

Año XXXII. }

Guayaquil.—(Ecuador).— Lunes, 9 de Julio de 1894.

{ Núm. 3810.

Los Andes.

GUAYAQUIL, 9 DE JULIO DE 1894.

CÍRCULO LITERARIO.

Animar, estimular á la juventud es obra digna de la prensa, que no siempre ha de ocuparse en ingratos asuntos de política, en áridas cuestiones teológicas, en luchas que á la postre desencorran tempestades.

Ocupados únicamente en buscar en el trabajo diario, incansante, fatigoso, ese pan tan duramente ganado por algunos desheredados de la fortuna y víctimas de las injusticias sociales; los guayaquileños no hemos tenido tiempo de seguir el movimiento literario del mundo, q' en el siglo décimo none, ha sido vertiginoso.

Tras los intentos de resurrección de un clasicismo muerto, vino la revolución romántica, á poblar de cantos el aire, de ayes el libro, de delirios la mente; y esa revolución camó por sus respetos, produciendo á Byron en Inglaterra, á Byron, el poeta aventurero, el cantor de la libertad, el soldado de la independencia helénica; á Heine, el trovador del Norte, tan melancólico y tan fantástico como las leyendas del Rhin, tan sombrio como los castillos feudales, tan vaporoso como las visiones de los bosques sagrados de la vieja Alemania; á Zorrilla, el caballero bardo de la patria y la religión, del amor y la Historia, en la tierra más patriota, más fantástica, más enamoradiza y más gloriosa del Globo; á Chateaubriand, á Lamartine, á Musset, á Victor Hugo, en aquel país de donde brisa toda luz, en aquel país donde las Princesas han escrito Memorias, donde Corina soñó esa Italia de los triunfos del talento, donde Sator Simón contó los escándalos de las Cortes, donde Montesquieu escribió "El Espíritu de las leyes" y resucitó los días negros y terribles de la decadencia del Imperio Romano.

Los escritores se presentaban con una copa de bronce, rebosante de lágrimas, como el Ashverus del poema de Edgár Quinet.

El dolor se sintió y se fingió como nunca en esos días; la forma, revestida con los arreos de un lenguaje nuevo, porque le dictaba la libertad, venció al fondo. Víctor Hugo le dijo en su oda á David.

"La forma ¡oh gran escultor esto de lo y nada!... Es todo cuando el espíritu la anima; es nada cuando el espíritu no la vivifica!"

Y los poetas del Occidente, esamorados de la forma, fueron á robar al Oriente sus colores, su Sol, sus criaturas misteriosas, sus romancescos amores, para alimentar con savia nueva el tronco que había catemido el tiempo y que las viejas ideas pretendían derribar con el hacha demolidora de un misticismo, que al agouzar, amenazaba como Ayax al Cielo, fingiendo adorarle.

Se exageró la escuela y la escuela decayó insensiblemente.

Ahí Pero en su lugar, se ha levantado una legión parecida á la de aquellos bárbaros que destruyeron el Imperio de Occidente.

Los naturalistas, armados con el scalpelo quirúrgico han pretendido crear una poesía materialista, sin párrafo á reflexionar en que sin el ideal no puede existir la poesía.

Poner de manifiesto las miserias humanas, descubrir las plagas sociales, emprender en la disolución de las pasiones, revistiendo con una forma brutal una obra de desecato y de burla insolente; he allí la tarea del naturalismo, cuyo sumo pontífice es Emilio Zola.

La crítica que se invoca, la necesidad de andar en el blanco del delito, no puede ser el que la Literatura rompa los velos virginales del pudor, para presentarse desnuda y lasciva, como una de esas bacantes que atormentaron á Orfeo, en desquite de sus deseos.

La crítica debe corregir y enseñar, y el naturalismo no corine sino que irrita las pasiones; no enseña otra cosa

que la parte enferma del cuerpo social, sin elevar al espíritu, que sólo vespas y sangre, fango y podredumbre por todas partes.

La figura de un hombre atacado de satirias, por ejemplo es monstruosa, pero es real, dicen los defensores de la nueva escuela, que por dicha va cayendo en su propia miseria.

Ciertó Pero deja de ser menos real la figura bellísima de una de esas vírgenes atormentadas ea el circo, Cimodoeca, por ejemplo? Y Cimodoeca es el ideal más puro de una imaginación poética como pocas.

Luego siempre será obra más digna del hombre elevar á sus semejantes que deprimílos, presentarles ejemplos de la grandeza humana, que atarrecerlos con los cuadros de sus crímenes.

Y en medio de esa lucha incansable del pensamiento, factor indispensable de la civilización, asorosos, como los españoles del siglo pasado, hemos permanecido estacionarios. Porque son contados los que pueden hablar entre nosotros de las diversas escuelas literarias con conocimiento profundo de la materia.

¿Ni como poder ilustrarse, en un pueblo en el que el libro es rechazado, sino se somete á un examen inquisitorial, en el que la prensa comienza á halar apenas, las palabras de libertad y progreso?

La generación que nos ha precedido ha tenido grandes poetas y grandes escritores; pero no nos lega sino escasos libros y fugitivos cantos, perdidos en las páginas de periódicos de vida efímera.

Ni en Quito existe otra sociedad literaria que la Academia; ni en Cuenca puede vivir sino reducido á estrecho círculo de ideas ningún centro literario; ni en Guayaquil se ha pensado seriamente jamás, en buscar descano al ejemplo, recreando é ilustrando el espíritu.

La sociedad que fundó "El Album Literario" murió en su cuna; la idea del establecimiento de un Ateneo, no tomó forma.

Hoy algunos jóvenes, casi niños, algunos entusiastas amantes de lo bello, que sueñan aún, porque no ha llegado para ellos la edad del desencanto, se han reunido y han formado un Círculo Literario.

