

EL CENSOR.

DIARIO DE LA TARDE

The Equitable Life Insurance Society
the United States!



“La Equitativa,”

DE LOS ESTADOS UNIDOS.

Esta poderosa Compañía de seguros sobre la vida, la más fuerte de todas las que existen en el mundo expone toda clase de Pólizas, permitidas y aprobadas por el Gobierno de los Estados Unidos, de manera que el asegurado jamás está expuesto a litigio de ninguna clase pues sus Pólizas son sencillas y claras y tienen la ventaja de la indisputabilidad después de un año, siendo este un requisito exclusivo de esta Compañía.

La Póliza, l. b. e. r. m. n. reconoce rival y no tiene restricciones desde el principio. Su modelo se señala al interesado antes verificarse el contrato, lo que lo pone a cubierto de todo fraude.

CAPITAL EN ORO AMERICANO	\$ 110,000,000
SOBRANTE	" 23,350,000
SEGUROS VIGENTES	" 751,000,000

J. D. BARRERAIG.

Oficina principal—BANCO INTERNACIONAL
MÉDICOS DIRECTORES.

Dr. Carlos García D.—Dr. Ricardo Cucalón.
MÉDICOS EN GUAYAQUIL.

Dr. Antonio Falconi.—Dr. Juan A. Orellana.

AGENTES DE GUAYAQUIL

Ismael Bafiados—Carlos Nath.

20 de 1891.

Real Fábrica de tabacos y Cigarros

FLOR DE TABACOS DE PARTAGAS.

Industria N. 15, 154, 158, y 160

A VISO

Agradados con los honores de Proveedores de la Real casa y la autorización para que las ARMAS REALES en las etiquetas de los productos de nuestras Fábricas y teniendo noticia que nuevamente se falsifican los cigarrillos *Partagas*, hemos debido introducir una innovación en las marquillas que sirven de envoltura, haciendo constar en ellas la distinción con que hemos sido honrados por S. M. y adornándolas con el escudo de la REAL CASA.

Rogamos, pues, a nuestros favorecidos que se fijen en la nueva facsimile de la marca para que en ninguna ocasión sean sorprendidos con productos ajenos a esta procedencia.

Ya que en la excelencia de los materiales empleados en la elaboración y el esmero en conservar sus celebradas é inmejorables condiciones continúan sosteniendo a enviable altura la fama, que con tanta justicia tiene adquirida esta casa, se nos hace innecesario toda otra recomendación.

HABNA, NOVIEMBRE DE 1890.

J. A. Bances.

Cigarrillos de esta marca acaba de recibir

LCStagg

EXPOSICION

CHICAGO
NEGOCIACION TRANSITORIA.

Un mes de permanencia

SURTIDO DE ESPEJOS
DE LA ÚLTIMA MODA

cuadro para retratos

Cuadros de tipos biblicos

QUADROS DE FANTASIA

Maravillas pictóricas de las mejores escuelas antigua y moderna

Calle de Pichincha, junto al Banco Hipotecario, casa del General Sanchez Rubio.
Precios los más baratos y sin competencia.

SALON DE COMERCIO

DE

ERNESTO MONTEVERDE.

Especialidad en licor s los más legítimos y
finos que vienen á Guayaquil
BITTERS y KOCKTAILS

PREPARADOS EN EL AOT

AL

gusto soberano del consumidor

CERVEZA

de toda case y marca

Vinos deliciosos

chicha chilena

de Uvas y cuanto el buen gusto apetezca.

Precios, de conformidad con la
buena calidad de los lícores y
bebidas, nada excesivos.

LA CLIENTELA LO ACREDITA.

Hojalatería y Lampurería

DE

ELEODORO P. LEON.

ESTABLECID EN 1786

Calle de Luque 2.ª cuadr.—antes Nos. 50, 52, 54 y 58, hoy N.º 42 y 44

ALLER ANEXO—SIN SU CURS A F

Establecimiento premiado en 1880, con la medalla y diploma de 2.ª clase y “Centenario de Olmedo” En 1882 con medalla de plata por la Municipalidad de Guayaquil. En 1887 recompensado con el segundo premio Y diploma por el “Concurso Industrial” de la Sociedad Filantrópica del Guayas. En 1888 primer premio—medalla de oro en la última Exposición Nacional de Guayaquil.

