

DIARIO DE AVISOS.

Director, Manuel Martínez B.

Año I.

Guayaquil, Viernes 23 de Noviembre de 1888.

Nº 235.

AVISOS.

Hojalatería
DE
ALEJANDRO GARBAYAL

Calle de Rocafuerte N. 128.

En este Taller se trabaja a precios sin competencia y tanto por la pulidz que las obras que salen de él como por su duración garantizada, le han hecho merecer el justo crédito de una goza.

Se ejecutan trabajos a domicilio con celeridad y perfección, como cajerías, lábadores &c.

Se alquilan fáviles a 40 céts. docena.

Todo trabajo es garantizado.

Guayaquil, Octubre 17 de 1888.

N.º 304-3 m.

¡PARA-RAYOS!

Estando cercana la estación del invierno y por lo tanto las tempestades que no permiten los viajes han causado a las poblaciones el invierno pasado, aviso al público con tiempo, que tengo PAJA RAYOS de la mejor calidad color y con punta de oro y la que el paño sea resistente.

La persona que posee un PARA-RAYOS no solo salva su propiedad de ese terrible elemento de la tempestad, sino que también protege su propia vida y la de sus familiares. Comprando ya que no habremos evitado los que por su inadvertencia no han ocurrido con tiempo a poseer tan útil invento.

Para más pormenores dirigirse al señor B. Adamsen en la oficina de la West Coast Telephone Company, calle "General Eizalde".

Guayaquil, Octubre 23 de 1888.
N.º 304-3 m.

ALGARROBA

DE SUPERIOR CALIDAD

VENDEN

M. MEJIA & Ca.

Malecón 117-118.

Octubre 16 de 1888.

Gran Taller.**DE HOJALATERÍA**

Y LAMPARAS

de E. P. LEON.

CALLE LUQUE N.º 50, 52, 54 y 58.

Establishimiento premiado en el Centenario de Olmedo-1880.

POR LA MUNICIPALIDAD-1882 Y

POR EL CONCURSO INDUSTRIAL DE 1887.

Gran manufactura de artículos de hojalata, cobre, plomo, zinc, metal etc. etc. Se alquilan lámparas para bailes, para reuniones etc. etc.

Importante almacén a todos los órdenes. Importante directa de lámparas, quendadores, mechas y tubos.

Gran surtido de materiales finos para hojalatería.

Renovación constante de artículos de lujo.

Baños de lluvia, tintas de zinc, vidrios planos para cuadros.

Faroles para alumbrado público, para paseos y jardines.

EMPAPÉS GRATIS.

PRECIOS SIN COMPETENCIA.

MISTELAS**PARA FAMILIAS.**

La más importante destilería de Francia, propiedad del señor H. Durban de Tolosa, ha establecido en esta ciudad un depósito de sus especiales licores.

CREMA DE FINA CHAMPAGNA
ELIXIR DURBAN (Cartuja).

Estos dos licores son universalmente conocidos como los más superiores y se recomiendan por su exquisito gusto.

La Crema de Fina Champagna

La Cartuja Durban

son por excelencia los licores para señoras, lo cual motiva que en cada comuna, sarco, bautizos, renuncias, dietos licores se impone por su sabor y sabor.

Recomendamos pues a las familias de Guayaquil y de toda la República los citados licores, con la seguridad de que una vez probados les darán la preferencia sobre los de cualquier otra marca.

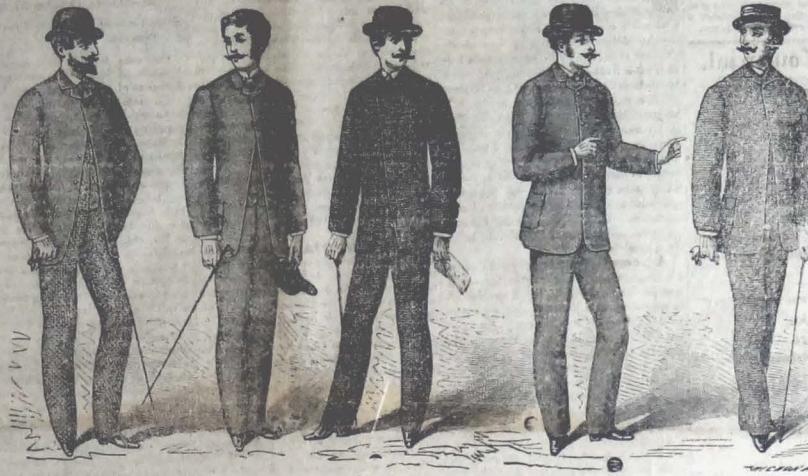
Agente depositario

Luis C. Rigail
GUAYAQUIL.

