

Doce años de arraigamiento

La casa Número 114, con ó sin muebles, Carrera Guayaquil—"calle principal de San Blas"—L. GORTAIRE VITERI.



EL CHIMBORAZO.

Desde hace 23 años, goza esta cerveza, en todo el país, del más merecido favor del público, por su pureza y esquisito gusto y su suavidad. Se vende en todos los almacenes de 1ª clase. Únicos agentes, ALVARADO & BEJARANO.

Sección amena

UN BRUJO

A fines del siglo último, un viajero tan modesto en su apariencia como en su equipaje, se detuvo en la posada principal de Wurtzburgo, en Alemania, y pidió un cuarto en lo más apartado de la casa, donde nadie podría molestarle.

Esto sólo había bastado para excitar curiosidad; pero, además, todo era tan extraño y misterioso en aquel hombre, que á todos llamó la atención desde que se presentó en la casa. Desde luego podía descubrirse en él, á pesar de la sencillez de su traje, algo que revelaba al hombre de distinción.

Aunque no era joven, llevaba los cabellos largos á estilo de los estudiantes de la Universidad, y su rostro pálido y melancólico, tenía una expresión de tristeza, aunque sonriente.

Al siguiente día, en vez de llamar á la patrona, como acostumbraban las demás viajeras, para saber la residencia de algún vecino, presentar cartas ó informarse de las curiosidades ó antigüedades dignas de ser vistas, salió sin decir palabra, y á su vuelta, á la hora de cenar, bien sabía á conocer su empolvado traje que había estado caminando todo el día.

Al siguiente hizo lo mismo. Un pastorcillo dijo que le había visto recorrer perseguido las márgenes del Rhin, pararse de repente, gesticular y yacer como un demónico, y que las muchachas pasaban á su lado sin que les hiciera caso alguno.

Fuerza es confesar que todo era más que suficiente para inspirar sospechas con respecto al extranjero. Cuanto de su persona podía decir la huésped, se reducía á que era por demás sobrio

tanto tiempo he buscado, no te gustaría, poder inferir, demonio! ¡Preséntate y habla á tu señor!

A esta invocación, una voz aguda y penetrante, que parecía irónica humildad:—'¡Ano mío, qué quieres de tu servidor?' No bien escucharon las mujeres la voz terrible cuando huyceron dando gritos de pavor. Los hombres forzaron la puerta, aunque no estaba atrancada, y echaron mano al sillero, á quien encontraron en un viaje de una mesita, á cora cubanica de una mesita.

Por lo que respecta al diablo, había desaparecido; pero quedaba todavía un olor muy fuerte y perceptible de azufre, según descripción de muchos testigos. El extranjero fué conducido ante la autoridad, y allí le acusaron de practicar la magia y hechicería, y tener comercio con el diablo. Su respuesta fué la siguiente:—'He empezado una tragedia, pero como mis amigos me perturbaban en Veimar, donde vivo, me vine á escribir aquí. El protagonista de mi tragedia es un hombre que invoca al diablo y al cual se aparece Satán. Confieso que tengo una costumbre muy mala, por lo cual pido perdón á los habitantes de Wurtzburgo, y es la de leer en alto lo que compongo conforme voy escribiendo. En cuanto á invocar yo mismo al diablo, soy muy cristiano para hacerlo, y vos, señor Burgomastre, muy ilustrado para creerlo.'

El hechicero se llamaba Goethe, y se ocupaba entonces en escribir el Fausto.

Pasatiempos

CHARADA

Mi prima es una letra, la segunda nota es, y la tercera con cuarta para, guisar sirve bien. La prima tertia y cuarta en los baños debe haber, y el todo, amigo lector, que te pones ya lo sé.

ROMBO

o o o o o o o o o o o

Léase vertical y horizontalmente. 18 vocal 2ª, parte de un pájaro, 3ª, apellido 4ª, en el reino animal, y 5ª, vocal.

Soluciones correspondientes al número anterior:

A la charada: Comediantes. Al jeroglífico: Caudillales.

EN CASA DE UN DENTISTA

El cliente que no ha dado propina al mozo:—'Puesto que debo esperar, ¿por qué no le daré algo divertido que ver?' Me gusta mirar cosas cómicas mientras espero. El criado (agresivo): Pues enfrente tiene Ud un espejo.

FRANCISCO RAMON INGENIERO

Escritorio, Carrera Chile N° 7 principal. Julio 24.—1 m.