Se hace todo género de obras de hojalatería, dentro y fuera del establecimiento.

Tiene en renta: Tinas imitación sistema americano, para baño

Y ADEMÁS,

Lamparas

Faroles

Quinqués

Linternas

Tubos y Boquilla

Y cuánto pueda necesitarse para el servicio doméstico
La modestidad de precios está al alcance de todos.

El Censor.

Quayaquil, Julio 18 de 1891

MATADERO.

Quien, por su mala fortuna, haya estado la urgencia de llegar a pasar por aquel establecimiento, sólo puede dar razón de lo que es capaz aquel infecto lugar.

Sitio nada a propósito para el fin a que está destinado, el edificio, si tal puede llamarse un ramón imperfecto y asqueroso, es de lo más incorrecto que se puede imaginar, todo lo cual, unido a las mismas pestilencias de que se halla saturada su atmósfera, con motivo de la diaria descomposición que sufren los residuos de las reses beneficiadas, hacen del Matadero un verdadero y eficaz matado de existencias.

Viviero fecundo de microbios, bien pudiéramos horrorizarnos de los males de que es foco ese lugar y del poder maligno que ejerce en el estado sanitario de la ciudad, si la ciencia se hubiera encargado de analizarlo y de exponer sus efectos.

Quizá entonces se habría podido venir en conocimiento de que la carnes de las reses que en él se benefician, salen, de allí, mismo, ya malazanas con los efluvios morbíficos que exala ese suelo putrefacto.

Y nosotros permanecemos, para valerlos de la expresión de Humboldt, indiferentes, resignados y contentos en medio de tan inminente peligro para la salud y la vida.

Defectos peculiares de raza: la indolencia nos postra y abate.

Siempre estamos esperando el fatal mañana en que la holgura nos permita, como por ensalmo, las reformas locales que necesitamos; olvidados de que, como ha dicho Franklin, el principio de una obra es el fin de ella.

Timidos y desconfiados, los Gerentes de la administración local, dudan del éxito, y esa duda y esa desconfianza mata en germen toda fecunda iniciativa.

Sabíamos que hace algún tiempo, el laborioso é inteligente señor Intendente de Policía; cuyo anhelo y afán por el buen servicio público no tiene, dicho sea de paso, precedente en la historia administrativa de esta hermosa provincia, había concebido el proyecto de construir, á modesto costo, un Matadero hecho al extremo Sur de la ciudad, y que al efecto había presentado los planos y presupuestos de la obra al I. C. Cantonal.

No se entienda que esto lo hacía el señor Intendente como empresario ni con espíritu de especulación; no. El interés, netamente patriótico, está de manifiesto en la cuantía de la suma presupuestada, creemos que S. 3,000 para una obra levantada sobre un plano inclinado de mamposería, con un servicio hidráulico correcto para evasión rápida de materias pudriables é ignífugas, sistema de locomoción para colocación ordenada de las piezas despostadas y últimamente cuanto la limpieza y el aseo pudieran consultar para hacer, de un Matadero, lugar, si se quiere, de atracción y curiosidad, y no de espanto y ajetamiento.

Creemos, pues, repetimos, que para un edificio bien montado y de tales condiciones, el espíritu de especulación no ha podido entrar para nada en la formación del presupuesto, máxime cuando, según estamos entendidos, se ha detallado minuciosamente en él el costo de cada cosa en particular.

Pues bien, este proyecto y estos preliminares han reposado en el archivo de la Secretaría Municipal lo que el sueño de Enoch; y á no ser por su ilustrado señor Presidente y alguno otro de los miembros del Cabildo que parecen han comenzado á acariciarlos, recordaría su importancia y su bajo costo, ella continuarían reposando bajo el polvo sepulcral de los archivos oficiales.