Convencidos de que cuando la juventud se ilustra los pueblos se engrandecen, pues como dice el poeta,

"donde las artes existen allí las luces están;

creemos un deber, repetámoslo, estimular y animar á ese grupo de avilados de la Poesía, que comienza á fabricar un nido.

Las grandes Academias europeas no comenzaron de otro modo. Estudio, perseverancia, perseverancia, sobre todo, que es la virtud de que más carecemos, y el "Círculo Literario" puede ser mañana un cuerpo tan respetado en nuestro país, como lo es en Francia el Instituto de los cuarenta intelectuales.

Y sobre todo, jóvenes amigos, no hay que asustarse de la crítica. Si es sana, enseña; si es mordaz, se pierde como una pluma en el viento.

Nuestro consejo puede resumirse en esta sola palabra:

¡adelante!

Escritores hay entre los que forman el naciente Círculo, dignos de todo encomio. Sus ensayos, que hemos publicado con gusto en "Los Andes", honrarían á viejos literatos.

adelante, pues, adelante. No volvéis la cara atrás, porque podéis convertir en estatua de sal como la mujer de Lot. Arrojad piedras como Descaulion y Pirra, é iris sembrando de ideas vuestro camino.

La Prensa.

LA NACION.—Sigue combatiendo en favor del cacao y demostrando cuán temeraria sería gravar esa industria con nuevos impuestos.

Algo creemos que pasará en el ánimo de los legisladores, la unanimidad con que la prensa de todos los colores políticos, cree injuria una contri-

bución más sobre la fuente principal de riqueza de nuestra Agricultura del literal.

El colega termina con estas palabras: "Nosotros—lo repetimos—no queremos creer que el sentido común se halle ausente de las curules legislativas; no podemos creer que se vote un impuesto como el de que se habla; esperamos que no haya llegado el período de las siete vacas flacas, el día de la ruina, para los que con su capital y su trabajo labran diariamente un risueño porvenir para nuestra República, ensanchando el cultivo de la siempreviva de oro."

Á nuestra vez, recordemos lo ocurrido en 1774 en los E. E. U. U, y no olvidemos que una contribución poco meditada, arrebató á la poderosa Inglaterra el más bello florón de su corona.

En política, y sobre todo en estas Repúblicas sud-americanas, lo que nos ha faltado siempre es juicio, sobrándonos empirismo hasta dejarlo de sobra.

Seamos cuerdos alguna vez.

EL GLOBO.—Viene sin editorial. De la sección Crónica, tomamos la siguiente importante nota, pasada por el Sr. Presidente del Ayuntamiento al señor Jefe Político del Cantón, nota que apoyamos desde luego:

Sr. Jefe Político del Cantón. El art. 100 del Reglamento de Policía Municipal, establece la creación de una Junta que vea por el aseo y salubridad de la población, la cual debe componerse de Ud. en calidad de Presidente, del Concejero encargado del ramo, el Decano de la Facultad de Medicina, el Comisario de Policía, el Capitán del Puerto, el Médico de Sanidad y el Inspector del Cementerio, sirviendo de Secretario, el de esa Jefatura.

Los múltiples asuntos que se presentan diariamente y que tienen relación con la higiene, hacen indispensable la instalación de la enunciada Junta, y comprendiéndolo así el Concejo, me ha autorizado á que me dirija á Ud. encareciéndole se sirva proceder á convocar á los miembros de ella, á fin de que entren á la brevedad posible en el ejercicio de sus funciones.

Acompaño á Ud. el informe emitido por una Comisión de la Facultad de Medicina, acerca de la manera cómo deben usarse los excusados hidráulicos, á fin de que Ud. y los demás Miembros de la Junta, lo estudien con la madurez del juicio que les distingue, y emitan su opinión é indiquen si juzgan conveniente la manera de reformar el artículo de la misma ley, que permite el uso de aquellos aparatos.

Dios guarde á Ud.

FRANCISCO J. GÁLVEZ.

DIARIO DE AVISOS.—No tiene editorial.

En Colaboración comienza á examinar *El Mensaje* de S. E. el señor doctor Cordero; y á propósito de un documento oficial tan serio y digno de ser discutido en calma, dispara el colaborador, unos cuantos tiros al aire, pretendiendo burlarse del autor de ese documento. "No entraremos á contestarle; más con la Historia en la mano le diremos, que su exclamación: "¡Estos literatos!"—con la que parece dar á entender que las letras están reñidas con la política, es de lo más desgraciado que darse puede.

Si remontarnos mucho, diga ese escritor si sabe ó no, que Milon fue literato, y que como Secretario de Cromwell, fué el principal autor de la revolución inglesa, que acabó con el favoritismo de la Gran Bretaña; diga si sabe de dónde salieron Pitt, Londonderry, Canning, Salisbury, Gladstone; y si esos literatos eminentes han sido ó no los políticos más serios y astutos de la Tierra.

En Francia, desde el gran Richelieu, que humilló á la nobleza y fundó la Academia, hasta Collier, Chateaubriand, Guizot, Thiers, Lamartine, quiénes han dado más gloria á esa

Nación ilustre? Los literatos ó los que nacieron que después de algunos trinos infuencados huyen con Villeroy, como con Napoleón I en Waterloo, y se humillan con el tercer Napoleón en Sedán?

En España, Aranda, el previsor Ministro de Carlos III, Martínez de la Rosa, Mendizábal, el Conde de San Luis, el Conde de Tereno, Cánovas, Sagasta, ¿de dónde han salido, sino del templo de la literatura?

Metterlich en Austria, Cavour en Italia, ayer, y hoy Crispi; Bismarck, el gran político, ¿no fueron, simples periodistas unos, escritores, otros, de fama, al comenzar su carrera?

