

EL COMERCIO.

Bisemanario mercantil, científico, literario, político y noticioso.

AÑO I. SERIE I.

QUITO, VIERNES 29 DE ENERO DE 1886.

NUM. 9.

Editores propietarios y responsables, M. ANDRADE VARGAS E HIJOS.

Redactor en Jefe, Leonidas Pallares Arteta.

EN EL ALMACEN DE ANTONIO E. ARCOS SE HALLAN DE VENTA LOS SIGUIENTES ARTICULOS A PRECIOS COMODOS.

Table listing various goods for sale in columns, including fabrics, clothing, and household items.

La Cerveza Alemana Superior, Marca "CAMPANA."

CERVEZA BLANCA,

CERVEZA NEGRA especialidad, EXPORT BIER.

LA CERVEZA EXPORT SE PREPARA ESPECIALMENTE.

Se advierte al público que todos los corchos están sellados con una campana Fábrica-Carrera del Chimborazo, al pié del Placer.

Depósito central, venta por mayor y menor: carrera de Sucre, calle 3ª, casa de la Sra Olimpia Sánchez.

A. HERMANN Y CA.

VINO DE SAN RAFAEL

Vino que contiene tanino y es corroborante, digestivo, tónico, reconstituyente y de buen gusto...

LUIS C. RIGAIL

participa á todos los farmacéuticos de la República y demás expendedores del

VINO DE SAN RAFAEL

que ha sido nombrado por la Compañía, propietaria de esta especialidad

Unico Agente Depositario en Guayaquil,

para la República del Ecuador.

Los establecimientos que se ocupan de la venta del citado

VINO DE SAN RAFAEL

encontrarán, pues, en este depósito las mayores ventajas para sus compras.

LUIS C. RIGAIL. 100 v. n. 1

Aviso importante

A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA.

Leonidas Alvarado ofrece sus servicios como profesor de enseñanza primaria, la cual dará en las casas particulares...

WOODHOUSE & KÜSELL CALLE DEL COMERCIO.

Ofrecen la afamada Cerveza "Baviera" recomendada por los medicos más eminentes como la mejor, más pura y más saludable...

Vinos finos de todas clases como:

- Chateau Duplessis, id. Pontet Canet, id. Phelan Segur, id. Volcay, id. Chablis, id. Doisy Haut Barac, Jerez finísimo, Oporto finísimo, id. id. blanco, Vino Tokay (de Hungría), Vinos españoles ordinarios en cajas, Mallorca de España en damajuanas, Conservas de todas clases, Arroz del Norte, Gallinas finas, Fósforos de cera

y además un completo surtido de mercancías secas.

Aviso

Se necesita en empeño una casa ó departamento independiente para una corta familia.

El que quiera hacer este negocio dirijase al Sr. Francisco F. Mata.

EL APETITO

DEVUELTO A TODOS ACABA DE LLEGAR EL APERITAL

DE LOS SEÑORES A DELOR Y Ca, DE BURDEOS

Este delicioso LICOR de bien merecida reputación como uno de los mejores TONICOS, ha sido casuado en Guayaquil, en las enfermedades del estómago...

ES EL TONICO por EXCELENCIA, da vigor al sistema general, hace rápidas las digestiones, cura la fatiga, las sensaciones de ardor y calor, quita el malaliento...

GOZA además de la propiedad de desinfectar el agua de mala calidad, neutralizando los principios deletéreos con los aromáticos volátiles que contiene...

Encarecemos el uso general de este licor garantizamos su buen resultado,

EL APERITAL

Se encuentra en casa de

LUIS C. RIGAIL

quien ha sido nombrado por los señores A. Delor y Ca. UNICO AGENTE DEPOSITARIO en GUAYAQUIL para la República del Ecuador.

VENTAS AL DETAL Y AL POR MAYOR 100 v. n. 1

"EL COMERCIO."

QUITO, ENERO 29 DE 1886.

LA CRISIS.

VIII.

