

ciendo sombras de al racimo

que se aplica á sus vidas.

Enfancados en diarias y estériles

confidencias civiles; medio adixidos

a una atmósfera de sangre, en la que

no resuena otra cosa que el del

odio, otro clamor que el de los

vencedores y vencidos que mutuamente

se matifican; y en su nobleza el

alma no siente la aspiración, sin

en lo porvenir, sómido podían ren-

dible baile á las bellas artes los

que sentían ardor dentro de su pecho

el fuego ardiente de la inspiración. La

política abogaba á la poesía, el tumul-

to bastardaba la inspiración, el odio

la estrangulaba.

Un cuadro de horror, el que nos

ofrece la historia de nuestra Repú-

blica. Es historia ésta lleno de som-

bras, de negras sombras.... La Re-

pública entró en la etapa de ex-

ploros; la dictadura del sabio y temido

corrompida, entrónizada por la debili-

dad ó abyección de los ecuatorianos

y sostenida por la fuerza; el despoti-

mo tras la traición, y tras el despoti-

mo, la corrupción, el fanatismo, el

agio, el público pellizco, las rombras y

la muerte; el espíritu nacional siem-

pre muerto, la libertad siempre llorando,

el erario siempre exhausto, el pue-

blo siempre con hambre; y sobre esto

cuadro de desolación horrible, batien-

do la Ignorancia en negras alas, y

tras ella todo el esquío de malas lla-

madas. De cada gota de sangre dege-

rranando, brotando el germen de nue-

vas viviendas de nuevos olores de

esperanza, de la salud y la vida y la

la corrupción, reinando selec-

ras en el seno de esas Arambolas

envilecidas, en las que los represen-

tantes del pueblo vendían, con su ho-

nor, la sangre de sus compatriotas,

por algunas migajas calidas de la mesa

presidencial, y disueltas tranquilamente

en tanto que en las calles corría á

torrentes la sangre de los hijos de la

libertad vendidos en inoble asechan-

za.... Qué voz se dejaba oyente

? Qué rayo de luz podía penetrar

en esa profunda tiniebla? —Escripto-

res detados con el ojo de las cajas ba-

cales, no eran ciertamente el eco de

los sentimientos del pueblo, y el Quie-

to Libre, —que era el que daban

el nombre al libro—, deseaba

de haber devorado en silencio el

negro pan de la servidumbre bajo los

sombrios muros de Babilonia. Neces-

itábamos un bardo de varonil, que

alzando la fusta vengadora sobre la

espalda de aquellos pequeñuelos tí-

ranos, los hostigares, los maldijes,

marcos sus frentes con fierro canden-

; y los empujases,—así vapuleados,

abatidos, marcados con sello indele-

ble, envueltos en los harapos de su

despotismo,—al pretorio de la in-

famia, para entregarlos palpitantes á

los juzgados.

Y yo rodéa los lágrimas divinas

—ambolo tiento de tu amor valentísimo

brillando en tus mejillas purpurinas;

lágrimas con las cuales me destinas

á amarte y ser feliz eternamente.

—Juan —dijo yo— respondió ella—era fuerte.

—Pobre niño, vamos á hacerle infi-

rir—dijo Juan, muy slegre, hizo los honores de su casa.

Quiso estrenar sentados los tres

en el salón, el joven se puso á hablar

de su casa, de las señoras de Villapex,

encontrando palabras para elogiar

las cualidades que se merecían.

—No es verdad, madre mía, que es

bueno, simpática... y amable.

—Sí, sí—respondió Juan, como besó

su mano, como besó con tanto

cariño su figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Pude ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Pude ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo existir acto felicidad pa-

ra mí en la tuya.

Después de un corto silencio, Juan

repitió:

—Es para su felicidad.

Juan, muy slegre, hizo los honores

de su casa.

Quiso estrenar sentados los tres

en el salón, el joven se puso á hablar

de su casa, de las señoras de Villapex,

encontrando palabras para elogiar

las cualidades que se merecían.

—No es verdad, madre mía, que es

bueno, simpática... y amable.