En América, en nuestra América Latina, Juárez, Lerdo de Tejada, Valle, Bursaud, Montañar, Guzmán, Múrllo Toro, Núñez, el mismo Núñez, García Moreno, Borrero, Carbo, Piedrahíta, Pardo, Pacheco, Portales, Avellaneda, los más grandes políticos, ¿en qué escuela sino en la de los libros en qué palenque sino en el de la prensa, comenzaron su vida de acción, que es la vida de nuestras Repúblicas?

Escribimos de carrera y citamos conforme acuden, á nuestra memoria nombres ilustres de grandes literatos. No pretendemos discutir; queremos tan sólo manifestar que es un poco aventurado atacar, por causar efecto momentáneo, sin estudiar el punto sobre que versa el ataque.

Los políticos de segunda mano, los venecidos siempre por los literatos, los soldados ámbiciosos, han querido en todas partes desacreditar á los hombres, que han gobernado el mundo en todas las épocas de la Historia; pero la Historia habla, sus paginas recuerdan y enseñan, y no es posible, por hacerse caso de injustas apreciaciones, dejarlas pasar en casos concretos como el presente.

Si el Rey Alfonso el Sabio no hubiera tenido profundos estudios, habría escrito su libro admirable, base de la Legislación de todos los pueblos civilizados?

Si Napoleón no hubiera sabido cómo manejar la espada, habría escrito el Código de su nombre?

Y basta, que podríamos como ejemplos llevar no uno sino muchos periódicos á la vez, y repetimos que nuestro ánimo no es el de provocar polémica, sino el de volver por los fueros de la verdad histórica.

EL TIEMPO.—No trae editorial.

EL IMPARCIAL.—Comienza á juzgar severamente la Memoria de Hacienda, y ofrece después de ocuparse en la forma de ese documento, analizar su fondo.

EL IRIS.—Apoya en su primer editorial la idea de pedir para Administrador Apostólico de esta diócesis al ilustrado y noble sacerdote señor Dr. Don Federico González Suárez, Estamos de acuerdo con el colega cuando dice:

"¡Quién, pues, mejor si con más títulos que el para regir una Diócesis de la importancia de la de Guayaquil, cuyos habitantes, animados por las vivificadoras auras de civilización que en su ámbito respira, son cardíacos aún ser los ásticos, virtuosos y merales por el trabajo que santifica; y humanitarios, caritativos y filántropos con liberalidad y sin ostentación, como lo enseña y preceptúa la misma sublime y edificante doctrina del Hombre-Dios?"

En un segundo editorial reproduce con una encomiástica introducción el editorial en que "El Imparcial" trató de la ilegalidad del Concordato vigente.

EL MONITOR POPULAR.—Después de algún tiempo ha vuelto á salir con este periódico religioso.

La tesis sustentada en su editorial en el que copia las palabras de un escritor francés, peca por su base. Cuando se quiere probar mucho, nada se prueba.

Según el peregrino modo de pensar de ese escritor y de "El Monitor" que lo apoya, era preferible que el

mundo no hubiera avanzado un paso; que el Cristianismo no hubiera reallado la estúpida maravillosa revelación que echó por tierra al Paganismo, que los Papas no hubieran luchado contra los Emperadores por la reedificación de los siervos, que la unidad de gobierno no se hubiera aseado sobre las ruinas del feudalismo, que la filosofía no hubiera salvado los grandes de los conventos, que las mudros conquistas de la ciencia hubieran permanecido ignoradas, que el despotismo no hubiera sido substituido con la forma humanitaria de gobierno que hoy rige en el mundo civilizado, que los hombres, en fin no hubieran cumplido su destino.

¿Acaso habrían resucitado entre nosotros los milenaristas?

¿Acaso estaríamos condenados á vivir tocando la guitarra, bailando el bolero y entonando el *Misereere*, como los españoles de 1837, que pintaban tan vivo colorido Chateaubriand?

No, distinguidos colegas, nuestros, No.

Y la prueba de que detener al progreso es obra de locos, la tienen ustedes en esta misma réplica que podemos escribir, sin miedo á las hogueras y á los tormentos del Sator Oficio.

Crónica

JOSE ANTONIO CHIRIBOGA.—Médico y Chujano. Calle de Junio, N° 7 y Consultas gratis para los pobres de una á dos y media de la tarde.

Mano 16 de 1894.

MANUEL DE CALISTO MARIQUE.—Abogado. Calle de Luque, N° 16.

CARLOS COELLO.—Abogado. Calle de Luque, N° 16, Abril 9 de 1894.

FRANCISCO E. ILLINGWORTH.—Médico y Chujano. Consultas gratis de 1 á 3 p. m. calle de Illingworth N° 14. Marzo 16 de 1894.

Banco Territorial

COMPANÍA ANÓNIMA

CAPITAL PAGADO, \$ 400.000.

Los señores Accionistas pueden ocurrir por el dividendo que corresponde á las utilidades del primer semestre del año en curso.

Guayaquil, Julio 6 de 1894, por el Banco Territorial, Adolfo Hidalgo, GERENTE.

Compañía Ecuatoriana.

—DE—

Seguros Contra Incendios.

COMPANÍA ANÓNIMA

Capital. \$ 200.000.

Por resolución del Consejo de Administración, los señores Accionistas se servirán asistir á la Junta General ordinaria que tendrá lugar á las 7 1/2 p. m. del 12 del presente.

Guayaquil, Julio 7 de 1894. For la Compañía Ecuatoriana de Seguros Contra Incendios

ADOLFO HIDALGO, Gerente.

5-VS

Calendario.—Mañana Martes 10 de Julio.—Santa Felicitas y sus 7 hijos, mártires, San Cristóbal y Santa Analía, mártires.