El deseo de perpetuarse en el mundo y los abusos del poder, en unos, y el deseo de escalar el solio presidencial o los puestos elevados, en otros; he aquí el origen de casi todas nuestras guerras civiles que se han bautizado con pomposos nombres para arrastrar en su favor las masas populares. Dicen que en el político está la idea; nosotros pensamos que en la idea que se lanza a las soluciones de la fuerza está siempre el hombre.

La paz es la primera condición para el progreso de un país, y, por consiguiente, sostenerla es la primera obligación de un mandatario.

Tolerancia, justicia, respeto a las opiniones ajenas, a la libertad del pensamiento y la palabra, a los derechos de las minorías y a las garantías de los ciudadanos; son prendas que debe dar el Estado no gobernante para la fianza de la paz, cuya responsabilidad se le ha exigido.

Fiel cumplimiento a los deberes de la Ley, amor al país, respeto a las autoridades legítimas y justas y celo por sus libertades son condiciones del ciudadano para no teñir el país con sangre de hermanos ni presentarlo como ingobernable ante las otras naciones.

Desde que nacimos a la vida independiente las revoluciones se han sucedido sin interrupción y casi todos los mandatarios apoyados en la fuerza de las bayonetas y la ciega obediencia de los cuarteles, han querido perpetuarse en el poder. Y tantas transformaciones, erocimadas por unos hasta el delirio y es carceadas por otros hasta el ridículo, no han hecho más que empeorar el estado político, moral, social y económico de la República.

La ambición de los caudillos ha sido el origen de vastos trastornos, y la persecución al partido vencido el de algunos otros. La oposición merece respeto y si se la quiere oprimir, vienen las represalias sangrientas cuando ella sube al poder en virtud del derecho de alternabilidad y la transformación y reforma de los principios en la mente de los gobernantes.

Las revueltas han empobrecido el Tesoro Nacional y han sembrado la semilla de las ambiciones desmedidas. Y los pocos recursos que nos quedan tenemos que emplearlos en el sostenimiento de un número so ejército, cuando los caminos públicos están cerrados, la agricultura estacionaria, la exportación casi en proyecto, las escuelas reducidas y la inmigración desconocida.

Un soldado es, según Smith, un trabajador improductivo y, según Say, un trabajador destructor; y si para guardar la propiedad y de las garantías sociales y para sostenimiento del orden público es necesario un ejército, cuando éste es excesivo, el país se empobrece y corrompe su sentido moral y las revoluciones surgen de su mismo seno, sobre todo, cuando el pueblo, con puesto de individuos de diferentes opiniones, se vio envuelto a la tropa en virtud del reclutamiento.

Y después de los gastos que cuesta una revolución, tanto al gobierno como a la sociedad, el orden público con el partido que intenta levantarse, vienen las indemnizaciones de los que han tomado parte en ella, y de muchos que no la han tomado y quieren aprovechar de la permanencia de sus correligionarios políticos en el poder. Y cuánto cuesta, pues, una transformación o más bien dicho una ambición personal servida por las falsas protestas de una ideal Sumas inmensas al gobierno, sumas inmensas a los pretendientes al mando, sumas inmensas en exageradas indemnizaciones y en pago de sueldos caídos. Y después, en comanto de las pérdidas, atracción, pobreza y millares de víctimas.

Por consiguiente, tan responsables son en la conservación de la paz los gobiernos que por falta de tolerancia y de respeto a la oposición la persiguen y la azoran, como los opositoristas que, por falta de criterio, antes de difundir sus ideas por medio de la propaganda, las confían al doloroso éxito de las armas.

Todas las revueltas traen consigo

la reforma de las instituciones y de las leyes, que van cambiando de turno en su sanción, debelándose hoy para restaurarlas mañana; y esas reformas que ningún bien han producido le cuestan al país algunos millones gastados en sostener Legislaturas que las mas han sido ecos del Poder y han hecho solo su voluntad.

