COMERCIO

Diario de la mañana

AÑO I

Quito (Ecuador), Sábado 21 de Julio de 1906.

OTIUP

Núm. 144





Cigarrillos Progresso (Moralda elaboration y selection of materials and Cigarrillos Progreso esmerada elaboración y selección de materiales

El Bazar Oriental

DE

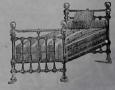
TEMMA & Cia.

Situado en el portal de Salinas,
bajo la casa Municipal y Sucursul, frente y la Compaña, han
recibido un selecto surtido de sombercos adornados de ditima moda
para señoras, casolo de sombercos,
ajuares y abrigcos para bautizo,
y con grandes bordados de ditima
moda, vuela de linan agrar y blanca, polvo anthea, y gran surtido
de pertimeria—Tennos de casimir
y diril para niños y muchos articulos más de fantalasi que tienen el
gusto de pomerlos á disposición de
su distinguida y numerosa clientela, en especial y al público en gemeral, a precios sumamente baratos, como lo hemos flecho siempre.

...—Julio 2 de 100.

TRIPES TRIPES
de muy buena calidad, estilos
modernos y preciosos dibujos, á
precios reducidos, acaban de llogar al almacén de

La comparison of the contraction of the contraction



la casa Número 114, con ó sin muebles, Carrera Guayaquil-"calle principal de San Blas"—L. GORTAIRE VITERI.

HMILIO SALGERI

anchisma faja también de seda sosteniendo una balsa de la que salía el mango de un abanico y calzaba zuecos de punta levantada de sucla de fieltro de la composição de la composição de la composição de chino. Como aquel engro en vez de llevar sombrero americano, camisa almidomada y guardes, como todos sus compatriotas enriquecidos, se vestia con aquel traje de súbdito del Celeste Insperio? Esa fué la primera pregunta que se habán thecho los espectadores. 2Y cómo, aquel ser despreciado, a destroy de productiva de la mano de se feroso ada a optira de la mano des hermos ada a optira de protesta de protesta de servicio de protesta seguido de violentismo apóstrofes. —[Futra de aquil —[Vete al Africal —[Vete al Africal —[Vete es digno de una joven blan-

No eres digno de una joven blan-

— Hradio ai mar:

— Fuera el pierco negro!

El negro, que se había quedado solo en medio de la sala á causa de la veloz retirada de sus vecinos, no se había dignado protestar contra aquellas frases injuriosas que caían sobre él como una granizada.

Distancia de la como de la como una granizada.

i granizada.

Plantado sólidamente sobre sus
assas piernas, erguido el macizo
repo, alta la cabiza, miraba á miss
mia con ardientes ojos, esperando

LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO

pacientemente á que la tempestad se calmase.

Los gritos y las invectivas aumentaron. Llegó un momento en que un joven se lanzó contra el tratando de pegarle en la cara, pero el africano, rápido como un relámpago, le cogió la mano, apretándosela con tal fuerza, que le hizo lanzar un grito de dolor, y después, casi sin estuerzo, lo como por ensadores de los robustos misculos y de las personas que saben imponerse, calaron como por ensadon y á poco no prorrumpen en hurras al vigoroso descendiente de Cam.

—¡Vaya un pulso!—exclamó uno.—[Lo que es ces hombre no se dejará cogre por la nariz ni por el pelo!

—¡Belenós! Labala-[grataro o-tros.—[Está en su derecho!

—¡Sliencio! [La puja está abierta para todos!

Jana los del barullo, levantó el cerro la diestra, cuya delos estabar.

para todos! A poje cisa vidente para todos! Apenas cesó el barnilo, levantó el negro la diestra, cuyos dedos estaban cubiertos de gruesos anillos de oro con piedras que parecían preciosas, y remitió con vos firmes:
El joren, que se mantenia en pie sobre sus illa, lanzó una feroz mirada á su competidor, y luego dijo:
—(Setenta mil!
—(Ochenta mil!—repitió el negro con voz tonante.