Bombas de guardia.—Mañana Martes 10 de Julio.—Harán la guardia de depósito la compañía "Bolívar" N° 10, y una sección de 20 hacberos.

Bofetas de turno.—Hacen este servicio en la presente semana las siguientes:

La "Oficina de Farmacia" situada en la calle Nueva de Octubre...
La "Botica del Comercio" en la calle de Panchincha...

Ministro de Hacienda.—De parámetros podíamos decir todos que nos hallamos con el acertadísimo nombramiento que para Ministro de Hacienda se ha hecho...

Paraguay.—Nuestro estimado amigo el señor D. Modesto Solórzano ha partido hoy para los Estados Unidos...

Desamamos al caballero y al amigo un viaje feliz. Se nos pide la inserción de lo siguiente:

El joven tipógrafo Luis González Recalde, que sale de su casa a las nueve de la noche del día Sábado 7...

La familia de este joven, que trabajó como operario en varias de las imprentas locales, cree q' se ha cometido un crimen, y desea que la Policía investigue activamente lo que haya sobre el particular.

Homos recibido los siguientes telegramas: Quito, Julio 7 de 1894. Sr. Director de "Los Andes."

Diputados aprobaron proyecto emi-nación Ministerio Instrucción y O. Públicas. Ante Congreso vindicóse Ministro Marin.

Quito, Julio 8. Senado a segunda discusión proyecto de jurisdicción Legaciones; el que aprueba su arbitraje reclamación Santos; el que obliga a rendir cuentas...

Diputados a segunda discusión, ley de sueldos. Al discutirse proyecto favor bomberos (Guayaquil, Aparicio Ortega demostró ese Cuerpo benemérito autoridades, toda diputación Guayas protestó enérgicamente.

El Corresponsal Meritumio del Puerto. —ENTRADAS.— Julio 9.—Balandra "Ines"—Paná. Vapor "Arquímedes" del Callao a Intermedios. Vapor "Mapocho" de la C. S. A., de Panamá.

Salón Americano.—Hemos tenido la oportunidad de visitar ese nuevo establecimiento, donde se sirve con todo aseo, y cuyo aspecto ha ganado muchísimo. Los helados son muy buenos, finos los licores, camarero el servicio y la mise en scene verdaderamente elegante.

El Sr. Comandante General se ha servido enviarnos el siguiente telegrama: Quito, Julio 8 de 1894. Sr. Comandante General.

El joven Gabriel Alencastro, hijo del Comandante Alencastro, desea ir a servir en Guayaquil; por lo tanto sírvase hablar con este jefe y si así hay una vacante de ese rango se le admita en alguno de los cuarteles de esa guarnición para conferirse pariente.

Ministro de Guerra. Pasajeros llegados hoy en el vapor "Mapocho," procedente del Norte: D. Panamá, señor A. Hermann, se-

ñorita Luisa Hermann, señor C. A. Noh, señora P. Hermann, M. F. de de Orantia y señor R. Rozas.

En cubierta 3, en tránsito y en cubierta 9. El Combate de Barcos Alica nos ha visitado. Agradezcamos al colega su visita; pero lo sentimos que Guezo queda en el puerto principal del Ecuador y no de Bolivia, como lo reza su poema manuscrito.

Ya "El Registro Oficial" de Bolivia nos suspenso en Centro América; ahora "El Combate de Barcos Alica" nos cava en Bolivia.

Oh, Geografía! Cuántas crímenes se cometen en tu nombre. Hincen.—El Sábado por la noche se usó con los indisolubles lazos del matrimonio, el señor Maximino Torres con la virtuosa señorita Angélica Victoria Aguirre.

Le desamamos a la nueva pareja una feliz luna de miel. Luz.—Con haber encendido el reloj de la torre de San Alejo, es increíble cuánto ha ganado ese populoso barrio, que será muy pronto el mejor de la ciudad. Cuando se pasa por allí, que no es siempre, de regreso de ida al Astillero, a visitar a alguna chica buena moza, el que no tiene muestra, sabe que en la alta torre puede contar los minutos que le faltan o para llegar a la cita o para llegar al regreso y lleno de justos al pecho.

En como el Comercio muy bien es hacer iluminar ese reloj. Ojalá no haya motivo para que vuelvan las nieblas a envolver la alta torre de este templo. Luz Luz. En este siglo no se puede vivir a oscuras.

Tenemos el gusto de saludar atentamente al señor M. F. Orantia, llegado hoy de Europa en el vapor "Mapocho."

—Señor Cronista. —Caballero, que se le ofrece a Ud? —Vengo de Ud que tan solicitado se muestra siempre en favor de la moral pública, para que se diga Ud. pedir por medio de su diario al infeliz Sr. Inasendete de Puno, que castigue severamente a un mocero, que cada vez que se emborracha, exige a su pobre mujer que saiga a la orilla a bañarse desnuda; y porque la infeliz se resiste a cometer tamaña barbaridad, le arremete garrote en mano, hasta dejarla casi exánime.

—Un amigo mío, dispénsame U. porque no hay ya lugar para más Crónicas. El Juicio seguirá U. su triste relación.

Exterior.

PERÚ.

ÚLTIMAS NOTICIAS.

(De nuestros Cañes).

Hallándose ocupado el Ingeniero Don Julio Gálvez en el desempeño de varias comisiones del Gobierno, se ha resuelto que el Ingeniero Don Enrique Albrecht sea el que se haga cargo de la Dirección de los trabajos del puente que va a colocarse sobre el río Marañón, en la Provincia de Parí; debiendo gozar del haber mensual de 200 soles, y quedando en la condición de adscrito al Departamento de la Libertad por todo lo que se relacione con las obras públicas de esa localidad y solo mientras dure el compromiso que se le ha encomendado en la Provincia de Parí.