¿Qué dichoso fuera el país si pudiera conservar un ejército reducido! Para conseguirlo es preciso que un gobierno sea elegido con amplia libertad, represente a la mayoría del país sin servirse exclusivamente de los partidos intransigentes que engendran las exageraciones, y enajena los deseos del pueblo manifestados con toda independencia por una prensa libre.

SECCION LITERARIA.

RELACIONES LITERARIAS

ENTRE LOS PUEBLOS LATINO-AMERICANOS.

(Continuación.)

Esto, por lo que respecta a la parte austral del continente. En la República de Centro América encontramos también un vasto depósito, si así puede llamarse, de elementos literarios, que estamos en posibilidad de explorar con prodigiosa facilidad. Tanto en Nicaragua como en Costa Rica, en San Salvador como en Honduras y Guatemala se describen, a primera vista, mellos abundantes de cultura literaria, que no pueden pasar inadvertidos. Los Dres. Lorenzo Montúfar y Tomás Ayón, tan eruditos y respetados en aquellas Repúblicas, reúnen a esta generación de vates, joven y vigorosa, de la cual son dignos representantes figuras tan simpáticas como Francisco Antonio Gavilán, feliz imitador de Bequer, Miguel Placido Peña y Federico Proaño, (*) son la prueba más concluyente de la grandísima significación que el movimiento literario va adquiriendo en aquella porción del Nuevo Mundo.

El patriota pueblo dominicano, que, como México, rechazó, no hace muchos años, una invasión extranjera, haciéndose digno de su auto gobierno, no puede jamás encontrarse en esta situación de abandono de principios, aspiraciones y necesidades que se encuentran colocadas sus hermanas del continente. ¿No son también hispano-americanos José Joaquín Pérez, José Francisco Ribardo, Juan Isidoro Ortega y otros poetas que son la representación más conspicua del adelanto intelectual de aquella República? ¿Y qué diremos de Cuba, donde se ha iniciado la cultura de géneros tan procelosos como el inolvidable Gabriel de la Concepción Valdés Placido, el dulce José Jacinto Milanes, el inspirado José María Heredia, el tierno Juan Clemente Zenea, mártir con Plácido, de la libertad de su patria, Narciso Foxá y tantos otros que desentellan en primera línea y que el hecho mismo a que tenemos que concretarnos nos obliga a callar?

Nos hemos detenido en este ligero y rápido bosquejo, para probar aquí fiel y haciérase la iniciación de cuando se proponemos, mucho más cuando se comprende que a la abundancia de los medios que acabamos de consignar, viene a añadirse la de otros de distinto carácter, y que sin embargo, propenden a la realización del fin a que se dirigen nuestras tendencias. Nos referimos a los medios naturales que con extraordinaria profusión existen diseminados en toda la América y que son otras tantas fuentes a donde van a buscar la inspiración nuestros escritores y poetas. Intento vano sería pretender determinar en las dimensiones de este artículo las muchas, variadas y magníficas perspectivas que por donde quiera se ofrecen a los ojos del espectador; y sin pretender particularizar los rasgos isonómicos que distinguen a la naturaleza de cada país, hagamos una ligera sinopsis de lo que en esta materia se presenta como más importante y admirable en los cuadros encantadores que en la tierra americana se desarrollan magestuosamente. Ellinos al caso una República cualquiera y fiémoslos, por ejemplo, en la República Argentina, cuyas campiñas dilatadas, cuyos rios de curso

casí interminable y ese país vasto y habitado tan solo por el indio salvaje, en cuyos adarves comienza ya a penetrar la luz biohemérica de la civilización, imprimen a aquella parte de América un carácter tan peculiar, que no pueda menos que producir en las obras de sus literatos esos pensamientos alambicados, esa elevación de espíritu, ese espíritu entonado y austero que se nota en todas ellas, muy de acuerdo con los accidentes topográficos y geográficos del territorio en donde aquellos han nacido. Si de aquella República pasamos a Chile, encontraremos, por un lado, el inmenso Océano Pacífico bañando sus costas y deteniéndose ante esa extensa faja de territorio que lindaba por los soberbios Andes, lo se también por el mar, y por otro, aquella magnética circulación desde cuyos nuberos, el condor, de descomunal tamaño, emprende el a trevido vuelo hasta perderse en las regiones inconmensurables del espacio.