EMILIO-SALGARI

viosamente los muros de las casas con la contera de su bastoncillo.

El otro le seguia mirándole con curiosidad.

Dos ó tres veces había apretado el paso como si quisiera alcantarlo ó detenerlo, luego había permaneció siempre detrás como si no se atroviera de aproximarse a tan elegante caballe.

De numbro escuidado de la como de la como si no se atroviera de aproximarse a tan elegante caballe.

pre detras como si no se atriviera a aproximarse à tan elegante caballe.

De pronto pareció decidirse. Abrió san delpadas y larguismas piernas y en custro zancadas estuvo à su lado.

—Señor—le dijo—june permite usted que le diga una palabra?

El joven morens se volvio fapidamente, mirando à su interlocutor.

—jAhl—exclamó en el acto el vencedor de la lotería.

—Si, señor, yo soy Harry Blunt. No hago en este momento univ buena figura à su lado, con uni traje tan poco elegante, pero, sin embargo, creo que puedo serle muy díd.

Toro que puedo serle muy díd.

Le debo a usted profunda gratitud por haber rechazado á miss Annia.

—jAll.—¿La ama ul del mucho?—pregunto el escritor sonriendo.

—La quiero con focura, y me trastorna la idea de que, á pesar de la oforta que he hecho, me la punde arrebara que he hecho, me la punde arrebarar ese condenado negro.

LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO

— La pujal ... (Comience la pujal ... — vociferaban los espectadores. Reclamó silencio el notario y después elevando la vox dijo: — Miss Annia Chayler se pone di subasta por veinte mil dollars. [Adelant te con las ofertas! Apenas había pronunciado aquellas palabras cuando se oy du na vox sonora que gritó: — Vinténico mil dollars!...

palabras cuando se oyo una voz sonora que gritós:

—¡Vinitcinco mil dollars!....
Era el otro joven moreno, el que había lanzado el ragidode rabía cuando oyó al notario anunciar el número esta de la cuando el cuando el cuando esta palabra el cuando esta palabra el cuando esta palabra el cuando esta palabra el cuando el cuando

el joven.

Durante cuatro ó cinco minutos las disinicaron, subjendo has-

Durante cuatro d'eñco minutos las ofertas se multiplicaron, subendo hista currenta mil dollars. Varios jóresnes habin tomado parte en la puja
hasta que el joven moreno subió de un
solo golpe otros diez mil. Entoncesreino un profundo silencio en la sala.
La Soberma del Campo de Oro era
de sin par belleza; pero doscientas
cincuenta mil pesettas representaban
una hermosfisima suma. Aquella cifra había esfriado el entusiasmo de
los circunstantes.

YACIROLAS y lustres para toda clase de calzados negros, amarillos y blancos. De todas las marcas conocidas y también nuevas.—Por mayor y menor, desde 15 centavos, vende RAFAEL PUENTE.



Desde hace 23 años, goza esta cerveza, en todo el país, del más merecido favor del público, por su pureza y esquisito gusto y suavidad. Se vende en todos los almacenes de Pa clase. Unicos agentes, ALVARADO & BEJARANO.

Section amena

tables, que California importa de pecado, que no puede de cicha partido positivo de composito de 75 kilos por cada 10 áreas para el arroz, y de 20 á 25 kilos para el trigo.

El abono de sardinas parece convenir especialmente para el cultivo delfindigo; dicen que produce una coloración mucho más

Pasatiempos

Prima y tercia
me gustan mucho;
segunda y prima
sabio supuso;
segunda tercia
nunca lo escupo,
y de mi todo
tiemblo y me asusto

TEROGLIFICO

DagA

Soluciones correspondientes al número anterior; A la charada; Salamanca. A la tarjeta: Inglaterra.

EPIGRAMA

RENOVACION

A la FARMACIA CENTRAL
de Alejandro Cartagenova, acaban de llegar los siguientes es-

ecficos, a Acido Borsford, Cloruro de Adrenalina de P. D. Pastillas Richards. Jarabe de Fellows. Amargo Sulfuroso. Extracto de carne. Zaraparrilla Bristol y Parisiense. Jabdo Saposana. Jabdo Johnson para niños. Zoredonia.