Del Cerro de Pasco se ha comunicado a Tarma el resultado de las elecciones en la capital del Departamento de Junín, que ha sido el siguiente: Presidente, General Cáceres, Primer Vice presidente, General César Cacerero, Segundo id. Dr. Chacaltana.

Senadores, Dr. Manuel Irigoyen y Coronel R. Santa María. Suplentes, Coronel Bedoya y Dr. Gálvez. Diputados propietarios, Dr. Trujillo y señor Pedro de Osmo. Suplentes, señores Negrete y Alcántara.

Llegó al Callao, con precedencia de Tumbes, el transporte nacional "Santa Rosa" conduciendo a su bordo cuarenta hombres del Regimiento "Húsares de Junín," que embarcó en Parí.

Diversos rumores ha hecho circular quienes tienen interés en ello, respecto de la monotonía de bandoleros que merodea por Cañete; pero, de lo que se dice no hay que creer gran cosa, porque, en el fondo, el asunto no vale mayormente nada.

Según los informes particulares que hemos obtenido, y que merecen toda nuestra crédito, la monotonía de Cañete consta de unos 60 hombres,

avexados al robo y la vida alegre. Se formó en Lunahuasi por la criminal complicidad del Gobernador, un tal Sánchez y Sánchez, quien no se cuidó de avisar al Subprefecto, don Manuel Mamerto Velarde, la marcha de esos desalmados a Cañete.

Felizmente, el señor Velarde que goza de todas las simpatías y estimación de la provincia entera, fue avisado de lo que se tramaba, y privado de fuerza para batir a los montesos apresó a los delincuentes. Se apresó al Subprefecto al Prefecto, comanándole lo que pasaba y solici-tando el envío de tropa para escarmiento de los revoltosos.

Nuestros lectores saben que el Prefecto en persona quiso ir a Cañete, a donde partió el jueves 5 de la semana pasada, y esto, ha sido suficiente para que se re-establezca el orden por completo.

La monotonía se ha desbandado y es seguro que no volverá a formarse tan fácilmente, pues el señor Sub-prefecto cuenta ahora con la fuerza suficiente para hacer respetar su autoridad. —[De "El Diario".

TELEGRAMA OFICIAL. Jauja, 4 de Julio. Prefecto Director General de Gobierno, Lima.

Montonera Altaga a la vista de nuestras fuerzas, se dispersó, se persiguió al mayor grupo.

Por pasajeros que han llegado en el "Itaita", tenemos conocimiento que la situación del Departamento de Ica es bastante intranquila, con motivo de las noticias llegadas últimamente de que en Cañete se ha organizado una monotonía acaudillada por don Felipe Puello y don Tomás García, ambos del pueblo de Puelo Viejo y que disfrutan alguna popularidad en esa Provincia.

El Subprefecto de Chinchipe don Octavio De Casaco, partió ayer de Pisco a la cabeza de trece hombres; parece que fijará su residencia en la ciudad de Chinchipe hasta la terminación de la revuelta que se inicia.

Actualmente se encuentra en Pasco el Capitán del puerto de Tambo de Mora don Alejandro Roldán; se su noticia parece haber abandonado su puesto con motivo de los sucesos que se vienen realizando. —(De "El Callao").

Paita.—Un telegrama de este puerto, anuncia que ha vuelto a él, a reencargarse de la Subprefectura de la Provincia, el señor Julio Octavio Reyes, después de haber permanecido en las islas de Lobos, adonde se dirigió a la aparición de la monotonía en Paita.

Anuncia "El Comercio" que han sido puestos en libertad, por orden del Juez del Crimen doctor Arias, el ciudadano francés don Pedro Combe y el empleado del Cable Central don Federico Bergman.

Como se sabe, estos caballeros fueron aprehendidos con motivo de un cablegrama cifrado que don Nicolás de Pirola dirigió de Santiago a Lima, el 23 de Mayo.

Lima, 4 de Julio. Hay fué detenido (por pocas horas) el señor Capitán de Navío don Camilo N. Carrillo.

A las 4 de la tarde se le puso en libertad. —Parece que para los revolucionarios es ya fuerza de día no poder conseguir sublevación de tropas que sirven al Gobierno y menos las de las guarniciones y tripulaciones de buques nacionales, que cesarían firmes su disciplina.

—Parece, asimismo, que lo aguardan para encaminarse a un punto dado es que estallen motines y que alguno tome regular consistencia para allí establecer su cuartel general, poniendo por fuera todos sus elementos de acción. Quizá si para que puedan disponer de mayor apoyo en el extranjero ó para formalizar, definitivamente algún arreglo serio se espera la realización de lo que se presume.

—El hecho es que por momentos se hace circular, por lo bajo, noticias que presentan al Perú incendiado por todas partes, resultando a la postre uno que otro hecho alarmante; pero no de las descomulgadas proporciones con que se le propala.

—Se dice que el doctor Capelo está preparando la publicación de una obra científica de alto interés.

—Se dice que el General Cacerero será designado, legado el caso, para comandar el ejército del Norte.

—Se dice que un caballero de Trujillo va a hacer la usencia de una poderosa fuente de riqueza nacional consistente en grandes depósitos de sales

industriales, para cuya explotación tiene formado un sindicato en Estados Unidos.

—Se dice que se está dando pasos de conciliación para que pueda regresar al Perú los que salieron deseados de afilarse a la revolución.

—Se dice que será removido el Prefecto de Jauja.

Oasis. JAMÁS!.... No exijas que doblé mi cabeza ante el ara de infame sacrificio; yo prefiero la noche de tristeza, que se abra entre los dos el precipicio.