Por brillante que sea este proyecto, por benéfico y urgente que lo juzgue la Edilidad, por muy bajo que sea el costo y por hacendoso que se juzgue la obra, ella irá, á buen seguro, á estrellarse en el fantástico pauperismo del tesoro municipal.

El estado económico del tesoro, es, ahora, el último con el cual se lega á la posteridad toda labor reparadora de nuestro funesto pasado, como si las mismas necesidades de actualidad no fueran un acicate poderoso para improvisar los medios de repararlas.

Un padre de familia que no cuente con recursos suficientes para cubrir el presupuesto doméstico, se desahoga de lo impropio, de lo todo y efectivo que salva á la familia de inaplazables necesidades presentes.

La Municipalidad cantonal podría muy bien escogitar algo inútil de qué desprenderse para con esos fondos levantar un Matadero, que es necesidad inaplazable para la fa-

milia guayaquileña; y entonces, la muletilla milia económico, no sería el aspecto aterrador de toda obra reitoria.

Podría, por ejemplo, vender esa Plaza Nueva que está ofendiendo el ornato público y sirviendo de asilo de alimañas, para con una parte de su producto, levantar el Matadero. Así, habría apartado de la ciudad un horrible anacronismo que está insultando al ornato público y diciendo mal de la cultura de esta sociedad, y, al propio tiempo que se desprenda de un edificio inútil, que es á la vez vergonzosa y anacrona, levantar un edificio que redimiría al estado sanitario del centro defuncional que sufre diariamente la población.

La Plaza Nueva trocada en un matadero en las Cruces, y con sobra de dinero para la Municipalidad que en una operación que satisficiera toda aspiración?

Un simple cálculo numérico resuelve el problema.

—¿Cuanto vale aquel edificio?

—Cuanto produce al Municipio?

—Ni el medio por ciento, S. 90.—que es en lo que lo tiene arrendado.

—¿Cuanto importa el proyectado Matadero?

—Nada más que S. 9,000.

Pues véndase la Plaza Nueva y con una parte de su producto constrúyase un Matadero, y lo restante emplee en alguna otra obra de importancia, y la Municipalidad de 1891 habrá inscrito su nombre en una de las páginas más gloriosas de los anales del progreso local.

Sometido respetuosamente este proyecto á la ilustración de los señores miembros de la I. Corporación Municipal y muy particularmente al juicio recto del señor doctor Eoloña su distinguido presidente.

Hay necesidades que no dan aplazamiento y la del Matadero es una de ellas.

Entendemos que no se echará al olvido ni en menoscupo estas consideraciones que llevan el sello de un espíritu que se interesa y piensa en el mejoramiento local.

EL RADICALISMO.

Habíamos pensado escribir el editorial de I presente número, exponiendo claramente y sin velos la verdadera causa de la unión ó fusión del grupo ultra-conservador con el grupo radical que se ha pronunciado en Guayaquil en favor de la candidatura del Sr. D. Camilo Ponce. Más, como no hay inconveniente para que días después llenemos nuestro propósito, por que la cuestión es siempre de actualidad, cedemos la palabra al Sr. D. Juan León Mera, para quien no es santo de su devoción *El Ecuatoriano*, y no puede decirse que éste cita la autoridad de su colega; y también porque al Sr. Mera no se le ha calificado ni puede calificarse como escritor atarajado por *Camacho y Flores*, como bajo servil, sin Dios ni conciencia y abusador del que manda. —Aludimos á las "Observaciones sobre la situación actual del Ecuador" escritas y publicadas en Agosto, por el Sr. Mera, en 1887. En ellas queda el autor "cumplir un deber de buen ciudadano exhortándonos—dice—en demostrar que caminamos rápidamente á nuestra pérdida arrastrados por la corrupción, por el crimen, por la impunidad, por los errores políticos y sociales, por las maquinaciones de los perversos y por la ceguera ó inercia de los buenos".