AL COMERCIO EN GENERAL

Ofrezco en venta al por mayor y menor un espléndido surtido de fustes imitación seda; Tela Americana, Colores variados, y á precios sumamente baratos, desde \$1.4 á \$1.10. Venda JOSE GUILLAME, Guayaquil—Pichincha—325-327.329

FIESTAS PATRIAS

Se vende la espaciosa y cómoda casa de la Sra. Dña. Feliza S. v. de Andrade Vargas, situada á tres cuadras y media de la plaza principal. Tiene numerosas habitaciones, dos patios, penderera etc. La persona que interese puede hablar con la dueña en la Carrera Olmedo N° 21. Julio, 10 de Enero.—1 m.



Trastos de aluminio legítimo. Trastos de hierro enlozato. Trastos de cobre. Trastos de porcelana. Trastos de cristal. Un gran surtido, en variedad de formas, á precios baratos, vende RAFAEL PUENTE.

El Bazar Oriental DE RAMIA & Cia.

Situado en el portal de Salinas, bajo la casa Municipal y Sucursal, frente á la Compañía, han recibido un selecto surtido de sombreros adornados de última moda, para señoras, carlotas adornadas para niños, cascos de sombreros, ajuares y abrigos para bautizo, abrigos estilo japonés, de lana y seda, mantas de seda transparente y con grandes bordados de última moda, volva de lana negra y blanca, polva anhel y gran surtido de perfumería.—'Erosos de casimir y dril para niños y muchos artículos más de fantasía que tienen el gusto de ponerlos á disposición de su distinguida y numerosa clientela, en especial y al público en general, á precios sumamente baratos, como lo hemos hecho siempre.

Máquina de escribir "Hammond"

ESCRITURA VISIBILE

Esta máquina es la más perfecta por sus condiciones mecánicas y la calidad de su material.

Hace la impresión automáticamente y escribe siempre parejo. Se cambian instantáneamente los tipos para todos los idiomas. Escribe en papel de cualquier ancho y en cualquier dirección. Tiene mayor capacidad para tablas numéricas y produce 10 copias el carbón. Tiene 30 teclas de impreme y 90 caracteres. Se corrigen los errores fácilmente y es la que hace menos ruido. Es muy rápida y suave y la más sencilla para extirpar para Mincógrafo.

Es la máquina de primera clase de menor peso y mayor duración que se fabrica

ÚNICOS AGENTES

Alvarado & Bejarano.

Se cambian máquinas viejas de todos los fabricantes por las más modernas y perfeccionadas de «Hammond» pagando una diferencia módica.—Julio 28.

Memorandum

Agosto diez 11 días, 5 de fiesta y 26 de trabajo:

Table with 2 columns: País, Cantidad. Includes entries for Lona Jena, Cuarto meuble, Cuarto creciente, Santos del día, Hoy viernes 3, Alfonsa y Ombulú, Consular de turno, Médico de turno, Practicante de turno, Botellas de turno, Telégrafo.

Table with 2 columns: Cuentas bancarias, Sobre Guayaquil, Londres, París, Hamburgo, Italia, New York, España, Chile, Lima, Plata del Pichincha, Plata del Pichincha, Plata del Pichincha, New York, Guayaquil.

Un departamento cómodo é independiente arrendada en su casa, frente á San Carlos Alfonso Silva G. Quito, Julio 11 de 1906.



Herramientas finas para artesanos

Cepillos de hierro y de madera, gran surtido. Sierras para aserrar y trozar. Sierras circulares para máquinas. Piezas de acero para picetas, modelos nuevos. Taladros de acero inglés. Entenallas y llaves para tubos, y un gran surtido de toda clase. Como siempre, á precios módicos, vende Rafael Puente.

Alvarado & Bejarano COMISIONADOS

dedican especial atención á los despachos de aduana.—Guayaquil—Ecuador. Abril 11.—6 m.

AVISO

Se da en arrendamiento ó en alquiler, un departamento muy cómodo en la casa del Dr. M. E. Escudero, situada frente al bosque del Instituto «Mejía», carrera Cuenca, intersección con la de Marabí, N° 38.

Julio 29.—20 v.

—'Parece, sin embargo, que no sabe usted quién soy yo. —'Lo ignoro en absoluto. —'Si lo supiese usted no hablaría así.

—'¿Trata usted de acometerme?—preguntó Simón, enseñando sus enormes puños que parecían masas.

—'José Mirim no ha tenido miedo nunca ni á los blancos ni á los negros—repuso el mejicano, desanudando rápidamente su machete y clavándolo profundamente en la mesa.

