

EL FILANTROPO

ORGANO DE LA SOCIEDAD FILANTROPICA DEL GUAYAS.

PUBLICACION BIMENSUAL.

Destinada á la propaganda y fomento de la Exposición Nacional.

AÑO VII.

Guayaquil, á 15 de Setiembre de 1899.

Número 41.

EL FILANTROPO

Industrias y Manufacturas Ecuatorianas.

UNA de las instalaciones más interesantes del Pabellón Ecuatoriano en la Exposición Universal Colombina de 1893, fué la de Industrias y Manufacturas.

Conviene hoy recordar esta circunstancia y hacer una breve relación de lo que entonces se exhibió en la Gran Feria de Chicago para estimular á nuestros laboriosos industriales y excitarlos á concurrir á la próxima Exposición Nacional con mayor caudal de las muestras de su ingenio, á fin de hacer apreciar el adelanto que hayan alcanzado en los últimos seis años.

La provincia de Pichincha se distingió por su perfumería, jabones, muebles, espejos, bordados en lana, seda y oro, obras en marfil vegetal, tejidos de algodón, de seda y de lana, ponchos, camisas, paños, trabajos de sastrería, de zapatería, de ferretería, de joyería etc. encajes, armas, labores femeniles en cera, paja, plumas etc.—maiz, quesos, anato, anís, mostaza, algodón, lino, lana vegetal, aguas minerales, plumas, grasas medicinales etc.

La del Guayas, sombreros de paja, obras de ebanistería, de hojalatería, de curtiduría, etc.—Minerales de oro, plata y cuarzo, licores, cigarrillos y cigarrillos, azúcar, mieles, alcoholes, cacao, café caucho, arroz, fibros, chocolate etc.

La del Azuay, polvos de Oriente, retratos bordados, obras de marfil y coco, objetos de oro y plata, sombreros, calzado fino, flores artificiales, pieles. Sustancias químicas, cortezas, fideos, féculas, trigo, tortas etc.

La de León, jabones y resinas, alfombras de lana.—Minerales, carbonato de calcio, barro y kaolina.—Cebada.

La de Tungurahua, obras de madera, fibras de sisal, cabuya, cuerdas y alfombras.—Harina, jicamas etc.

La de Imbabura, bayetas de Pinaqui, algodón, alfalfa, grano escarlata.

La de Chimborazo, cereales, gru-

míneas, espeléctea grandiflora y lana de carnero.—Caucho, gomas, resinas y ceras.

La de Bolívar, frejoles, higuera.

La de Cañar, arcilla refractaria, cuarzo de plata, garbanzos, lentejas, alverjas.

La de Los Ríos, bordados, caucho, tabaco, café, cacao.

La de Manabí, tabaco, sombreros de paja.

La del Oro, cuarzos de oro y plata, tabaco, cacao y café.

La de Esmeraldas, tabaco, minerales auríferos.

La del Oriente, marfil vegetal.

La Exposición de Chicago concedió á los expositores ecuatorianos cerca de cincuenta premios.

VISITA

A LA PROVINCIA DEL ORO

Por el Comisionado

Sr. Eusebio L. Valverde.

El Sr. Dn. Eusebio L. Valverde, Comisionado por el Comité para recorrer la provincia del Oro en demanda de objetos y productos propios de aquella región para exhibirlos en la Exposición Nacional, ha rendido cuenta de la misión que le fué encomendada, en oficio pasado al Presidente con fecha 28 del mes anterior.

Transcribimos de este importante documento los párrafos de mayor interés, relativos á los tres cantones de El Oro.

Machala.

El Sub-comité de este cantón funciona con toda regularidad y sus miembros se encuentran entusiasmados y satisfechos de sus trabajos. Figurará dignamente en el Concurso.

Santa Rosa.

La ausencia del Sr. Juan José Valarezo, prestigioso vecino de la localidad y miembro de la comisión, ha impedido que se desarrollen bien los trabajos. Para subsanar este inconveniente, de acuerdo con los dos miembros restantes señores Manuel S. Paladines y José Segundo Paredes, me he dirigido al Sub-comité de Machala, indicándole la necesidad de enterar esa comisión nombrando al Sr.