GRAN REALIZACION DE ROPA HECHA Y ROPA BLANCA DE AQUILES RIGAIL CALLE DEL MALECON FRENTE AL MUELLE

154

154



Camisetas finas a 6 reales.

Colchones a 14 reales.

PRECIOS.**PARA HOMBRES TODA MEDIDA.**

Levitas de paño negro valor de.....	\$ 20 vendida a 10
Chaquets de casimir negros y azules de.....	12..... a 7
Chaquets de paño negro y de color de.....	12..... a 6
Ternos de casimir de color con chaquet de.....	25..... a 15
Ternos de casimir de color extra finos de.....	35..... a 22
Ternos de casimir negro con saco de.....	25..... a 16
Ternos de casimir de color con saco de.....	16..... a 10
Sacos de casimir de color de.....	10..... a 6 50
Sacos de casimir negro de.....	7..... a 5
Sacos de algapa con forro de.....	6..... a 4
Sacos de algapa sin forro de.....	4..... a 2
Pantalones de paño de.....	6..... a 3 50
Pantalones de casimir de color de.....	5..... a 3
Pantalones de casimir negro de.....	6..... a 4 50
Pantalones extra finos de color de.....	9..... a 6
Pantalones de raso de lana de.....	9..... a 6

Con los precios que van expresados más arriba no hay necesidad de la FRASE ni de BOMBO los hechos justifican la VERDAD.—Aprovechar, pues, de esta nueva GANGA.

150 docenas camisas blancas y de color pecheras puño y encillo de hilo toda forma de cuellos de \$ 30 la docena, se realizan a \$ 24 a \$ 2 cada una. 50 docenas extra finas de \$ 40 la docena se realizan a \$ 30 a \$ 25 cada una.

ESPECIALIDAD PARA EL CLERO.**SOMBRIEROS DE MANABI.**

Aquiles Rigail.

J. C. Ándueza y Comp.

39—CALLE COCHIARANE—39

171—CASILLA—171

VALPARAISO

AGENTES CONSIGNATARIOS

Y COMISIONISTAS EN GENERAL

SE ENCARGAN DE LA COMPRA DE

ARTICULOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

Se recibe consignación artículos

Y

SE ANTIPODAN FODOS SOBRE ELLOS

Junio 19 de 1888.

N.º 111.

Vinos Españoles de Málaga

Visto el consumo importante que de estos VINO se hace en toda la República, la muy respectable casa

JIMENEZ y LAMOTHE de MÁLAGA

ha resuelto lucrar, con todas las marcas que se introducen en el Ecuador, ya sea por la indudable superioridad de sus Vinos ó ya sea por los precios ventajosos que está dispuesta a conceder a los consumidores

LA CASA

Luis C. Rigail—de Guayaquil.

Tiene de venta esta clase de vinos y se aplican, á todos los compradores, expediente de 10% de descuento de los Vinos ESPAÑOLES, la cual es un ahorro seguro de mas recomendar que en el futuro no será aceptada en el Ecuador otra marca, sino la de los señores JIMENEZ y LAMOTHE de Málaga.

CORPORACIÓN COMERCIAL

Sociedad Anónima

CAPITAL.... S. 200.000

Compra y vende acciones, cédulas, bonos y obligaciones de sociedades anónimas.

Se ocupa de formar sindicatos para la creación de empresas industriales ó agrícolas y de toda clase de operaciones comerciales.

E. Stagg.

GERENTE.

Oficina calle de Aguirre N° 24.

RICARDO DELGADO & Co.

IMPORTEADORES

AGENCIAS Y COMISIONISTAS.

MANTA (ECUADOR.)

VINO

de San Rafael.