Y no arrojar sobre mi altiva frente el cieno abrumador de rana delite, que se lecha con el mar de lo infinito.

No pongas por piedra en la balanza los sueños de pasión embriagadores, té rinas sobre mí; más la venganza, eclipses del amor los resplandores.

Cómo arrojar las sombras al pasado, cómo olvidar esa sangrienta historia; aquellos que mi nombre han calumniado morirán bajo el rayo de mi glorial.

Yá siento del encoco el paroxismo, de venganza mortal la calcatura; que desciendan las brumas del abismo entre este corazón y tu hermosal.

ALVARO LLONA. Injurias. LOS MARIDOS. Algunh ha dicho que un marido es un hombre ido al mar, como si dijéramos hombre que se ahoga.

[Exageración] Como yo algunos tan felices en el eco! Estoy de acuerdo con un amigo mio, que sostiene que el hombre debe ser casado. A meses que mi amigo incurra en un defecto de pronuncia-ción y quiera decir casado. En este caso protesto.

Hay que reconocer que algunos matrimonios son dichosos. ¡Qué envidia me da ver esas parejas jóvenes enamoradas, cuya existencia se desliza entre besos y suspiros!

Dos que se encuentran, se comprenden, se aman, y cogidos de la mano, penetran en un rincón del Paraíso... Corren los días, y el amor da su fruto y... una cabecita rubia que entre los dos como una bendición del Cielo.

Reconozco varias variedades de maridos: el marido caso, el marido puntilla y el marido viaje. Por supuesto que, ante el marido correcto, me descubro respetuosamente y hasta lo envidio.

El marido caso es un hombre sin malicia, un complemento necesario, un ser dócil, llamado a ser papá sin acordarse del ser, un hombre capaz de trasladar sobre sus hombros un frac a la soñata de incangina, un individuo que lleva siempre en atico el brazo derecho, listo a soportar la delicada presión de los rotados dedos de su esposa. Es un sujeto pacientísimo y encantador, sobre todo en bata de noche, pantalón y getro de dormir, con un racimo de bebés sobre las rodillas, mientras su joven compañera tronca entre muelles y colchones y almohadas de plumas. Es insensitiva, es dócil, es yerno dócil y espuso mudo.

El marido puntilla es el marido caso reformado. Una modificación a adelanto. El cañón moderno se carga por atrás, el marido reformado se mira siempre por la espalda. Es un hombre que está continuamente distraído. No ve nada. Lo ignora todo.

Sale de casa un momento antes de que llegue el primo, y vuelve instantes después de la retirada del amigo íntimo.

No recuerda las joyas de su cara ni tanto, sufre de intensos dolores de cabeza respera la autoridad civil y militar, y condecoraciones y va a darte los bailes y banquetes con la sonata en los labios y el pensamiento en las cuernas de la Luna.

Y el marido viaje? El marido viaje es una notabilidad marido. Fue novio viaje, vamos sobresaliente de marido, que diría un torero; gracias a la exposición de un bello programa de navegación recreativa, y a su juramento a ser el almirante, ha sido el almirante en la cofradía de los casados.

Note espone es considerado por los suyos como "compañía de transporte", y por la mujerita como via de locomoción.

¡Qué contenta y satisfecha estaba ella en vispera de su matrimonio!

¿Con qué te casas, fanalita?—¿Con una amiga íntima. —Me caso y me voy a Europa. —¿Felicidad tan grande? —Casaré? —No, niña, iré a Europa. —Ah!... El marido viaje es moneda corriente, es un pase libre, un endoso en blanco, un billete de entrada a todas partes.

El es poco exigente. No pide pruebas de amor, no impone sacrificios, no solicita ternura, porque no quiere amar. Ha de vivir ambulando.

El vaivén del vapor, el humo de ferrocarril, el polvo de las estaciones son su sueño dorado.

La mujer que se liga a su primer de esta especie, cuenta con la seguridad más rara de los maridos: que también la más fúgar. Una fecha convierte el marido viaje el matrimonio.

Feliz quien tropieza con uno de esos maridos irrisorios. Sobre presuntarse de improviso la necesidad de cambiar de tono.

A. GUIN. Folletín. Entre el Amor y el Honor.

DRAMA EN TRES ACTOS Y EN VERSO, ORIGINAL DE N. A. GONZALEZ.

ESTRENADO CON GRAN ÉXITO, EN EL TEATRO LÍRICO-DRAMÁTICO DE QUITO, EL 20 DE MAYO DE 1880.

DEDICATORIA. Al Excmo. señor General D. IGNACIO DE VEINTEMILLA, Presidente de la República. Mantra de gratitud y leal amistad de su atento S. S. Q. S. M. B.

EL AUTOR. Quito, 14 de Mayo de 1880.

PERSONAJES. María... Clotilde... Jorge... D. Vicente... Valentín... Antonio...

Epoca actual. ACTO PRIMERO.

Jardín. A la derecha la entrada de la casa de D. Vicente; en el fondo quedará una cruz. Hacia el lado a la derecha, cerca de la escalinata que da acceso a la puerta de entrada; en los brazos de la cruz el nombre de JORGE ANDRADE en letras blancas.

ESCENA I. ANTONIO.

Si á pescar llevo al indio que me destruya las plantas, como que me llamo Antonio me to en su cuerpo una bala... Mis lechugas, mis ranunculos que le vendió a la farmacia del vecino pueblo, todo, todo es una pura lastima...

Y nunca me ha sucedido... Siempre ha sido esta comarca tranquila como de un lago las bellas ondas de plata... ¡Caramba! La poesía me ceta ya la palabra... Un poeta jardinero ¡y cosa que hará gracia... ¡Dios! Don Vicente no quiere que me exalte! El se levanta, cuando ya ilumina el Sol la cumbre de las montañas; sale con su hija y la mía, al pueblo las acompaña y regresa muy orondo, para almorzar, a su casa...