—'¿Tiene usted valor, señor mío y precisamente es de los hombres que he venido á buscar.

—'¿Usted?—exclamó el mejicano, mirándole con cierto desprecio. —'Y ragándole.

—'El mejicano permaneció silencioso, mirando al negro con particular atención.

—'Un hombre robusto—dijo por último.—'¡Fíjame de haber que le encontrara á usted con gusto.

—'¿En qué consiste?—preguntó Simón.—'Má permítame, señor, que le convide á algo. Entónces sedientos. Detuvo con la mano á un criado que pasaba, y le dijo:—'Cinco botellas de vino de España de cuatro ó cinco dólares la botella.

—'¿Qué querés, bandada de uruburos? (1). El mejicano no era un coloso capaz de compararse con el Rey de los Cangrejos, pero, sin embargo, era hombre capaz de hacer frente á tales adversarios.

Era un joven guapo, de unos treinta años, de alta estatura, delgado y nervioso, de rostro feroz y enérgico.

Su voz, que parecía salir de una trompeta metálica, hizo al pronto alguna impresión á los vaqueros, pero aquello duró sólo un momento, porque uno de ellos respondió en tono sarcónico:—'¡José bebiendo con unos negros! —'Con buena compañía te hemos encontrado!'

—'Son amigos míos—repuso el mejicano. —'Entónces manda al negro que nos pague, uno ó muchas botellas—dijo otro.—'Cañario! ¡Vine de ocho dólares! —'¡El negro ha descubierto algún placer!'

—'Que nosotros disfrutáramos, venga piel negra—gritó un tercero.—'Eres un egoísta, y si no cantas te romperemos ese fero hoscico de mono. —'¡Basta, canallas!—gritó el Rey de los Cangrejos, loco de ira.—'¡Toma!... ¡Éso te enseñará á respetar á los negros!'

—'¡Ayé que devoran las carnes podridas.

—'Voláremos alguna roca en el paso de la Gila y producirémos un obstáculo considerable; además, saltáremos los rúis. —'¡Efectivamente. Marchémosnos y vaya usted á llamar á sus amigos. —'La señal—dijo el vaquero, alargando la mano. Simón sacó de su cartera un cheque y se lo entregó al mejicano, diciéndole:—'Aquí van doscientos dólares, v... Una explosión de risa seguía de voces entusiastas le hizo levantar la cabeza. —'¡Un negro que convidá á beber á un vaquero!—gritó una voz.—'¡Momo feísimo! no hay nada para nosotros? —'Paga ó te haremos bailar un zapateado á latigazos, piel negra!... ¡Sietú ú otros hombres que llevaban en la cabeza inmensos sombreros descoloridos y averiados, y vestían el pintoresco traje de los vaqueros, con alpaca polaina de cuero sin curtir, se aproximaron á la mesa. Debían estar borrachos, pero podían ser peligrosos porque todos llevaban machete al cinto. Simón se puso pálido, ó mejor dicho, su piel se volvió grisácea; después se levantó vivamente, cogiendo en una ferroz mirada á los inoportunos. José Mirim se le anticipó, poniéndose rápidamente delante y gritoando á los borrachos en tono amenazador:

Queremos festejarlos con vinos selectos. —'Gasta usted como un principé—dijo el mejicano.—'¡Ha descubierto usted por casualidad algún tipo Micer!—dijo un negro, que se acercó.—'No soy mitero—repuso Simón.—'Pero soy bastante rico para poder obsequiar hasta á los desconocidos que me agraden... —'¿Es usted un Cresco? —'No, pero tampoco le importa. —'¿Quién sabe? Podría, por ejemplo, esperar en cualquier sitio, asomarse y robarle—repuso el mejicano sonriendo. —'No entraré usted sino algún centenar ó dos de dólares, una verdadera miseria que no vale lo que la de un hombre aunque sea negro —'¿dijo riendo el Rey de los Cangrejos. —'Mís riquezas están en lugar seguro. El mejicano volvió á mirarle con curiosidad creciente; después, tomando de las botellas que el mozo había traído, llenó dos vasos y chocó el uno con el de Simón, diciendo:—'Yo no tengo prejuicios de raza como los yankees, blanco, negro ó rojo, para mí es lo mismo y... y despujo de los unos y á los otros con mucho gusto cuando se me presenta ocasión. —'¡Eh!—dijo Simón.—'¿Es usted?... —'Vaquero de profesión, y saltador de vez en cuando.