Cura la Anemia y la Clorosis y es un Vino excelente para POSTRES.

Se vende en todas las boticas y en todas las casas de comercio de la República.

Todos los vinos IMPERIALES de San Rafael son el mejor remedio contra la INFIERNO CALIDAD de aquellos que carecen por completo de las cualidades reconocidas en el mundo entero al ser San Rafael.

Agente depositario

LUIS C. RIGAIL.

GUAYAQUIL.

Cerveza Hansa

no la hay mejor

Se vende en todas las casas de comercio del Ecuador.

LUIS C. RICAIL.

Agente depositario—Guayaquil

UNION.

Convencidos como estamos de que la garantía del sufragio libre, declara la prisión del artículo 30 de la Constitución de la República, será en esta época una fuente sangrienta ó una amarga burla como, en otra de la memoria, sin duda sagrada y respetado por todos los asociados, proponemos á nuestros conciudadanos los siguientes señores como candidatos para Concejeros Municipales, en el próximo año venidero.

Señor Pedro Carbo.
Doctor Juan Emilio Roca.
César Borja.
Cesáreo Carrera.
Leonidas Benites.
Señor Manuel M. Barreiro.

Compuesto el Ilustre Concejo de estos ciudadanos en quienes están unidas la independencia, ilustración y bondad de bien, pue de asegurarse, sin temor de equivocación que corresponderán á la confianza que en ellos depositamos, y que no veremos ya al Ilustre Municipio como satélite obligado de las autoridades provinciales.

El Comité Republicano.

rio de aquella inspiración que arranca de la verdad de los afectos, los cautela para satisfacción propia, con ingenio candor, sus intimas gozas y pesares, que no pierden, no, siendo conforme á la realidad, difirer de aquellos que forman la herencia común de los humanos.

A más del hogar y la patria, han arrengado bellos tonos á la lira de Peza el mundo físico, la humanidad, el progreso, la religión, el arte y el amor, hallan lose en todo aquél déjó asomar de la zancla que en la vida crece para volverla, cuando menos, insulsa á todo el que trata de considerar y sentir, remontándose algo sobre el nivel general de lo que bien pudiera llamarla la triste muchedumbre de los mortales. La melancolía en lo objetivo, y en lo objetivo el espíritu de la indagación filosófica, son los dos caracteres que se señalan, como los dos polos en que gira su inspiración, la indeleble esencia individual de los Poetas.

Tengase para otros su crítica los puristas, los gramáticos, y los que da de maestros en la prosodia de nuestra lengua. No las valières Peza en cosas graves; y en esas nítmidas leyes en que á veces incurre, que nada son respecto á la belleza del fondo y al mérito del plío, y conjunto de sus obras, él ha declarado ya á uno de los que han tenido si bien anotarles con reproches y puntillas gramaticales, que no piensa enmendarla, y con donaire de la diabolico:

Pero en esto de escribir,
Corregirme no te ofrezco.

El dice lo que siente, y siente cosas bellas con que á todos comune; y por eso ha podido refugiarse en la bondad esencial de sus producciones para decir á su crítico:

Pero tengo un corazón
Del cual brota lo que escribo.

No enciso á nadie á escribir,
Ni quiero á nadie ensuciar
Lo que me toca sentir...
Dónde se aprende á surfiar
Dónde se enseña á toruar!

Cuando el barro se dñe ó goza para que todos gosen ó se duelan con él, porque lleva consigo el prestigio de la superioridad que lo arrasta en pos los afectos y los aplausos de todos; emando el canto se remonta á la región serena de las idealidades poéticas, y siente que á todas las esperas que visita le sigue el aura del entusiasmo popular, porque no hay nota en su arpa que no sea un misterioso bello de los corazones que aninan ó sufren; entonces tiene razón para aseverar que no le importan las reglas á que las convenciones tacitas de algunos han querido someter el instrumento de expresión que Dios nos ha dado para que comiquemos nuestros sentimientos ó ideales á los demás, y que en los poetas se tambien frente a sonoras resonancias y armónicas delicables; por eso ha podido Peza decir seis CAPRICHO NI ALTANERAS.

Chardo habla mi corazón,
Me olvido de lo que son
Sintaxis y ortografía.