José A. Bernal, respetable vecino de Santa Rosa, con quien quedé de acuerdo para la aceptación de ese cargo.

El Sr. Dn. José Segundo Paredes me ha ofrecido remitir muestras en plantas y cosechado del rico tabaco que allí se cultiva; y el Sr. Manuel H. Granda se ocupa en reunir un muestrario de las diversas clases de maderas que en abundancia se producen en esas montañas, y cuya variedad calculo en cincuenta, pues á mi salida se tenían anotadas 36 y sé que á Chicago se mandaron muchas más.

Zaruma.

Hace el Sr. Valverde una extensa y entusiasta descripción de las riquezas naturales de esa privilegiada zona, insistiendo especialmente en sus próspera industria minera.

Hay, dice, en Zaruma, muchos frutos de superior calidad que podrían competir con ventaja con sus similares de otros puntos del país y creo conveniente nombrar una comisión en ese lugar.

Con referencia á la industria minera, agrega:

“Existen actualmente 70 pertenencias, legalmente amparadas, con sus títulos definitivos y que ocupan una superficie de 400 hectáreas ó sean 4.000.000 de metros. Existen, además, unos cuarenta denuncios que están en tramitación, pero que aún no constituyen propiedad. Estos denuncios aumentan diariamente.”

En cuanto á los trabajos que en las minas se efectúan cita el informante los de “Cerro de Oro de Cayapamba,” perteneciente á los Sres. Manuel Matamoros, Francisco Loaiza y Mateo Zaput, y los de la “South American Development Co.,” gran compañía americana, representada por el Sr. James Burnet Lowell.

En las canchas de la primera existen, más ó menos, dos mil toneladas de mineral, cuyos ensayos han dado de 1 á 3 onzas de oro, y de 30 á 80 marcos de plata. Tomando por base sólo la tercera parte de esos ensayos se puede calcular, como minimum, un valor de más de St. 40,000 en cancha.

El Sr. Matamoros ha ofrecido mandar en el próximo Octubre algunas muestras de los ricos metales de su mina.

Respecto de la ótra, perteneciente á la compañía americana, he aquí algunos importantes apuntes: "Para apreciar la riqueza del mineral, basta decir que hay muchas vetas que corren casi paralelas con rumbo Sur á Norte. La veta principal del socabón tiene 15 pies de ancho y un maciso de metal reconocido que varía de 125 á 500 pies de alto."

"La Compañía con sus veinte pisonos muele 60 toneladas diarias de metal, que le producen 18 dollars por tonelada ó sean Sq. 2,160 diarios. Piensan aumentar á 100 los pisonos y su explotación sería fácilmente de Sq. 5,000 diarios."

"Actualmente se ocupan 250 hombres en esas faenas y aun faltan peones para los caminos."

El Sr. Lowell, acegió con esquisita cortesía al Sr. comisionado de la Filantropía y le ofreció mandar para el mes de Octubre un muestrario completo de los minerales en explotación, así como algunas vistas fotográficas de las diversas instalaciones de la compañía.

RIQUEZA MINERAL DEL ECUADOR.

—:—:—

Entre las diversas secciones que se han determinado en el programa de la Exposición Nacional, una de las más interesantes para formar idea de las riquezas naturales de este país podía ser, si á ello corresponden nuestros colaboradores de provincias, la sección de minerales.

Con mucha razón dijo el sabio Humboldt que aquí los habitantes viven pobres, hollando la fortuna.

Entre los metales preciosos, el oro y la plata, se producen, aunque no se explotan, en casi todas las provincias. Las hay en Chical, río San Juan, del Carchi; en la parroquia de Sigchos de Latacunga; en Balsapamba, Telimbela y San Antonio, de Bolívar; entre los cerros de Alchiquira y Yanaurco, en los tributarios del Paute, en Gualaceo, en los ríos Alcañay y Shiu, de la provincia de Azuay; en Samanamá y estancia de los Palacios de Loja; en Esmeraldas, y principalmente en el territorio de Zaruma de la provincia del Oro.