Después de exponer sus conceptos en cuanto al modo de ser, nada correcto, de nuestra sociedad, sobre todo de esa última capa social que se llama pueblo, se ocupa de nuestros partidos políticos y vamos á reproducir literalmente las apreciaciones que hace de ellos, desde los que al presente, y que hoy le dan tanta importancia por su exactitud, y que ponen en relieve la rigurosa lógica con que discurre el Sr. Mera, uno de los Macratos de la política. Como todo lo que á continuación va á leerse es tomado de las *Observaciones*, no tenemos necesidad de señalar lo que no es de nuestra propia cosecha.

En pocas naciones de América el partido conservador ha tenido como en la nuestra mejores condiciones para engrandecerse y prosperar; pero tampoco hay partido que cuide menos su propio destino. Se elevó, robusteció y mostro todo su fuerza mientras tuvo por cabeza á García Moreno; desapareció este grande hombre y todo cambió por culpa del mismo partido. Alerta! el peligro es inminente; no nos desuamos, trabajemos por salvar los intereses de la patria.

La unión y la acción simultánea é armónica de todo el partido eran de vital importancia para que en sus manos continuara desarrollándose la benéfica política de García Moreno, salvo algunos pormenores que se debían modificar ó suprimir. Parece que no comprendieron bien esta necesidad los conservadores, y en la primera junta que tuvieron los principales de ellos, para designar la persona que debía suceder al presidente cedido, se inició la disgregación; allí asomaron los celillos, las repugnancias, los intereses personales y la tendencia á formar círculos

con independencia uno de otros. La propia mano conservadora puso, pues, la cuña en la hendidura. El partido conservador cayó dividido en piezas; sin embargo, todavía pudo haber vuelto á su ser anterior, pudo soldarse y ponerse en pie; más los que debieron aprovechar la posibilidad de la reacción no la aprovecharon, y las dificultades han ido aumentándose sin contrapeso. Hoy el partido conservador no existe como *colectividad organizada*, es recto confesarlo con franqueza y no tratar de engañarnos con brillantes apariencias, existe sólo como material excelente para formarla. Yo tampoco puedo decir que hoy en día somos partido político. Que duela esta verdad á algunos usos, pero que no venga la falsedad á empujarnos nuestra causa.

Los conservadores y también los liberales moderados, que en materia de doctrina y aspiraciones patrióticas tienen con ellos muchos puntos de contacto, duermen descontentados en paz sea dicha. Los modernos que residen en el Capitolio y nuestros Macratos no despiertan al grito de la patria alarmada! ¿Cuándo, por Dios, cuándo saldrán de este sueño de muerte? ¿Cuándo se levantarán unidos, disciplinados y poderosos para combatir al enemigo común? ¿Cuándo por ventura coronen su triunfo y sea dueño absoluto del campo? ¿cuándo lo trastornen todo radicalmente y no deje piedra sobre piedra del edificio católico? ¿cuándo los de Constitución y leyes ateas y erija el ídolo del materialismo en esta tierra consagrada al Divino Corazón de Jesús? ¿cuándo los recardará como Sansón sin el caballo de la fuerza y en manos de los filisteos. Gritaréis envano con voces de dolor y de ira; os retrocederá en inútil deshecho. ¿Cuán difícil será la reacción, cuán tardía, cuán o-tosa y cuán sangrienta quizás! Tendría que crear de nuevo con inólito afán y larga perseverancia, todos los elementos para la lucha y la reconstrucción, porque el radicalismo no os dejará nada: una vez en sus garras quedará esqueleto político y religioso, que cause lástima ó tal vez repugnancia á quien lo ve.

¿El radicalismo! Es necesario é absurdo criarlos con su lecho venenoso ó viciados con ella como se vicia el borracho con el aguardiente, ó no conocerlo en absoluto para detestarlo, no combatirlo y no cerrarle todas las puertas de la patria. No hay vida más tapida que la de la pasión política y no hay fuerza peor que la por ésta producida. Si así no fuera algún rayo de luz, de razón pura penetraría en las almas de la auxiliares del radicalismo; oyeran algunos de los gritos de la historia que publica por toda la tierra los desastres y barbaridades de ese monstruo multiforme, que no sólo retrocedería espantados sino que le combatirían con todas sus fuerzas.