Saludemos, pues, para terminar este mal pensado escrito, al Ilustre y popularísimo barro mejicano, el más po-

descrito leído por el mismo escritor en la Academia Ecuatoriana, en que se occupa especialmente de juzgar las principales novelas contemporáneas.

También hemos leído en dicho folleto varias comprobadoras leyendas y novelas que son verdaderas joyas del pensamiento engastadas en el oro purísimo de un estilo lleno de fluidez y poesía.

Felicitamos al señor Espinoza, por su nueva publicación que á no dudarlo ilumina buena acogida, no solamente en su patria, el Ecuador sino en todos los países en donde se hable castellano y se vinda culto á lo bello.

Nosotros prometemos reproducir parte sólida de nuestros lectores, algunas composiciones literarias del señor Espinoza con cuyo motivo pediremos la correspondiente venia.

La fachada de la iglesia de la Concepción está al terminarse, y por cierto que presentará una vez concluida el aspecto de un templo europeo, por lo cual felicitamos sinceramente al señor Curia de quella parroquia.

Hemos recibido el núm. 1 del *Paladín*, periódico redactado en favor del señor Maximiliano Rivera. Viene á aumentar el número de los defensores de la buena causa.

Le enviamos una palabra de sincero aplauso y la expresión de nuestras simpatías.

Se encuentra de venta, en esta imprenta.

Hemos recibido un magnífico surtido de tarjetas de visita y felicitaciones, de toda clase de formas, por más caprichosas, que estas son.

Los que deseen felicitar dignamente á sus padres, hermanos ó amigos, deben acudir á nuestra imprenta.

Quienes deseen enviar á sus novios entrañas palabras de miel, escritas con elegancia y corrección, vengan también al mismo establecimiento.

Los recién casados que quieran comunicar su venturoso enlace no tienen más que hacernos una visita.

También poseemos un papel y sobres de lujo que vendemos á un precio relativamente exagerado.

Avisos del Día.

Al Público.
En esta Imprenta se vende "El Paladín" á diez centavos el ejemplar.

Guayaquil, Nov. 23 de 1888.

Al Público.

Se han publicado dos calendarios para 1889, uno de la imprenta de "La Voz" y el otro de "El Andinador"; y como pudiera ocurrir que alguno de ellos fuese arreglado por mí, aviso á los que siempre han preferido el que yo he dirigido, que están plagiados de errores y comprenden una cosa inútil.

No enumero los errores, porque eso sería corrigirlos.

AMBRODIO MORA Y OSSEGUERA.

Guayaquil, Noviembre 23 de 1888.

Num. 235

Inserciones.

JUAN DE DIOS PEZA.

Al estampar este nombre por primera vez en el papel, después de llevarla la inútil tiempo en la memoria con los míl recuerdos que deján impresos en sus tiernas queldas, sentimos algo, así como un triste convencimiento de nuestra ineptitud, tanto más doloroso, cuando menos necesario, se presenta ante el público á entretenerte sacra de los grandes ingenios que ya otros idóneos han sabido elevar á la altura en que los han colocado sus merecimientos.

Más útil sin duda sería que, en vez de nuestros propios conceptos con desmazado este espíritu, la pluma vibrante, energética, brilladora, y, sobre todo, autorizada de Fernández Morino, ó de Bulet Peraza, ó de Gonzalo Píscia Feliz, ó de Ojeada Verdúzco, ó de evulgadora de tantos más que han tenido seductor y justificante encanto para el insigne poeta mejicano. Pero

no nos resignamos á dejar encerrado en el pecho el deseo de aplauso que en él se desborda y pugna por salir á publicar, en todas las plazas del mundo, en tanto que la admiración que nos cautiva á contemplar la gran figura y ya es, en los anales poéticos de América y España, ése que nombran por ahí todos latinos y á cuyos santes se extienden todos los corazones. Queremos ser uno más, nos hemos dicho,

en la larga summa de sus edificadores, y acazo esto solo sea digno de no haber llevado á cabo nuestro primer

impulso, prefiriendo poner aquí algo de nuestra propia, aunque desdorada cosecha.