Abunda en la República el hierro, el mercurio, la limonita y el plomo entre los minerales metálicos; hay extensa variedad en los compuestos de cal, lice, silicatos y combustibles, como se verá por la siguiente lista, en la que se determina la producción mineral de cada provincia.

CARCHI.

Oro, cal, estalactitas, caleras.

IMBABURA.

Hierro-limonita, sal, nitro, caleras.

PICHINCHA.

Plata, hierro, cal, alabastro,

mármol, cuarzo-cristal de roca, azúfre, alumbre, petróleo, caolina, obsidiana, andesita cuarcifera, perlita, caleras.

LEÓN.

Oro, hierro, salitre, nitro, borax, potasa, sosa, caolina, sal de Glauber, piedra pómez, caleras.

TUNGURAHUA.

Caolina, caleras.

CHIMBORAZO.

Plata, cobre carbonato de cal, grafito, ulla, antracita, sienita, azufre, caleras.

BOLÍVAR.

Oro, plata, caolina, mármoles, fierro, carbón de piedra, mercurio, sal de tornabela, caleras.

LOS RÍOS.

Granito, sienita.

CAÑAR.

Plata, sílice-amorfa, alumina-hidrosilicato, magnesia, varitina, asfalto, ulla, mármol, pórfido, grenate, caleras.

AZUAY.

Oro, hierro, limonita, mercurio, cal, andesita cuarzosa, ópalo, asfalto, pórfido, porfiritas, dioritas, yeso, caleras, plata, galones argentíferos.

LOJA.

Oro, mercurio, pirita magnética, grafito, arseno pirita, lignito, calizas (lajas y placas) caolina (muy pura) zaponita, xilotila, cobre, tremolita, caleras.

MANABÍ.

Dioritas, cal [mármol ordinario.]

EL ORO

Oro [24 grandes minas en el cantón de Zaruma] plata, cobre, plomo (sulfuro) pórfido rojo, diorita, caolina, pirofilita.

GUAYAS.

Sal de Glauber y gema, petróleo-yodo, granito, sienita, cal, bromo, azufre, rocas dioríticas.

ESMERALDAS.

Oro y platina.

ORIENTE.

La producción mineral de esta provincia debe ser tan extensa como variada; pero es muy poco conocida.

SUBCOMITÉ DE LATACUNGA.

Tenemos la mayor satisfacción en enviar una voz de aliento al Subcomité de Latacunga por sus activos trabajos en pró de la Exposición Nacional.

Por documentos que tenemos á la mano estamos viendo que se hace allí una buena é importante labor que, desde luego, si así continua, puede asegurar una lucida representación á la provincia de León.

Recientemente el Subcomité ha

hecho imprimir y distribuir profusamente entre las señoras, artesanos y hacendados las dos circulares que reproducimos á continuación:

R. del E. —Subcomité de la Exposición Nacional. —Latacunga, á 1.º de Setiembre de 1899.

Señor,

El Subcomité, que me honro en presidir, en su sesión de ayer, dispuso dirigirse á Ud. en demanda de objetos para la próxima Exposición Nacional, que tendrá lugar en Guayaquil; especialmente cereales, animales vivos, pieles, lanas, frutas, minerales, artefactos, etc.

Al disponer así el Subcomité, se basó en su ilustración, patriotismo y entusiasmo por dar realce á nuestra Provincia en el Gran Concurso del progreso, poniéndola en el rol de los pueblos civilizados, cual cumple á todo hijo amante de su patria.

Los objetos descomponibles, serán preservados á costa del Subcomité.

Le incluyo un reglamento de la Exposición.

De Ud. atento y seguro servidor,

Eliás Mogollón Robles.

R. del E. —Subcomité de la Exposición Nacional. —Latacunga, á 1.º de Setiembre de 1899.

Señor:

Las artes y los oficios han decaído tanto entre nosotros, que bien pudiéramos considerarlos en la oscuridad, y eso no por carencia de conocimientos y habilidad, sino por descuido y falta de estímulos.