Los conservadores ecuatorianos, que si nos preciamos de católicos no somos menos verdaderamente republicanos y apasionados á la libertad legítima y del progreso bien entendido de los pueblos, hemos presentado nuestro programa. Los liberales moderados no nos han conocido ni lo han querido. Los radicales parecen que dicen al mundo: *Nuestro programa está en nuestros hechos; y éstos, sin necesidad de las declaraciones de la prensa revolucionaria nos sirven para conocer lo que son y lo que pretenden aquellos hombres.* ¿Por qué los moderados no han formulado su credo político? Si no me engaño, es porque el nuestro con tal exactitud y claridad nos sustancial es el de ellos.

Al hablar del programa, un ilustre miembro del partido liberal moderado, decía en un artículo, que no es obra exclusiva de los conservadores, sino efecto del deseo y conveniencia de que se armonicen y uniesen en una sola entidad fuerte y respetable ambos bandos. Que esa fusión y esa conveniencia existieran autónomas y existen hoy, es evidente; pero el programa vino á probar, que unos y otros, en lo esencial, pensaban y sentían de igual manera.

Los puntos de similitud entre conservadores y liberales moderados son cardinales y ante los intereses de la patria y los males terribles que la amenazan, unos y otros también están llamados ó obligados más bien á juntarse para adquirir la fuerza necesaria y luchar con buen éxito contra el radicalismo. La unión de conservadores moderados existía ya verificada en fuerza de la necesidad; pero, permitásemos una imagen vulgar, la pega está hecha con fragil barro, cuando con él se unen sea arena ó argamasa. Para que se unan sea firme y la acción de todos fecunda y salvadora, es preciso, repetirlo, que otras veces he dicho, es preciso que nos desuendemos de toda pasión mezquina, que no nos acordemos de ciertas miserias del tiempo pasado, que obremos solo por patriotismo, que nuestra abnegación sea verdadera y constante, que seamos justos á costa de cualquier sacrificio, que practiquemos nuestros principios con noble independencia, que cumplamos á hombres que comprenden su propia dignidad y cuanto valen esos principios; que seamos en fin, leales para con Dios y nuestra propia conciencia.

(De "El Ecuatoriano.")

Elección Presidencial.

SEGUNDA ADHESIÓN

DE LA PROVINCIA DE LOJA Á LA CANDIDATURA DEL BENEMÉRITO PATRIÓICO SEÑOR GENERAL DOCTOR DON FRANCISCO JAVIER SALAZAR

INFORMACIONES.—Día 16.

Miguel Rodas, 30 años; tísia. Manuel López, 14 años; disentería. Laura Carrillo, 1 año; fiebre. Carmen Vargas, 30 años; hígado. Juana de Dios, 1 día; mal nacido. Manuel González, 50 años; disentería. Antonio Quindé, 21 años. José A. Beltrán, 28 años; pulmonía. José Lozano, 15 años; perniciosa.

PARABEROS llegados a bordo del vapor "Lautaro" procedente del Sur: Don Callo, señor Sing Lao. De Bayta, M. de Ponce y dos sobrinos, J. M. Butay, señora Villaza, señor José Silliti, C. A. Poppe, Sr. Lastra, V. de Ponce 3 hijos y 2 sirvientes, señora M. Miranda hija y sirvienta, Sr. Iñ. A. Soiza y hermano, Benjamín García.

Sobre cubierta, 22 personas. En tránsito, 21. Sobre cubierta 17.

VAPOR "QUITO" llegado de Panamá trajo los siguientes pasajeros, De Panamá, señor M. Juanao Y. De Bahía, A. R. Hidalgo, R. P. Blane, T. B. Lozano, M. Acevedo é hijo, Gustavo Salvador, N. Artero Salvador. De Manta, señor J. R. M. Columbus, señorita D. I. Ruiz, señor J. M. Miranda, Luis y Rafael Dias. De Ballenita, señor García Drouet, R. Delgado B. Menosal. Sobre cubierta, 4 personas. En tránsito, 20.