A vuestra pluma, eso sí, que es como siempre traizas los breves rasgos de la insula, muestra, por debernos á otras atenciones que de preferencia nos rechazan, es como nos detendremos un momento á decir en estas líneas lo que soñara de JUAN DE DIOS PEZA nos inspiran sus propios versos.

En cuanto á lo que la persona que ha leído hasta aquí, pues en el estudio del literato español Don A. Fernández Merino, que es lo más extenso que hemos visto en datos biográficos del poeta, poco se occupa en hacérle concret particularmente, ni en honor público, bastando lo que dice de él para que se lo vea en su persona como aparece en las manifestaciones de su alto ingenio, caballero distinguido y ciudadano de nota en su patria. Pero quién necesita biografías ni apuntones especiales para saber qué hombre es JUAN DE DIOS PEZA? Feed algunos de sus compositos poéticos, y en breve rato, ya lo sabrás con evidencia brillante en nuestro espíritu la persuasión de q' el q' q' había en el divino longujo de las musas es á más de todo lo que por el arte y por la idea representa, un hijo nómada, un padre cariñoso, un amigo cordialísimo, y un patriota lleno de generoso ardor. Al fin hija, al padre tierno, al amio afectuoso, al patriota singular, elevares en vuestra corazon, por movimiento irresistible, un homenaje de admiración por todas estas prendas particulares.

No pretendemos hacer crítica, y por eso no desentendemos de las ideas generales del arte y de todo sistema preconcebido; somos más bien que admiradores, y entendemos decir solemnemente lo que de este sentimiento nos anima.

Sí por los géneros del arte y por los rasgos de los escuelas lindisimamente de hacer entrada en esta vez, siempre hidiéramos de separarnos de toda clasificación, y advertirnos de los dilegos que no venimos á tratar del poeta como lírico, ni como descriptivo, sino únicamente y exclusivamente del banquillismo, del canto inspirado del populismo, de la canción de la madre patria, de la memoria de la actitud generacional, y el del afecto de los que jugaban en la panderosa virgen, del gallardo joven, d' al funcionado á las horas, del poeta novio; y aun más, de cantos seben apenas leer y escribir. Conocemos á lo menos en un país de América, y ello es mucho cuando no es la patria del afamado autor, donde apenas hay persona, sin querer sea de ramplonista afición á la bella lectura que no recite de con algunos de las poesías de PEZA, y que no esté siempre á causa de envidiosa otra que le nombran desconocida antes. Allí las señoritas y los jóvenes que se distinguían por el culto del ingenio, llenan sus álbumes literarios con las producciones del ingenioso autor, y todo el que tiene medios suficientes procura hacerse de sus producciones. No se encuentran personas alguna, entre las que pueblan la patria, que no repita, y mediante repetir, lo que no repita de sus hijos, recordándole a su vez, en su memoria, las horas de su infancia, y así elogio el hecho comido de yo existir en el Continente publicación alguna española que no á lucir en sus columnas como glosas primorosas las piezas de PEZA, tendremos la sensación de que es esa una de las más prominentes figuras que pueden ofrecerse hoy entre los poetas populares de la América.

Mientras tanto los literatos discutan sobre lindas pareceres de escuela y en muros cuestiones de expresión, y los poetas manifiestan sus movimientos de espontánea simpatía ó desinterés, diaria repulsión de lo q' q' o' de la obra de PEZA, el vengo de los lectores se lleva á la memoria y al corazón, tributa el homenaje sublime de la afectuosa deferencia con que llega hasta el éxtasis leyéndole, y entre la sonda misteriosa de su vida artística con su rosa de la admiración y el cariño.

Acoso nadie habrá credo que en lo parecer, más trivial de la existencia y la familia, se atosiguen á un mundo de inspiración para un ingenio supérior; ninguno tal vez de los que habían aspirado á realizar obras singulares y lisonjeras al atento mundo de los aficionados, se habría detenido á manejar asuntos por ventura baladas á sus ojos; pero PEZA, con espíritu desprendido, talento expositivo, y ge-

pularidad, ninguna como el poeta, cuyo triunfo no consiste á nadie en el mundo un suspiro de dolor, ni una lágrima, ni un gemido; y, por el contrario, lo obvió á fuerza de despertar aquella ternura que vive latente en el espíritu de todos, y á ninguno en la existencia le fue negada, á trágico de hacer que se agite en el pecho de cada uno la fibra más oscura de los más naturales sentimientos, y á cambio, en fin, de excitar sonrisas y de inspirar gozos puros e intelectuales. ¡Habrá nacido jamás una gloria más ideal ni más cierta que la del artista! Y por ventura puede nadie mostrar algo más genial ni más sublime que la obra del poeta, concepción pura sin mezcla algún de materiales elementales!