Como se aproxima la Exposición Nacional de Guayaquil, el Subcomité, en sesión de ayer, teniendo en cuenta que es llegada la hora en que la clase trabajadora, factor indispensable del progreso, se levante de la postración en que yace; dispuso incitar el patriotismo de Ud., á fin de que se sirva exhibir algún trabajo relativo á su importante oficio.

Para el mejor conocimiento de Ud. remito un Programa de la Exposición, suscribiéndome de Ud. atento y seguro servidor.

Eliás Mogollón Robles.

CORRESPONDENCIA.

Extracto de la correspondencia últimamente recibida de provincias por el Comité de la Exposición.

Provincia del Azuay.

Cantón de Cuenca.

El Sr. Manuel J. Vidal, miembro del Subcomité de Cuenca, ha declinado el honroso cargo que se le había conferido por el justo motivo que á continuación se expresa.

Tan alta honra, dice, la habría aceptado gustoso y procurado, por mi parte, contribuir en alguna manera, con mis débiles servicios á tan laudable fin; pero sucede que en la actualidad me encuentro

con una grave lesión en las piernas, que me impide moverme, aun para mis diligencias particulares, como es notorio en el país; y es por esto que, apesar mio, me veo obligado á excusarme como me excuso de aceptar tan honroso cometido.

El Sr. Luis A. Loyola, miembro también del Sub-comité de Cuenca, haciendo referencia á la justa causal manifestada por el Sr. Vidal, dice;

"Me permito, Sr. Presidente, indicar al Sr. Dn. Luis Veit-milla para que reemplace al que se excusa, pues conozco el patriotismo de este prestigioso caballero y me apresuro á confiar en que juntos procuraremos hacer algo para que nuestra provincia pueda concurrir al gran certamen con que la distinguida Sociedad Filantrópica del Guayas desea celebrar sus bodas de Oro."

En telegrama de fecha 5 del presente dice el mismo Sr. Loyola: "Estoy moviendo amigos y recordando algo para corresponder á la confianza que me ha dispensado el Comité."

Provincia de Loja.

Cantón de Loja.

El Sr. Anjel R. Ojeda, Presidente del Sub-comité de Loja, escribe de Quito una carta en la que manifiesta que, hallándose fuera de su habitual residencia, con motivo de las labores legislativas que está ejerciendo en la Capital, se ve precisado á presentar su excusa.

Al mismo tiempo informa que el Dr. Villacrés, Comisionado para recorrer la provincia de Oriente, partió á su destino.

"A mi venida, añado, dejé arreglado lo más que pude, á fin de obtener un regular número de objetos que puedan mandarse á la Exposición. El Sub-comité, justamente entusiasmado, trabajó y probablemente continuará trabajando con todo ahínco, á efecto de conseguir que mi provincia quede colocada honrosamente en el Certamen que se prepara. Se hicieron en tal sentido varias publicaciones por la prensa y se dirigieron oficios á muchas personas y colectividades.

DOCUMENTOS OFICIALES

NOTAS.

R. del E. — Gobernación de la Provincia de León N.º 51 — Latacunga, Agosto 27 de 1899.

Señor Presidente del Comité de la Exposición Nacional de Guayaquil.

Tengo el honor de transcribir á U. el oficio que, bajo el N.º y con fecha de hoy, me dirigió el Sr. Presidente del Subcomité de la Exposición Nacional de Latacunga, en estos términos: "Cábe-me el honor de participar á U. los pro-