LA VELADA DE VINOCHER.—No contamos con tiempo disponible para asistir al teatro, siendo, o como somos, solos, enteramente solos que escribimos esta modestísima hoja. Pero se trataba de la "Sociedad de Beneficencia Española," de ese espíritu humanitario en que se mueve el noble y entusiasta corazón español, el generoso y levantado espíritu castellano y habríamos traicionado nuestros propios sentimientos y simpatías si hubiéramos dejado de asistir á la Velada.

Actores y actores correspondieron al llamamiento de los distinguidos miembros de la Junta Directiva, cada uno de los cuales, en castellano, alemán, particularmente, en el país con fervorosas simpatías.

La Velada no podía estar más bien organizada, ni las piezas mejor ensayadas.

"Marisa" es una pieza, sin trama ni argumento dramáticos; pero, en cambio, posee una verificación robusta y a su vez, de levatada entonación, sin ese lirismo que tan mal entra en la escena, y la música, bellísima y suave, es tan dulce como variada, y recorre, ya grave y majestuosa, ya sentimental y apasionada, ya ligera y chispeante, pero siempre melodiosa, todas las armonías de la música clásica.

Cuante á la ejecución, la recitativa correcta; canto y declamación estuvieron, para nuestro profano gusto, perfectos en el desempeño los actores principales. No nos quedó nada que desear.

La señora de Capdevilla que desempeñó el principal, Marina, es todo una artista y para tenerlo magistralmente su papel. Ejerció tal predominio en la escena, que la naturalidad de la ejecución contrasta con la ficción del arte; fue una Marina perfecta, la hábilísima sencilla y agradecida cuya alma despierta á los impulsos de un amor-culto.

Y su canto ¡ah! su canto se lia en el escenario en sublimes arpegios y de sus labios fluyen, en entonadas notas, raudales de armonía.

Para un oído muy delicado y mejor educado, puede que algunas notas no broten tan prontas; pero, como esto puede ser también efecto de la orquesta, aquello no disminuye su mérito ni el poder de su argentina voz.

El señor Herráñez, que caracterizó á Jorge, cantó con tal pasión y dulzura, con tal inspiración y entusiasmo, que arrancó bien merecidos aplausos. Momentos hubo en que el auditorio quedó suspenso de las bellas notas finales de su poderosa voz.

La romanza del primer acto que cantó con la tijle y el cuarteto final del mismo acto fueron soberanos.

Y el señor Paz? Ah! el señor Paz nos ofreció un Roque como difícilmente podría ofrecernos otro artista. Qué perfección de carácter! Mímica, actitud, maneras, campechana francesa, declamación, todo era propio del viejo contramaestre que habla llegado á hermanarse con la tempestad.

Y en cuanto al canto, el señor Paz cantó como él sólo sabe hacerlo.

Qué poder y qué entonación de su armoniosa voz. Los bravaes! y aplausos frenéticos con que fué victorioso son tributos merecidos á quien tal dominio ha alcanzado sobre el arte.

Los demás artistas se desempeñaron bas-

tauto regular, excepto el señor Artoles que si alguna vez ha sido lírico debe ser una ruina lastimosa del arte.

Reclamándonos otras atenciones, dejamos el teatro despues de la representación de Marina; pero sabemos que las demás partes de la Velada nada dejaron que desear.

Felicidades á la distinguida Colonia Española y á la Compañía Dalman por el éxito alcanzado en la función de anoche.

LA VILLE DE METZ.—A bordo del vapor francés de este nombre han llegado las estatuas del Abel americano, Gran Mariscal de Ayacucho y del Hombre del Guayay, don José Joaquín Olmedo.

Aquella viene destinada á la Capital de la República y ésta á éste puerto cuna del gran poeta.

Y, ¡quién lo creyera! todavía no tiene el Cantor de nuestras glorias, dónde reposar su cabeza!