Hermanar lo sublime con lo sencillo ha sido siempre lo que la determinado el QUINTO DIVINUM de las obras de arte verdadero; sin ese encuentro feliz en que se dan oscuro misterio de armonía fraterna lo sencillo, que es lo real, base y elemento de vida en la ejecución de las concepciones del espíritu, y lo sublime, que es lo ideal, anejo, real, tezón de perfección con que el arte remonta á las regiones de la perpetuidad los hechos concretos que une y combina en las observaciones de la existencia humana; sin esa línea afortunada, decisiva, en que pueden fijarse los lindos del imperio de la realidad, que permanezcan con los de la invención, que ornamente, nada capaz de una atención persistente y encendadora producirá el ingenio.

Seas clásico ó seas romántico, el poeta que no atine en copiar los elementos permanentes ó esenciales del mundo moral ó de la naturaleza física, no da para obra que larga dura su nombre en la memoria de los humanos. De aquí el que muchos tomen el favor popular que luego á lujo sigue de cerca á los poetas románticos, deudos suyos á cantos y temas, á sucesos y afectos de los pasiones más propias del hombre, como el brillo del mesón que grazna la atmósfera sin que un instante despieste su posible determinación natural. Observarás, sin embargo, que en muchas de esas obras por generaciones sucesivas, y que, algunas veces, tras profundo silencio, reaparece la bega de los primeros días, y nuevas gentes recompilan en su entusiasmo á las que en otro tiempo se adoraron, al arrullo de melodías sentimentales y tiernas.

Afectos propios y escenas íntimas son las que PEZA ha interpretado en las amistosuras eruidas de su lira, para hacerla popular y para que su nombre, además, goce de la inmortalidad que le acreditan sus versos. Pero él ha logrado lo sencillo de la verdad de la poesía popular, y en todo el que trata de considerar y sentir, remontándose algo sobre el nivel general de lo que bien pudiera llamarla la triste muchedumbre de los mortales. La melancolía en lo objetivo, y en lo objetivo el espíritu de la indagación filosófica, son los dos caracteres que se señalan, como los dos polos en que gira su inspiración, la indeleble esencia individual de las horas de PEZA.

Tengase para otros su crítica los puristas, los gramáticos, y los que da de maestros en la prosodia de nuestra lengua. No las valières PEZA en cosas graves; y en esas nítmidas leyes en que á veces incurre, que nada son respecto á la belleza del fondo y al mérito del plío, y conjunto de sus obras, él ha declarado ya á uno de los que han tenido si bien anotarles con reproches y puntillas gramaticales, que no piensa enmendarla, y con donaire de la diabolico:

Pero en esto de escribir,
Corregirme no te ofrezco.

El dice lo que siente, y siente cosas bellas con que á todos comune;

y por eso ha podido refugiarse en la bondad esencial de sus producciones para decir á su crítico:

Pero tengo un corazón
Del cual brota lo que escribo.

No enciso á nadie á escribir,

Ni quiero á nadie ensuciar

Lo que me toca sentir...
Dónde se aprende á surfiar
Dónde se enseña á toruar!

Cuando el barro se dñe ó goza para que todos gosen ó se duelan con él, porque lleva consigo el prestigio de la superioridad que lo arrasta en pos los afectos y los aplausos de todos; emando el canto se remonta á la región serena de las idealidades poéticas, y siente que á todas las esperas que visita le sigue el aura del entusiasmo popular, porque no hay nota en su arpa que no sea un misterioso bello de los corazones que aninan ó sufren; entonces tiene razón para aseverar que no le importan las reglas á que las convenciones tacitas de algunos han querido someter el instrumento de expresión que Dios nos ha dado para que comiquemos nuestros sentimientos ó ideales á los demás, y que en los poetas se tambien frente a sonoras resonancias y armónicas delicables; por eso ha podido PEZA decir seis CAPRICHO NI ALTANERAS.