cedimientos del "Subcomité de la Exposición Nacional" y de la Comisión cooperadora del Ilustre Concejo Municipal, reunidos en un solo cuerpo el día de anteayer: 1.º Se le pasó al infrascrito el nombramiento de miembro del Subcomité", en reemplazo del Sr. Dr. José Vicente Quevedo; y habiéndose procedido á la elección de Presidente y Secretario, recayeron los nombramientos en la persona del que suscribe y en la del Sr. José María Batallas, respectivamente. 2.º Se designó agente viajero al Sr. Dn. José María Quevedo, con la dotación de \$1 50, á fin de que dicho Sr. recorra personalmente todas las parroquias de la Provincia, procurando mediante sus conocimientos científicos y prestigio, la consecución de la mayor suma de objetos exhibibles; 3.º Se dispuso imprimir una hoja incitativa, que debe ser repartida con profusión, y se votaron \$1. 3 para un amanuense. Le suplico, Sr. Gobernador, que por el respetable órgano de U. y por el correo de hoy, se sirva hacerlo trascendental á los Sres. Presidentes del "Comité de la Exposición Nacional" de Guayaquil y de la Junta Promotora de las Exposiciones" de Quito. = Dios y Libertad — E. Mogollón Robles.

Dios y Libertad,
M. Aristizábal.

Cuenca, Agosto 30 de 1899.—Sr. Presidente del Comité de la Exposición Nacional.

Guayaquil.

Muy señor mío:

Tengo el honor de acusar recibo de su atento oficio de 17 del presente, en el que se sirve comunicarme; que la Sociedad Filantrópica del Guayas, ha resuelto celebrar sus Bodas de Oro con una gran Exposición Nacional, que se inaugurará el 19 de Noviembre del año en curso; y que, juntamente con los S. S. Merchán y Vidal, hemos sido nombrados miembros del Subcomité del Azuay en reemplazo de otros caballeros respetables, que renunciaron este cargo por motivos independientes de su voluntad.

Al considerar el elevado y patriótico fin que se propone conseguir la notable Sociedad expresada, no puedo menos que aceptar con entusiasta reconocimiento la distinguida misión que se me confía, porque, desde antes, he mirado siempre las Exposiciones Nacionales como los mod rnos certámenes del mundo civilizado, á donde acuden el genio y el arte para manifestar sus labores y conquistas, al mismo tiempo que los productos naturales no explotados todavía, y que sólo esperan los análisis de los químicos para transformarse en inmensas riquezas nacionales y particulares.

La posición topográfica de esta Provincia hace que posea importantísimas minas, cuyas muestras me apresuraré á remitirlas, puesto que los lavaderos de oro, el hierro

limonita, los mármoles, las calizas, la andecita cuarzosa, el asfalto, el yeso, y otras sustancias parecidas, son conocidas y algunas bastante explotadas por los particulares.

De los productos agrícolas, se podrá remitirle algunos notables, ora por su sobresaliente calidad, ora por su mejor preparación ó nuevo cultivo. Entre estos figurarán algunos cereales, plantas medicinales, y otros, usados en la industria y en las artes.

Con todo, y como el plazo es muy corto, me permitiré recabar de U. algunos números de "El Filántropo," la lista de los objetos que en su ilustrado concepto merecerían la atención del jurado examinador, y especialmente, las indicaciones del distinguido Comité en que U. tan dignamente preside. Tan pronto como sea posible, me pondré de acuerdo con los otros señores del Subcomité, á fin de iniciar los trabajos correspondientes y de corresponder, en la medida de mis fuerzas y alcances, al plausible proyecto y confianza de U. y hasta tanto, acepte, Señor Presidente, los sentimientos de consideración con que hasta el próximo correo me suscribo de U. obsecuente S. S.

Luis A. Loyola

R. del E. — Ministerio de Hacienda. N.º 105. — Quito, 5 de Setiembre de 1899.

Sr. Presidente de la Exposición de la Sociedad Filantrópica del Guayas.

He puesto en conocimiento del Presidente de la República, el contenido de su estimable oficio de fecha 28 de Marzo, contraído á comunicarle que la Sociedad Filantrópica del Guayas, proyecta celebrar en esa ciudad, el 19 del próximo Noviembre, sus Bodas de Oro," con una Exposición Nacional, y solicitando que el Gobierno pague los gastos que ocasione la traslación de los objetos que se expongan, y que se vote una cantidad del Tesorero Nacional, para ayudar á cubrir los gastos que demandará dicho certamen.