"INDOLE"

En la oficina del señor Ismael Bañados y en esta imprenta se recibe suscripciones á la novela de aquel nombre que está publicando en Lima, la afamada escritora doña Clorinda Matto de Turner. Valo dos sures cada ejemplar.

CONTRAVENTORES.—Sólo oíbrato han visitado la reja. Se sostiene el número 4.

FALLECIMIENTO.—Carmen Rollán, de 34 años de edad fué encontrada ayer muerta de súbito en su propio cuarto. Era natural de Ribombaa y mujer de un individuo de tropa que se encuentra en Santa Rosa.

PROFESOR DE INGLES.

El que suscribe ofrece á la estudianta juventud de esta culta Capital dar lecciones á domicilio de alemán é inglés.

Las pensiones serán muy equitativas.

CARLOS ISICO.

VENTA DE SUROS.—Un villete de ese valor fué encontrado ayer por Juan José Rendón y puesto á disposición de la Policía. Poco despues apareció el dueño Teresa Rivera quien quiso propinar al hallador, propina que éste rechazó.

TRATRO.—Para esta noche está anunciada "La Tempestad", pieza de la cual suelo sacar gran partido el ameritado bariton señor Paz.

Desearnos á la Compañía casa llena y muchos aplausos y ovaciones.

VENDO

Un solar y unas cobachas situadas en la intersección de las calles de "Bolivar" y "Climborazo".

Para tratar verse con el propietario.

EDUARDO GORDILLO.

CADÁVER.—Hoy fué encontrado el de la infortunada señorita Rosalia Brava.

El vapor "Pichincha" que había salido en pos de esos mortales restos, conduciendo á su bordo á varios caballeros que se apersonaron en buscarla, confundidos de tan insólita desgracia, encontró el cadáver de esa víctima de su dignidad ultrajada, hacia la "Matanza", entre una de las macas tas de lechaguas que arrastra la corriente.

El señor doctor don Horacio Esteves practicó á bordo el reconocimiento y no encontró en el cadáver herida alguna.

Triste y doloroso suceso que tanto ha conternado á esta sociedad, cuanto más conocida y estimada fué la víctima.

Desearse en paz!

Dios habrá tenido piedad para su espíritu y enviará algún consuelo á sus deudos.

Variedades.

ESTRELLAS Y FLORES.

Así como la misteriosa fuerza de la atracción conserva y regula las leyes del mundo

físico, la inesplicable fuerza de la simpatía acerca los corazones y da vida á los sentimientos. El fluido eléctrico produce luz; las orientales del espíritu producen amor. El amor y la luz son la vida, que bullen en ondas de armonías en el océano infinito del universo.

Cuando las estrellas titilan en el firmamento, como que en fúlgidas ráfagas comunican sus furios; cuando las flores alzan sus corolas al cielo, buscando los besos del océiro, tiemblan de placer y brillantan sus maticos; cuando los corazones apasionados palpitan unidos con inefable arrobamiento, se estreñecen, se juntan en ósculo divino, para languidecer, y hasta morir al fin en un suspiro infeliz; cuando las plantas inspiradas se encuentran en el triste camino de la vida, se regocijan dirigiéndose cantos, porque sus almas recíprocamente se comprenden, y olvidan las miserias de este valle de amarguras. Sacerdotes del sentimiento, caminan los vates con planta olímpica por el estrecho sendero del mundo, sin cursarse de las ruindades que bullen á su derredor y de las pasiones mequinas que por doquiera se arrastran. Ellos, adoradores de lo sublime, confunden sus aspiraciones é identifican sus ideas.

En esta época de intereses materiales, en que todo se sacrifica en aras del egoísmo, como que protestan los bardos para que el sentimiento no muera. En esta época, en que todo se vende y todo se compra, resaltan mas los ideales nobles y generosos, cual se destacan en turbio y opalino cielo las franjas del arco iris, místico emblema de la esperanza.