(Continuación.)

A ETNEROLL.

Yo es el Quijote de los mantos,
Como hoy Etnoroll me llaman,
Perfumista de alhucema,
Que, de modestia su capa,
Me salí sin escrúculos.
A retráir a una batalla,
Y que en cambio le recibí,
En vez de gloriosas banderas,
Como en tiempos de torneos
Al salir de la escabala,
Ejército plato que con idea
Le planteó a Etnoroll desaguano,
Yo el vasallo de la Reina
Señora Mariestañala,
Intonso y vicio pechero
Del Rey que dice rabiaba,
Salgo otra vez a la liza
Cuerto de telarañas,
De las ruinas en que moro
Polvo polvoriento gala.
Etnoroll me incita a glorias,
O con burlas me amenaza?
Sepa que es tal mi pellejo
Que embota y rompe estas armas.
De nadie requiero aplausos,
Ni aplaudo a nadie por nada;
Bien sé que los palmoños
Los dan manos almeadas
Que sueñan y con qué con aire
Y el aire al golpe se escapa.
No sé nada de valiente,
Ni de esgrimir bien mis armas,
Ni en un leve pestáneo
Concluir una batalla:
No sueño yo con más gloria
Que el silencio de mi casa,
Y más que con tal silencio
Con el silencio de mi alma.

Acueto y auro ni puerta,
Cuanto ante mi puerta llaman,
Y salco el umbral, y al campo!
Cuando a batallar me arrostran:
Si caigo, me limpio el polvo;
Si venzo, nunca me embriagan
Lo vitores con que truncan
Aplausos en algarazas.
"Usted gritando a mis puertas
"¡Ajaño Matos!" pensaba
Que a nadie ofendí con ello
(Bien, por mantos no haya rabia)
Pero, aunque sea un habiceca,
No sé cómo idealizaba
A la mujer, cuando dijo
Que su tipo no se halla
En esta tierra, a que Reina
De la Andes se proclamaba:
Tardé veinte el al presente,
Tras la broma malhadada,
Malas ladas te fallaron
El dago, de por ende cata
Que de ayer las malfetrías
Con filagos non se acallan.
Tuerto feicistes, repticos
Con cortesanias paradas,
E agora en risa venides
Sin que ayades recordanza
Que al fablar, tuerto fablaiste,
Pese al nome de las damas,
(Quarte) e más non civilides
De la ofensa su claricata:
Se vos escopó la liebre
Segnilda por la montaña.
Que tiro de lo pasado
¡Ofensa desuamada!
Aquí la esgrimista extrema
La repuesta toledana!
Voto al diáspiro! si el tiempo
Al volar todo desgasta,
Claro que se van perdiendo
Tesoros, en canto pasa.
Al avoazar a la vida,
En el campo de la infancia
Dejamos lo más querido
Lo más puro de nuestra alma.
¡Atras! ¡Atras! ¡Atras!
Al pasar de la jornada
El perdido paraíso,
Todo el jolgorio del alma,
En cada ver, ¡ilusiones!
En cenizas, ¡esperanzas!
¡Atras! ¡Ayer!... tiempo huído

Que, como de Noel el Arca,
Guarda el germen de recuerdos
En los diluvios del alma.