Como yo me voy a la mesa a dejé de encontrar las papas fritas, bombas alcachafas, excelente tremolacha; y coliflor ó lechugas ó berros en enlatada; él deja que ruede el mundo y quiere que tenga calma, el que cuida de todo eso cuando destruyen sus plantas? Mas... ¿quién se acerca?... ¡Se extralvo! Yo no conozco esa cara.

Entre Jorge, meditando y triste, sin reparar en Antonio. Contempla la casa con color sombrío y se detiene y al ver la cruz se descubre en respeto y se acerca lentamente a ella; pero ve a Antonio y se detiene.)

(Continuará.)

Gratos.

Interesante.

En la Fabrica de seda del que suscribe calle de la Caridad, N.º 297, se encuentran constantemente de venta toda clase de escencias, así como polvo de mármol y ácido sulfúrico.
Guayaquil, 14 de Mayo de 1894.
JUAN T. FIORAVANTI.

Nicolas Augusto González

ofrece sus servicios al público, como Profesor de Instrucción primaria y Media; y avisa al Comercio que se considere apto para llevar Correspondencia en castellano y en francés.—P.

LA OBRA

Pinceladas acerca de la Administración Caamaño y de la Administración Flores, la pone el suscriptor a la venta en su domicilio, calle de "Boyacá" N.º 273 al precio de 50 centavos cada ejemplar, recibiendo en pago toda clase de moneda extranjera.

Elias E. Siva.

Segunda Amonestación.

El señor EDUARDO MOSQUERA, residente en el cantón de Daule, tiene una cuentecita pendiente en la Administración de este diario, hace algunos meses.

¿Cuándo tendremos el gusto de... saludar al señor Mosquera

Precioso descubrimiento.

La agricultura que es una de las principales fuentes de la riqueza pública, tiene un enemigo poderoso, casi invisible, "la Fenece-hora", que es un hongo parásito que ataca no sólo a la vid, sino también a los árboles como los manzanos, perales, limoneros naranjos, etc.

Una forma de manchas rojas aparece el mal en un principio y progresivamente va desarrollándose hasta que ocasiona la muerte de la planta.

Hoy se ha descubierto un remedio eficaz que no sólo destruye, al "hongo parásito," sino que devuelve a las plantas su vigor y lozanía.

La enfermedad de las plantas se ha desarrollado en Mendoza y San Juan, (República Argentina); en Los Pisos y Moquegua (Perú) en Concepción y Huasco (Chile), lo mismo en Francia, Italia, España y Portugal.

Las personas que deseen saber más detalles sobre este maravilloso descubrimiento, pueden dirigirse al Director de este Diario señor J. José J. González.

"Los Andes".

Desde el 31 de Enero del presente año, se suspendió el envío de este diario, a todas las personas que no habían abonado lo que debían a la Empresa por el año anterior.

Toda suscripción deberá pagarse adelantada SIN EXCEPCIÓN.

Salón Rocafuerte.

PLAZA DE ROCAFUERTE N.º 72.

El señor Francisco Ayluardo, propietario de este conocido centro de reunión, pone en conocimiento de sus numerosos amigos y del público en general, que consultando el poder proporcionar las mayores comodidades, ha surtido nueva y profusamente el establecimiento y garantiza el servicio mas esmerado

Lunch á toda hora. Frescos de toda clase. Surtido completo de licores.

Guayaquil, Diciembre 18 de 1893.

VINOS

CHILENOS LEGÍTIMOS

PUROS Y GARANTIZADOS

de las mas acreditadas haciendas de Chile. Por Mayor y Menor, en barriles y en cajas tienen en depósito, Calle de Luque No 62, los señores:

ARRIARAS Y CUBELLO

CLASES DE VINOS

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| Umeneta. | Oporto tinto, dulce. |
| Subercacacax. | Oporto especial. |
| Errazuriz, Panquehue. | Jerez, seco. |
| Chacra Oliva. | Totoral, Burdeos. |
| Sauterne, Superior. | Totoral Burdeos, superior. |
| Vino tinto, Cauqueses. | Santa Fé, tinto seco. |
| Vino tinto, añejo dulce Cauqueses. | Bianco seco. |
| Oporto blanco, allocado. | Bianco dulce. |
| Id. id. dulce. | Bianco dulce, superior. |
| Escorial Panquehue. | Bianco moscatel, extra. |

También tienen en venta HARINA fresca superior, de los acreditados Molinos de Coronel que compete en calidad con la de California, MARCA CILINDRO, EXTRA

LAS ELEGANTES Y SOLIDAS MONTAÑAS RUSAS

PLAZA DE BOLIVAR

Que por su magnífica situación ofrecen todas las facilidades, ventajas y garantías para la concurrencia de señoras en las noches, tendrá carros expresos para las familias que los soliciten, sin alteración del precio de tarifa

Aprovechad las noches de luna, yendo á pasar un rato de solaz en las cómodas MONTAÑAS RUSAS de la Plaza de Bolívar. Guayaquil, Julio 19 de 1893.

INSTRUMENTOS

PARA BANDAS MILITARES Y ORQUESTAS. Llegados al almacén de los señores Abadie Hnos: Pistones, Clarinete, Flautas, Quintos, Flautas, Flauter, Trombones, Cornetas, Píatillos, Redoblantes, Bombos, Bajos, Saxos, Contrabajos, Bombos, Helicones, Bombardones, Violines, Guitarras, Violoncelos, Contrabajos, Arcos de violín, Encordadura de id., Puentes de id., Métodos de dichos instrumentos. Guayaquil, Junio 7 de 1894.

Al Público.