—Sí, sí—respondió Juan, como besó

su mano, como besó con tanto

cariño su figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo existir acto felicidad pa-

ra mí en la tuya.

Después de un corto silencio, Juan

repitió:

—Es para su felicidad.

Juan, muy slegre, hizo los honores

de su casa.

Quiso estrenar sentados los tres

en el salón, el joven se puso á hablar

de su casa, de las señoras de Villapex,

encontrando palabras para elogiar

las cualidades que se merecían.

—No es verdad, madre mía, que es

bueno, simpática... y amable.

—Sí, sí—respondió Juan, como besó

su mano, como besó con tanto

cariño su figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo existir acto felicidad pa-

ra mí en la tuya.

Después de un corto silencio, Juan

repitió:

—Es para su felicidad.

Juan, muy slegre, hizo los honores

de su casa.

Quiso estrenar sentados los tres

en el salón, el joven se puso á hablar

de su casa, de las señoras de Villapex,

encontrando palabras para elogiar

las cualidades que se merecían.

—No es verdad, madre mía, que es

bueno, simpática... y amable.

—Sí, sí—respondió Juan, como besó

su mano, como besó con tanto

cariño su figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

cariño que se figura que la estaba y

mirando entre mis brazos.

—Puedo ver que lo había hecho co-

mo se intencionó—y con malicia el conde

—Y cuando la marquesa ha abra-

do mi baulito—Pobre mamá—

—No, no sabía lo que la marquesa

—Y la marquesa, te besó con tanto

Ferrocarril "KOPPEL"



Ferrocarriles de acero PORTATILES, SE MI-PORTATILES Y FIJOS para la agricultura, Industria, y Empresas de obras

Llamamos muy particularmente la atención de los Señores Agricultores hacia las incalculables ventajas que reporta el FERROCARRIL "KOPPEL" en Haciendas, Ingenios, Minas, & para el BARATO, RÁPIDO y CÓMODO trasportar de

Cacao, Café, Azúcar.

y en general, de toda clase de productos.

Proporcionamos GRATIS Catálogos, Presupuestos, y demás informes que se nos solicite en nuestra Oficina

103—Malecón—103

Zera Los Hermanos.

Agentes.

NOTA—Un ingeniero de la fábrica puede ponerse á las órdenes de las personas que lo necesiten para establecer en sus propiedades las ventajosas mejoras que les proporcionaría el "Ferrocarril Koppel".

Gran Rebaja de Precios!

CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DEL NUEVE DE OCTUBRE

EN EL BAZAR DEL GUAYAS DE

MIGUEL G. HURTADO.

Malecón N° 168—(Frente a la puerta del muelle principal)

ESTE ES EL SIGLO DE LAS GANGAS

El surtido de mercaderías es completo en artículos apropiados para Señoras, Señoritas, Caballeros, Niños y Niñas.

Los precios más baratas posible, sin que haya quien los iguale y son como sigue:

PARA SEÑORAS Y NIÑAS

Zapatos cabritilla dorada bordada pa-

ra Señora & S 2 par.

Id. id. id. y negra id. superiores & S 2.80.

Id. id. id. más fina S. 3.20.

Id. id. id. clase extra 3.60 & S. 4.

Id. de raso de colores & S. 4.40.

Botas cabritilla dorada y negra fina

para Señora XVA para Srta. S. 5.40.

Botas de cuero para Señora S. 5.20.

Id. id. id. para niñas S. 2.40.

Id. cabritilla dorada y negra fina ja-

rrina S. 3.50.

Zapatos cabritilla dorada y negra A

2.40 & S. 3.20.

Id. id. id. para niñas A 2 y S. 2.40.

Borbotas de cuero para niños A 18 & S. 3.40.

Zapatos de cuero id. id. 14 rls.

Zapatos de raso de colores para ni-

ñas S. 3.60 par.

Añadimos de crepón de seda colores

para Señoras & S. 2.40.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 2.80.

Carries de crepón para Señoras & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.

Carries de crepón para Niñas & S. 2.

Id. id. id. y negra id. superiores & S. 4.