La celebración de una Exposición Nacional, tal como se proyecta, es acontecimiento tan fausto, no sólo para la institución que U. tan dignamente preside, sino para la nación entera.

Obra tan civilizadora y patriótica estimulará el progreso nacional, en el terreno de la práctica, en el que encontrarán la ciencias y artes vasto campo para su futuro desarrollo.

Por estas consideraciones, el Sr. Presidente de la República y el suscrito, animados de los mejores deseos de secundar tan importante propósito, cuyo buen éxito será para el país de trascendental importancia, no hemos vacilado en prestar á la benéfica Sociedad Filantrópica del Guayas, en nombre del Smo. Gobierno el apoyo solicitado.

Para el efecto, me complace en comunicarle que oportunamente se dieron las órdenes del caso, al Sr. Tesorero del Guayas, para que pon-

ga á la disposición de U. la suma de cinco mil sueres (St. 5.000) con que contribuye el Smo. Gobierno para los gastos que ocasione la realización del certamen.

Ayer trasmítí á U. y al Sr. Gobernador de esa provincia la resolución favorable al segundo de los puntos que contiene el atto. oficio de U. que dejo en estos términos contestado.

Dios y Libertad.

El Mtro. de R. R. E. E. Edo. del Dpcho.

J. Peralta.

R. del E.—Ministerio de Hacienda Sección General.—N.º 106.—Quito, Setiembre 5 de 1899.

Sr. Presidente de la Exposición Nacional de la "Filantrópica del Guayas."

En contestación á su muy atento oficio de Agosto 3 ppdo., sin número, me es muy grato manifestar á Ud. q' el Sr. Gral. Presidente de la República ha tenido á bien acceder á todo lo pedido por el Comité que Ud. tan dignamente preside, en la solicitud elevada á este Ministerio en 14 de Junio último.

Para que Ud. se sirva hacer trascendental á los miembros que componen tan simpática Corporación, transcribale el decreto recaído en dicha solicitud, "Ministerio de Hacienda.—Quito, Setiembre 5 de 1899. El Sr. General Presidente de la República accede á lo pedido en el primer artículo de la precedente solicitud. Se encuentra ya proveído lo relativo al segundo artículo.—Peralta.—Carlos Monteverde R, Subsecretario."

Dios y Libertad.

El Ministro de R. R. E. E., Edo. del Dpcho. de Hda.

J. Peralta

HECHOS DIVERSOS

Con la nueva organización que ha sido dada al Subcomité de Latacunga se han reanudado vigorosamente los trabajos. El Concejo Municipal votó 100 sueres, la Junta Promotora de Quito 150 y la Junta de Hacienda 50.

En reemplazo del Sr. Manuel J. Vidal que renunció por motivo de enfermedad el cargo de miembro del Subcomité de Cuenca, y por indicación del Sr. Luis A. Loyola, ha sido nombrado recientemente el Sr. Luis Veintemilla.

El Sr. Comisionado de la Filantrópica para recorrer la provincia del Oro, y por especial encargo que le diera el Comité de la Exposición relativo á conseguir algunas fieras, se dirigió al sitio llamado Puccho para ponerse al habla con los caucheros de la montaña y ofrecerles generosa gratificación si lograban capturar algunas bestias salvajes.

Como esta comisión no está exenta de peligros, no se puede asegurar aún el éxito, pero es posible que siquiera se obtengan las crías de ciertos feroces animales.

El Sr. Eusebio Valverde, que fué comisionado para recorrer la provincia del Oro en provecho de la Exposición, ha recibido igual comisión de parte del Comité para visitar la provincia de Los Rios, habiendo ya partido para Babahoyo, con las recomendaciones necesarias ante las autoridades y municipalidades á fin de que le presten todo el apoyo que merece el objeto de su viaje.

**

El reputado pintor Graves, que maneja los pinceles con tanta rapidez como maestría, prepara una serie de paisajes para exhibirla en la galería artística de la Exposición Nacional.