Al estampar este nombre por primera vez en el papel, después de llevarla la inútil tiempo en la memoria con los míl recuerdos que deján impresos en sus tiernas queldas, sentimos algo, así como un triste convencimiento de nuestra ineptitud, tanto más doloroso, cuando menos necesario, se presenta ante el público á entretenerte sacra de los grandes ingenios que ya otros idóneos han sabido elevar á la altura en que los han colocado sus merecimientos.

Más útil sin duda sería que, en vez de nuestros propios conceptos con desmazado este espíritu, la pluma vibrante, energética, brilladora, y, sobre todo, autorizada de Fernández Morino, ó de Bulet Peraza, ó de Gonzalo Píscia Feliz, ó de Ojeada Verdúzco, ó de evulgadora de tantos más que han tenido seductor y justificante encanto para el insigne poeta mejicano. Pero

no nos resignamos á dejar encerrado en el pecho el deseo de aplauso que en él se desborda y pugna por salir á publicar, en todas las plazas del mundo, en tanto que la admiración que nos cautiva á contemplar la gran figura y ya es, en los anales poéticos de América y España, ése que nombran por ahí todos latinos y á cuyos santes se extienden todos los corazones. Queremos ser uno más, nos hemos dicho,

en la larga summa de sus edificadores, y acazo esto solo sea digno de no haber llevado á cabo nuestro primer

SECCIÓN NEUTRAL.

ELECCIONES.

Ha llegado el momento en que el pueblo va á elegir á los miembros del Concejo Cantonal de nuestra hermosa Provincia.

Como es necesario que se nombre á ciudadanos independientes, patrióticos y de ideas liberales, proponemos la siguiente lista que á no dudarlo obtendrá la aceptación del pueblo.

Preciso es sacudir la indolencia en que estamos sumidos, que gozaremos de libertad electoral!

El Señor Dr. Flores nos lo ha prometido implícitamente y debemos cumplir en su palabra.

Señor José Gómez Carlo.

Dr. Alejo Lascano.

Dr. Pedro José Bolívar.

Dr. José Luis Tahayo.

Señor Francisco Fernández y Madrid.

Señor Táete Cucalón.

LIBERALES.

AVISOS DIVERSES.

POR REALIZACIÓN

del depósito de cerveza y vinos chilenos, calle de "Rocafuerte" N° 118.

Rebaja del precio de la cerveza Valdiviana.

Precio por mayor á reales, por menor á reales por botella, sin envase.

Se reporta á domicilio.

Guayaquil, Noviembre 21 de 1888.

El Gerente.

NOTA.—Los boletos de pasajes se venden en la tienda del señor Lautaro Rodríguez.

El Capitán, JUAN S. VALERO

Nº. 231.

AGENTES COMISIONISTAS.

Los señores Gustavo Rodríguez y Juan Larra han establecido en esta ciudad una Oficina de Comisiones bajo la razón social de "Bogotá", con la que se ocuparán preferentemente de la compra y venta de productos del país. La principal que los citados señores tienen en el comercio es el trigo, el maíz, el arroz, con capital suficiente, y el trigo de contar con el comercio de la Republica les favorecerá con sus órdenes.

Calle de "Bogotá" números 120, 122 y 124 frente á la Bodega del Cuadre.

Nº. 230. —

CERVEZA NACIONAL

-Fresca y de Exportación-

ANALIZADA Y APROBADA

-POR-

La Facultad Médica del Guayas.

Cerveza fresca en barriles de 9 galones.
Cerveza de exportación en cajas de 20
y 40 botellas.

[Garantizada de durar sin descomponerse 2 años]

Hielo de Superior Calidad

-DE VENTA-

POR MAYOR: En el Depósito Central, calle de "Pichincha".

POR MENOR: En todos los establecimientos.

TALABARTERIA

de

Julio Jáuregui.

ESTABLECIDA EN 1874

Calle de "Luce" 2a cuadra No. 45

PRIMER PREMIO OBTENIDO

EN EL

"CONCURSO INDUSTRIAL"

de la

Filantrópica del Guayas.