Y no se lo quiero que yo amo
Esas edades pasadas,
Si allí está lo que he perdido
Y ahora el corazón halla?
Es un peregrino el tiempo,
Y a la medida que avanza,
Euféjce, desinciona,
¡Pese al oro que recama
El canto que cada siglo
Le echa en la luesada espalda!
Por lo más caro perdido
Hay brillantez que realiza,
Brillantez fuego de un día,
Sucia ceniza mañana.
¿Y ayer?... De la cuna
De nazar, ellos nos hablan?
Quien de ellos tolicene, amlo
Cuel bien que un judio ausa:
Como el montañas arroyo
Que de las selvas se aparta
Y corre precipitado
Y en amplios mares se lanza,
Para no retornar nunca
A la paterna montaña.
¡Atras! ¡Ayer!—Pamiso,
Diluvio, hoy; Babel, mañana.
Oscenaristal el que lucea
La lumbré que al hogar falta
Y pide luz a recuerdos
De las edes pasadas.
Retropozo el que que viva
Corte, fugazito o cabaja
Dónde, al meser de la cuna,
Durmío el cuerpo, velo el alma
Recoigiendo en la memoria
El perfume de la estancia,
El ¡ro! ro! de los arrollos
El rumor de la plegraria.
Retropozo, ¡rincinío!
Quién por la vía do avanza
Va volviendo la cabeza
A esas regiones lejanas
Del pasado, do escutillan
Recuerdos al mullaradas,
Y va grato recordando
Cuanto del bosquecillo halla!

Luzgado me llaman,
Y el dictado me cuartara,
Si maldijera, cual hace
Etnoroll, la edad pasada.
Yo el adelanto bendigo
Del siglo cada mañana,
Y loores en mis labios
Para el progreso no faltan;
Mas, bendición al que viene
No es fianza temeraria
De exccrar al que en la vía
Causado ya se retrasa.
Bien haya el que abundoso
En rayos se desparraña,
Y enciendo el salón del baño
De la opulencia se arrastra!
Bien haya la humilde vida
Que arde en silenciosa estancia,
Quebrando su opaco rayo
De la miseria en las lágrimas!
Bendito el vapor que abate
Las alas atumultuadas!
Bendito el tronco ahuecado
De la paterna piragana
Que en el Marañón hazaron
Los vasallos de Atahualpa!

Loor a la carabela
Primera que lanzó España
De la América escondida
A las virginales playas!
Loor a las que salieron
De la ribera haítiana,
Cargadas de bronce y plomo
En defensa de la Patria!
Viva el tren que surca rápido
Por las cordilleras ásperas!
Pero ¡viva la guerra! ¡viva!
El mulo que la jornada
Valleando a paso lento
Por el valle y la montaña.
Viva la piedra do el arte
Magüficencias estampal
Mas ¡viva también aquella
Que en el alar de la casa,
Bruñida ya por el tiempo
Y los juegos de la infancia,
Es pedestal do el recuerdo
Mudo y solitario se alza!

Don Etnoroll el injusto,
Mejor es mi propaganda:
Es la suya exclusivista,
Es la mucha no es su plia:
Esta vida vive el futuro,
Algo en hoy, mucho en mañana,
Pero en el ayer humilde
¡Voto a pateta! por nada.
Yo guardo amor al pasado
Porque hay gratitud en mi alma,
Me abrazó con el presente
Y que en el viaje me acompaña,
Y saludo ahorozado
Los albores de mañana.
Vaya! mi egoista amigo,
Mi alma mucho más se espacia
Que la suya, que va a trancos
Inclina adelante llevada.
Mira, cuando los que fueron
No son ciudadanos mudos
Para que tema tornarse
A mirar esas comarcas,
Y en su quedar convertido
En pena de sus miradas.

Don Etnoroll, en la vida
La tradición la antigua
Son añosos do el recuerdo
Guarda su esencia preciosa:
Por esto soy perfumista
De la alhucema de casa.
Por esto si el retrato,
De la poeta va meoñada,
Por más que pida colores
De Mayo a las alboradas,
Y otras bellas zarandajas
Que usted saca a la pirote
De mi otro escrito arrancadas,
May atrás siempre me quedo
De lo que anhela mi alma
Expresar de esos tesoros
Que en el hogar se recatan,
De aquellos fierros recuerdos
De las escenas cristianas.
Solo el expósito a hurto
En la calle solitaria
Arrojado en alta noche
Por miñer avergonzada,
Solo el ¡infeliz! no tiene
Por que amar esa fragancia
De aquella yerba casera
Queal niño al hacer aguarla.
¡Incienso! postero amigo
Que en nuestra agonía se halla
Respirando en el altar
Improvvisado en la sala,
Fiel amigo que, al hallarnos
Inmóviles sobre las andas,
Antes que la tierra enbra
Esa otra tierra prestada,
Viene a despedirse al borde
De la tumba solitaria.
Oh! perfume de alhucema,
De incienso! pero ya basta,
¡Vnes Etnoroll sulfocado
Con olores de beatas,
Se abancia las harices
Con el chapín de una dama.