**

Se ha comenzado á pintar los salones de los departamentos nuevos en el edificio de la Sociedad Filantrópica y á decorar el salón principal con medallones pintados al óleo en los ángulos de las arcadas que simbolizan la filantropía nacional, con los nombres y emblemas de todas las sociedades benéficas.

Las paredes exteriores de las galerías se están entapizando.

La instalación de gas en las secciones nuevas está concluida.

Las cuadras é instalaciones para animales vivos estarán muy pronto terminadas.

El jardín, recién formado, prospera y presenta ya una bonita perspectiva.

**

Se nos ha sugerido la idea que el Cuerpo de Bomberos, como una de las más notables instituciones que tenemos en el país, se haga representar en la Exposición, y en este sentido nos insinuamos á los entusiastas jefes que lo comandan.

En un concurso, de índole general como el que se prepara, no se requiere que todo sea producto natural ó manufactura industrial, sino que se haga conocer todo elemento de progreso que exista en la República.

El Cuerpo de Bomberos, por ejemplo, puede hacer una interesante instalación con su vistoso material de servicio: exhibir las fotografías de los elegantes depósitos de bombas, las de sus máquinas y los retratos de sus benefactores y miembros distinguidos. Puede presentar igualmente una lujosa colección de las medallas que han obtenido los bomberos heroicos, solicitándolas con este honroso objeto á sus poseedores y á fin de que su exposición sirva de estímulo á la abnegación y al valor de los ciudadanos que las contemplan.

También sería interesante ver en armonioso trofeo los pabellones de todas las Compañías, muchos de los cuales han costado fuertes sumas de dinero y son verdaderas joyas artísticas.

En fin, aceptada la idea, la forma se irá imponiendo en múltiples fases al ingenio de los que puedan realizarla, y el Cuerpo de Bomberos tendría, como lo deseamos, un lugar distinguido en el próximo concurso nacional.

El Gobierno ha resuelto enviar á la Exposición de París varias piezas de oro antiguas, de las halladas últimamente en la parroquia de Sigsig.

De conformidad con el Decreto Ejecutivo sobre exposiciones, si tales piezas son adquiridas por el gobierno, son destino á la Exposición Universal de París, es seguro que se exhibirán también en la Exposición Nacional de la Sociedad Filantrópica.

**

Copiamos de "El Tiempo" las siguientes líneas:

"El Sr. Jaime Puig y Verdagner, inspirado artista, presentará á la Exposición de la Filantrópica varios cuadros originalísimos por su creación."

Por nuestra parte agregamos que tenemos formada la mejor idea de los trabajos artísticos del Sr. Puig Verdagner; pues nuestra misma Sociedad ha sido favorecida ya, en magnífica obra, por ese distinguido dibujante.

**

Es conveniente, para el crédito de los establecimientos de enseñanza y buena recomendación de los señores institutores de ambos sexos, que hagan trabajar á sus alumnos algunas obras relativas á los ramos de enseñanza que reciben, para que se pueda juzgar del estado en que se encuentra la instrucción pública entre nosotros y el grado de competencia de los maestros.

Pueden presentarse muestras de dibujo, pintura, caligrafía, labores etc. Opúsculos sobre temas científicos, cuadernos de geometría, libros de contabilidad, aparatos elementales de física, composiciones químicas, trabajos literarios, observaciones astronómicas, traducciones de idiomas extranjeros, ejercicios de música etc. etc.

Esperamos que los señores institutores harán merito de esta indicación, que será para ellos una ocasión muy favorable de manifestar sus aptitudes y el aprovechamiento de sus discípulos.

**

El 10 del presente se recibió por correo la ratificación del siguiente telegrama:

"El Jefe del Estado accede con la mejor voluntad al pedido de ese Comité, relativo á que el transporte de los objetos que se remitan á la Exposición, se haga por cuenta del Estado. Me es grato poner en conocimiento de Ud., este particular, el mismo que hago también trascendental al Sr. Ministro del Ramo y al Sr. Gobernador del Guayas, para los fines consiguientes.

Dios y Libertad.

El Ministro de R. R. E. E.

Encargado del Despacho.

J. Peralta.