A nuestros suscritores de esta localidad les suplicamos, se sirvan dar anuncio á la Administración de este diario, tan luego como no reciban el periódico "Los Andes" con la debida puntualidad, á fin de subsanar toda falta que les perjudique.

LA ADMINISTRACIÓN

The Massachusetts Benefit Life Association

Sociedad de Seguros sobre la vida

ESTABLECIDA EN BOSTON EN 1878.

DEPARTAMENTO EXTRANJERO: Nos. 273 á 277. BROADWAY N. Y. (U.S.A.)

Entre todas las Compañías de Seguros de vida que existen en los Estados Unidos, es ésta, sin duda, la MÁS VENTAJOSA, bajo todo respecto. Las primas que ella cobra á sus asegurados son mucho más BARATAS que las que cobran las Compañías del antiguo sistema que hacen negocios en la América española. Su plan se reduce á poner el seguro de vida—esa institución que ha hecho y hace cada día tantos bienes á la humanidad—al alcance de todas las clases sociales, AUN LAS MÁS DESVALIDAS.

Además de cubrir el riesgo de la muerte, la "Massachusetts" cubre también á sus asegurados el riesgo de la INVALIDEZ Ó INUTILIZACIÓN permanente. Por ejemplo, un asegurado de la "Massachusetts" se invalida por una causa cualquiera imprevista, y comprobado que ésto sea con testimonio médico, tiene inmediatamente derecho á SUSPENDER EL PAGO DE SUS CUOTAS SUBSIGUIENTES Y cobrar en efectivo la mitad del importe de su POLIZA.

Las pólizas de la "Massachusetts" son INDISPUTABLES después de tres años de expedidas, cubriéndose hasta el riesgo del SUICIDIO, no importa que éste sea ó no efecto de determinado estado patológico anormal en el individuo que lo ejecuta.

La "Massachusetts" emite pólizas desde MIL hasta VEINTE MIL DOLLARS, sin cobrar nada á sus asegurados por derechos de emisión, A las mujeres tampoco les cobra NADA ABSOLUTAMENTE NADA EXTRA, aunque estén todavía en la plenitud de su período crítico. Téngase presente que, as otras Compañías cobran á las mujeres durante este período un MEDIO POR CIENTO EXTRA SOBRE EL CAPITAL ASEGURADO.

La "Massachusetts" declara DIVIDENDOS ANUALES de que el asegurado puede disponer año por año, ó acumular durante un período de 10 á 15 años, á su elección.

Si algún asegurado deja caducar su póliza por falta de pago, puede ésta ser revalidada pagando las cuotas atrasadas, más 6 por ciento al año de interés, siempre que el asegurado se someta á un nuevo examen médico y que éste resulte ser satisfactorio. VENTAJA INCOMPARABLE QUE NO CONCEDE NINGUNA OTRA COMPAÑÍA.

Las primas de la "Massachusetts" pueden pagarse anual, semi-anual, trimestral y hasta bimestralmente, á fin de dar á sus asegurados aun los más pobres—todas las facilidades necesarias para hacer sus desembolsos; y en todos los centros de importancia tiene sus Banqueros encargados de cobrar estas primas.

Para que se vea todo lo baratas que son las primas que cobra la "Massachusetts", vaya un ejemplo: Una persona de 25 años de edad pagaría sobre un seguro de MIL DOLLARS anualmente \$ 19. 29, semi-anualmente \$ 9. 84, trimestralmente \$ 5.02 y cada dos meses \$ 3. 41. No puede darse, pues, MAYOR MODICIDAD.

Para más pormenores consúltese el prospecto de la Sociedad; ú ocárrase al infrascrito Agente General de la Compañía en la República del Ecuador.

Guayaquil, Octubre 4 de 1893.

Thomas A. Reed

Oficina: Calle de Aguirre N.º 11.—Local de la Agencia de Vapores Ingleses.

BANQUEROS EN GUAYAQUIL:—Sres. Marín Reinberg & Co.

DIRECTOR MÉDICO:—Doctor Carlos García Drouet.

AGENTES SOLICITADORES EN GUAYAQUIL:—José J. González, Rafael M. Mata, Emilio Eduardo Edwards.

Se solicitan Agentes viajeros con buenas referencias.

SEG UROS CONTRA INCENDIO

NORTH BRITISH AND MERCANTILE INSURANCE COMPANY CAPITAL £ 3.000.000 AGENTES,

Sucesores de Rafael Valdez. Guayaquil, Marzo 6 de 1894.

SASTRERIA Y CAMISERIA. "LA ELEGANCIA."

Este acreditado establecimiento ha trasladado su taller, de la calle de Aguirre á la de Illingworth núm. 4, antiguo almacén "La Villa de París", de los señores G & E. Murillo.

La numerosa clientela con que cuenta este sin rival establecimiento encontrará desde la fecha, más de un completo y variado surtido de casimires y paños de las mejores fábricas de Europa y una numerosa cantidad de telas de hilo y algodón para camisas & & un cómodo y elegante salón de prueba y todas las comodidades concernientes al ramo de sastrería y camisería.

¡Visítad el establecimiento y os convenceréis!

Guayaquil, Diciembre 18 de 1893.



Aviso.

Se venden un solar y covacha situados en la calle de Sucre y Santa Elena; para los demás datos ocurriase á esta Imprenta. Guayaquil, Abril 23 de 1894.

Al público.

LA GEOGRAFIA DEL ECUADOR con su respectivo MAPA, arreglado por el Dr. Teodoro Wolf, se halla de venta en la Tesorería de Hacienda de esta ciudad, á doce sucres, el ejemplar

José Matías Avilés

Ha trasladado su estudio de Abogado á la calle de "Sucre" 1.ª cuadra n.º 73, primer piso.