Zozodonie.

Pomada para callos.
Cholagogo y etc., etc.
Variedad de ESENCIAS PARA
LICORES.
Selecta PEFUMERIA de las
principales casas europeas.

La Carrocería de la Empre-sa "La Reina" emplea los me-jores materiales y cumple exac-tamente con los compromisos.

AL COMERCIO EN GENERAL

AL COMERCIO EN GENERAL
y al público en particular
Ofrezco en venta al por mayor
menor un esplendido surtido de
fustes imitación seda; Tela Americana, Colores variados, y á preción sumamente baratos, desde
17006 JOSE GUILLA MET.
Guayaquil-Pichincha—325.327.329

Máqina de escribir "Hammond"

ESCRITURA VISIBLE

Esta máquina es la más perfecta por sus condiciones mecánicas y la calidad de sa material.

Hace la impresión automáticamente y escribe siempre parejo. Se cambian instantáneamente los tipos para todos los idiomas. Escribe en papel de cualquier ancho y en cualquier dirección. Tiene mayor capacidad para tablas numéricas y produce 10 copias el carbón. Tiene 30 teclas é imprime 90 caracteres. Se corrigen los errores facilimente y es la que hace menos ruido. Es muy rápida y suave y la más sencilla para estarcir para Mineógrafo.

Es la máquina de primera clase de menor peso y mayor duración que se fabrica

únicos agentes Alvarado & Bejarano.

Se cambian máquinas viejas de todos los fabricantes por las móderas, y perfeccionadas de «Hammond» pagando una diferencia módica.—Junio 28.

Memorandum

Julio tiene 31 días, 5 de fiesta de trabajo.

Fases de la luna
Luna liena el......
Cuarto menguante el.....
Luna nueva el.....
Cuarto creciente el.....

Comisario de turno Sr. Belisario Tapia.

Médico de turno Dr. Armando Terán. Practicante de turno

Boticas de turno La Alemana yla Farmacia Central.

Telégrato Las líneas del Norte y Sur franças,

Compañía de Transporte
a y Omnibus para Ambato.
Liega: Rápido de Cajabamoa.
Liega: Rápido de Cajabamoa.
Liega: Labie: Rápido para Cajaamba.
Liega: Omnibus de Ambato.
Jueves.—Sale Comnibus para Ambato.
Liega: Rápido de Cajabamba.
Viernes.—Sale: Rápido para Cajabamba.

Sábado, — Llegan: Rápido de Caja bamba y Omnibus de Ambato.

Existencia de Hoteles
En el "Hotel Paris": A. Woud, Samuel Koppel, Enrique Baeder, Catlos Valenti, Emilio Valenti Luis Maulme, Enrique Yalder, Francisco Manrique, seño-

Hamburgo	. 99
Italia	. 102
New York	. 108
España	. 89
Chile	
Lima	. 2
Banco del Pichi	ncha
Londres	
París	. 103
New York	. 109
Guayaquil	. 1 %
Id. plata	



Palas de acero para desmontes.
Azadones de acero "Collins".
Barras de acero sólido, de fabriación inglesa, no necesitan calza.
Abrehoyos americanos.
Herramientas para jardines.

Por recibir en breve:
Palas de acero pesadas, de fabricación americana, sobre modelo de las de fierro del país, marca "Puente".

-A precios módicos-vende-Rafael Puente.

Estación del Ferrocarril Se vende dos ó tres caballerías de potreros del fundo Jujiana, situado al Norte de esta ciudad y á tres cuartos de legna de dis-tancia. La persona que interese puede entenderse con el Sr. M. Zaldum-bide, en la Botica Inglesa.—Ju-nio 20.—J m.

«Abelardo» y «Ocho cartas ha-lladas», segunda edición, novelas del Sr. Eudófilo Alvarez, seven-den en la oficina de «El Gri-cio», en la Agencia de «El Gri-to del Pueblo», y en la libre-ria del Sr. Roberto Cruz, á S.1 y 50 centavos ejemplar, respec-tivamente.