SENTENCIA. Aunque ya a Etnoroll

Para dormir no le fajar,
En pena de su drezca
De corazón, le fajar
En un manto de bayeta
De alhucema perfumada,
Una vieja le traerá
Momia de niñera rancia,
Que arrulle el sueño y le nueva
Sacudiéndole en la cama;
Y para que gimotee,
En castigo de la audacia
Con que se atreve a lo antiguo,
A la humildad de la casa,
Le enseñara, a que le cante,
Este cantito de España:
"Desde cuando te perdí
Miro al cielo más y más,
Pues, pienso, madre, que estás
Mirándome desde allí."
Entonces, si me sorgría
La memoria venurada,
De un ayer hoy olvidado,
De la madre, de la casa,
Y a sombra de tal recuerdo,
Llena de tristeza el alma
"Razon, tuviste mostreno!"
Abrazáudome gritara.

Honorato Vazquez.

GACETILLA.

CALENDARIO.—Enero, viernes 29
—San Francisco de Sales, obispo.
Sabado 30.—Santa Martina, viuda
de San Hipólito, mártir.

Domingo 31.—San Pedro Nolasco, fundador.
Febrero.—Lunes 1º.—San Ignacio, obispo.

BOTICA DE TURNO para este mes,
la Francesca, del señor M. Andrade Vargas.

JOSE MARIA PLACIDO CAAMAÑO

PRESIDENTE DE LA REPUBLICA
DEL ECUADOR & c.

Considerando:

Que la situación presente del Tesoro público hace necesarias providencias que, aunque dolorosas, contribuyan a atenuarla en alguna manera.

Que esas providencias deben limitarse al tiempo absolutamente preciso para obtener el resultado que con ellas se propone el Gobierno.

Decreto:

Art. 1º.—Desde el 1º de Febrero próximo quedarán suspenas las becas que el Gobierno costea en los Establecimientos de Instrucción pública.

Art. 2º.—Las niñas y niños actualmente agraciados con becas en los expresados Establecimientos, volverán a gozar de ellas luego que el Gobierno declare terminada la suspensión.

3º único.—Para el cumplimiento de lo dispuesto en este artículo, los

El crucial y chispante escritor Don Federico Proaño, aunque ha resollado muchos años en la patria, continúa en el extranjero y una de las glorias literarias de la República.

LOS SIGUIENTES MEDICAMENTOS SE HALLAN DE VENTA EN LA BOTICA ALEMANA DE ALEJANDRO SCHUBBE,

Jarabe de Vida de Reuter No. 2!

Cura positiva y radicalmente todo el caso de males bronquiales, inflamación de la sangre, afecciones escrofulosas, alergia y tumores y se garantiza una cura la más primaria...

UNA CURA COMPLETA!... El Jarabe de Vida de Reuter No. 2, es un remedio soberano...

JABON CURATIVO DE REUTER PARA EL Baño y El Tocador, Para Lavar a los Niños, Afecciones Cutáneas...

TRICOFERO de Barry! Se garantiza que restituirá EL CABELLO A LOS CALVOS.

Agua Florida de Barry! GARANTIZADA LEGITIMA. Preparada según la fórmula original usada por el inventor en 1826.

INYECCION DE MATICO DE GRIMAULT Y Cia. Exclusivamente preparada con los mejores extractos del Perla, ha adquirido esta inyección en algunos años un éxito tan maravilloso...