Tales pensamientos agópanse en la mente, al contemplar el cordial saludo, en bellasimas estrofas, á un poeta clásico, de un cantor americano, á un poeta romántico, á un cantor faudal, á un trovador que arranca de su vihuela dulcísimas é inimitables armonías. ¡Qué lindos versos son los de Aycineña á Palma!

Sentidos brillantes revelan una cuerda nueva en la cítara dorada del Quintana guatemalteco; ¿ó será que, como las estrellas y las flores, gustan más las últimas estrofas que nos arroban y embelesan? Yo no sé lo que será; pero es lo cierto que hallo en ellas giros tan rítmicos, pensamientos tan delicados, maticos tan propios, figuras tan adivinadas, colorido tan fresco, y modos tan aducidos de decir lo que en el alma se tiene, esencia purísima de lo que en el corazón se siente; que bien así como el poeta de Bayamo exclamó, en éxtasis de amor:

"Ella era un lirio del río,
Blanca y pura cual ninguna,
Hecha de rayos de luna
Y de gotas de rocío."

Diría yo, entusiasmado con la oda de Aycineña, que sonas versos el suave perfume de una alma sentidora, el grito comprimido del dolor que purifica, se resuelve en armonías celestes; el polvo de oro de las tanas alas de una atropelada mariposa, regado sin esfuerzo sobre el tierno cáliz del más fragante lirio del Yumuri.

De la magnífica composición de Aycineña á Palma, podría decirse lo que exclamó Macaulay al leer por vez primera "La Alondra" de Shelley: "que aquellos versos no parecían hijos del arte, sino de la espontánea inspiración." Son murmullos de espíritu que suscita á orillas de límpido manantial y á la sombra de cubanas palmeras transparentadas á nuestro suelo. El fuego de la zona tórrida dió colores esta vez á la primorosa sensitiva que adornará la jaula del ruiseñor de la Isla; esa jaula que tejerá el amor con las fibras más tiernas de los corazones de Leonoras ó Beatrices; la única en el mundo capaz de apersonarlo. La modesta sensitiva no es de las que se marchitan ó mueren: ¡Nació al calor del ingenio!

Pláceme descubrir, al través de aquella deslumbrador cascada de brillantes, que produce la lozana inspiración de nuestro poeta, jovas pulidas é castillo griego y romano, al lado de las cuales estentan más primores las perlas que se hallaron en modernos anaques, junto á las esmeraldas americanas y á los opalos de nuestras ricas regiones.

¡Remílete de estrellas y de flores! debería ser el título de esa oda tan tierna, tan fogosa, tan inspirada, que tiene versos como los de León y Garcilaso; pero con el colorido, la brillantez, el estro de Zorrilla y Espronceda. Aóna á la suavidad de las campestres rosas el vívido fulgor del lucero de la tarde. Baste que tan fragantes flores añaden perfume á la guirnalda que tiempo ha ciñe la hermosa frente del poeta del corazón; mientras que las rutilantes estrellas brillan bien en Las Timieblas del alma.

A. BARRERA J.

Tricofero de Barry. Infalible para curar: forúnculos y herpes... De la más Grande Prima Donna del día. M. de la Cruz. M. de la Cruz. M. de la Cruz.

Jarabe de Reuter No. 2. EL MEJOR DEPURATIVO DE LA SANGRE. Es el único remedio absoluto, infalible contra las Escrófulas, Contagiosos, Gonorreas, Mercuriales, Leprósicos, contra todos los Evencamientos de la Sangre, Erupciones Cutáneas de todas clases.

En este más blanco, más bello, más limpio, más suave, más puro, más de salud y gracia ó más de salud, es obra del Jabón Cremativo de REUTER. Es absolutamente puro, delicadamente modificado, exquisitamente perfumado, é incompromisible como Jabón de tocador.

WINE BACCALAO. MEDALLA DE ORO. HIGADO DE BACCALAO. Más eficaz aun que el aceite de hígado de bacalao, porque es más agradable y más nutritivo.

EL UNICO VINO de HIGADO de BACCALAO. Es el único remedio infalible para curar: forúnculos y herpes... PARIS: (Boulevard de Valenciennes).