Junio 29.—l. m.

Junio 29.-1. m.

VACAS de soberbia calidad vende Manuel A. Cabezas.

EMILIO SALGARI

Ya parecía que ninguno se iba á atrever á aumentarla cuando una voz tonante y desagradable rompió de im-proviso aquel silencio, gritando en mal inglés:

proviso aquel silencio, gritando en mai inglés:
—10frezco sesenta mil dollars!
Aquello produjo el efecto de un rayo y todos se volvieron para ver quiénera el leoc que subia el precio, ya enorme, à trescientas mil pesetas.
Un grito de estupor, seguido pronto de una serie de exclamaciones, pardujo en das las bocas; luego se produjo en da para la propia de la propia mis Annia había hecho
un gesto de desagrado y había langado al joven una mirada de pánico como para decirle;
—¡Sálveme usted!

LA SOBERANA DEL CAMPO DE ORO

Parecía ocupado en un cálculo difícil. De su calma, sin embargo, se dedu-cia que estaba preparándose para un golpe decisivo que debía poner en sus manos á la Soberana del Campo de

manos à la Soberana del Campo umanos à la Soberana del Campo un mano X a tha casa cando sobre el estrado se oyó un debi grito y servicio l'antara del campo de la campo de la

mente à la joven, transportândola de alli.

—Seflores—dijo el notario—la emoción ha producido un desvanecimiento à miss Annia.

Por hoy suspendo la subasta, que continuará mañana à la misma hora, considerando como firme la postura de cien mil dollars.

La multitud, no muy satisfecha de aquel inesperado desenlace que la privaba de una lucha emocionante, en su período más candente, desalojó el local poco à poco.

Los últimos en salir fueron el joven moreno y el vencedor en la lotería.

El primero parecía precougadísmo y se alejaba câsi à reguladientes, con la cabeza baja, percutiendo ner-

Hubo un instante de silencio. Todos miraban con ansiedad á los dos
hombres, preguntándose para quién
sería la bellisima joven.

Miss Annia parecía que estaba haciendo violentos esfuerzos para inantenerse serena. Se enjugaba con fretenencia la frente con su pañolito bordado y palidecia á ojos vistas.

Tambien de californiano parecía sufrie atrozmente. Se habis apoyado de
mevo en la pared y de su frente caisa
meso en la pared y de su frente caisa
na impassibilidad absoluta como si
estuviera seguro del triunfo.

—¡Ochenta y cinco mill—dijo al fin
el joven.

—¡Ochenta y cinco mill—dijo al fin
el joven.

—¡Medio millón de pesetas!..., Estaban acaso locamente enamorados de
la joven aquellos dos hombres, para
disputárselas con tanto escarnizamienLos circunstantes, mudos recogidos,
esperaban con ansiedad el fin de aquel
extraño duelo, haciendo votos por el
californiano.

Desgraciadamente parecía que aquel

extrano tueto, californiano.
Desgraciadamente parecia que aquel hermoso joven había agotado sus recursos en aquel último golpe, á jusgar por la palidez de su rostro y la profunda angustia que denotabas su mirada extraviada y su anquilamiento.
El negro no respondió de pronto.

CAPITULO II

El Rey de los Cangrejos.

El hombre del cual todos se apartaban, sin tomarse el trabajo de ocultar
su disgusto, era un individuo de alta
estatura, anchos hombres, brazos cortos y musculosos y abiomen promiRevelaba unos circuenta años y era
bien poco atractivo con aquella su cabeza grande, cubiertta de un ancho
sombrero de paja en forma de hongo,
con su piel negra, ojos relucientes coomo de vidrio, la nariz chata y los
gruesos labios prominentes, rojos como el coral.

En vez de vestir chaqueta y pantalón como los demás espectadores,
aquel negro llevaba um larga tánica
de seda roja con flores amarillas y
arules con un dragón, recamado
de plata, en medio del pecho, una