JARABE DE RABANO TONADO de GRIMAULT Y Cia. Desde hace veinte años este medicamento da los resultados que se ven en las enfermedades de los niños...

JARABE DE RABANO TONADO de GRIMAULT Y Cia. Desde hace veinte años este medicamento da los resultados que se ven en las enfermedades de los niños...

PURGANTE JULIEN

Constituye vegetal, laxativo refrigerante contra el ESTREÑIMIENTO. Este purgante, exclusivamente vegetal, se presenta bajo la forma de un dulce exquisito y agradable...

Los Tres Perfumes a la Moda entre las elegantes parisienses SON el KANANGA del JAPON de embriagado aroma; el YLANGYLANG de MANILA el Rey de los Perfumes; el MELATI de CHINA la flor sagrada del Celeste Imperio.

PASTILLAS de PALANGIE con Clorato de Potasa y Broa. Reemplazan estas Pastillas los purgantes y se emplean con éxito en los ruidos de garganta, la inflamación de las amígdalas...

CAPSULAS AL MATICO de GRIMAULT Y Cia. Resulta infalible el método para curar la leucorrea, sin el dolor, ni la molestia, ni el estorbo al trabajo...

Vino de Peptonina Péptica y CHAPOTEAU. Nutre los enfermos y los convalescentes sin fatiga de estómago, tal es el problema resuelto por este delicioso alimento...

JARABE DE SAVIA DE PINO MARITIMO DE LAGASSE, Farmacología en Burdeos. Las personas débiles del pecho, las que padecen de la Bronquitis, de la Tos, de la Hipo, de los Bronquitos...

ENFERMEDADES DEL PECHO. JARABE de HIPOFOSFITO de CAL de GRIMAULT Y Cia. Este Jarabe es el más conocido, el más antiguo y el que produce los resultados más rápidos y satisfactorios...

VINO de JARABE de DUSART AL LACTOFOSFATO DE CAL. Han demostrado las experiencias de los más famosos médicos que el lactofosfato de cal en estado soluble...

Hierro Leras. Desde los trabajos comunicados a la Academia de Ciencias en 1840 y a la Academia de Medicina en 1858, el Hierro Leras ha obtenido del cuerpo humano un éxito rápido y brillante...

SANDALO de MIDY Farmacología de 1.ª Clase en París. Estas pastillas corren los flogos en las enfermedades de la Cabeza y las Inyecciones, Depósito en las Principales Farmacias.

KANANGA del JAPON RIGAUD & Co. Parfumerías, 8, Rue Vivienne, 8 PARIS. El Agua de Kananga es la loción más refrescante que pueda imaginarse para los cuidados del cutis...

ASMA. Aliviada y curada por medio de los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAULT Y Cia. Este nuevo medicamento es de una aplicación exclusiva para combatir las afecciones de las vías respiratorias...

VINO de QUINA y HIERRO de GRIMAULT Y Cia. Hace 25 años que el Hierro, elemento principal de la sangre, la Quina Real amarilla, único superior del sistema nervioso...

CAPSULAS de Sulfato de Quina de PELLETIER de las Tres Marcas. A petición del cuerpo médico y en presencia de las facultades que en el público se halla en la imposibilidad de reconocer...

Por motivo de viaje, vende el que suscribe una casa situada en la calle de La Fontaine, con todas las comodidades para una larga familia. También se realiza, por separado todo el mobiliario de la casa. E. López.

MANUEL PALACIOS. Vendo sus molinos y máquinas de telares situados en Machángara, en esta ciudad. Los interesados pueden verse con él en su casa. JOSÉ B. ARANZO. DAVID BETANCOURT. ANTONIO JILIOS. BANCOS DE QUITO. AMORTIZAMOS BILLETES DEL BANCO DE QUITO RECIENDOPOLAS A LA PAZ. QUINTA. Bañada por agua abundante y propia, con magníficas cuevas de alfiler y sin otro Colocollay y Pommarcol. Los interesados se dirigen a cualquiera de los infrascriptos.