EN 1887.

El que suscribir en vista de la acogida que hace mucho tiempo se le dispensa a las manufactureras de su taller, tiene la satisfacción de participarles que lo favorecerán con su mejor atención, no costando siempre los más esfuerzos de minuciosidad, para mejorar en cuanto le sea posible, el trabajo de sus obras y entregare a satisfacción del interesado; ambientando así tener todo en orden para que le dé la mejor calidad en su establecimiento, en el cual se SABEZ Y TIENE EN VENTA un gran surtido por MAYOR Y MENOR a precios bajos como los siguientes:

MONTURAS PARA HOMBRES, SEÑORAS Y NIÑOS

ESTILO AMERICANO, IN-

GLÉS Y FRANCÉS.

Uñas para sillas de montar, como son Cabeceras para frenos. Rieladas óbridas. Acciones para estribos; Cinchetas de cerda, de caballo y de faja, surtido variado.

Fundas para revólveres, id. para monturas. Porta-mosquitos, Cinturones, Mataderos, Medias para militares. Vainas para espaldas y machetes; Bandas para maquinillas etc., etc.

Arneses para caballos. Arneses completos para carros, desde S. 10 hasta S. 30. Collas resistentes, de moliendas de caña, desde S. 3 hasta S. 5 cada uno; Socorellas americanas y del país; Forritinas y muletas para militares de tropa; Guadalupas, varas clavadas, etc.

ESPECIALIDAD DE EQUIPOS PARA BOMBEROS.

Cascos para oficiales, plomeros y llaneros; Cinturones para oficiales; id. para plomeros y plateros; Savia-vidas para plomeros y模糊eres. Porta-llaves para armadores. Porta-tijeras para carpinteros, etc., etc. Planchas para carpinteros, traídas desde de reciclar en un buein surtido de materiales; con estos letras y buenas de níquel se superior calidad a las usadas anteriormente.

Este establecimiento en el que se manufaturan toda clase de equipos para bomberos y en el que se provee el gran "Cuerpo Contra Incendios" de esta ciudad para TALABARTEROS EN EXTERNO

SURTIDO DE REBILLAS ABULLAS, TACHUELAS 4.

IMPORTEANTE.

Siendo de particular mérito las monturas mortero-americanas las que obtuvieron el primer premio arriba indicado, atendiendo a la construcción sólida de sus fuentes; por los foros de cuero bien preparados y especialmente por la forma en la cual tienen los agujeros que dan las bestias puestas; siendo estas cualidades bien concebidas por gran número de personas de fuera y dentro de esta ciudad y habiendo adquirido una fama de durabilidad de 14 años, creen que estas razones serán suficientes garantías para que el público le dirija sus órdenes y para evitar equivocaciones, hagan saber que todas las manufactureras de este taller van impresas en el cuero con un sello del establecimiento.

Julió Jáuregui.

PRODUCTOS

De la casa **J. P. LAROZE**
Aprobados por la Junta de Higiene de Brasil.

Calle de Lions-Saint-Paul, N° 2 PARIS.

JARABE DEPARATIVO

de corteza de naranja amarga con Yodo de Potasio.

Remedio infalible contra las Afecciones escrofulosas, tuberculosas, cancerosas y reumáticas, los tumores fríos, las glándulas del pecho, los accidentes sifiliticos secundarios y terciarios, etc,

JARABE LAROZE

de corteza de naranja amarga. Recomendado efectivamente por todos los facultativos como regulador para todos las funciones del estómago y de los intestinos.

JARABE FERRUJINOSO

de corteza de naranja amarga y de quince amarga, con Proto-yoduro de Hierro.

Este líquido aquel que mas facilite la inoculación del hierro en los casos de colores blanlos, fijos blancos irregulares y falta de menstruación, anemia y raquitismo.

JARABE SEDATIVO

de corteza de naranja amarga con Bromo de Potasio.

Químicamente puro. Es el más energético e infable de todos los calmantes para las afecções del corazón, de las vías digestivas y respiratorias, para las neumáticas, la epilepsia, el histéricismo, las neurosis en general y el insomnio tan común en los niños durante la dentición.

N° 143

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO PASTILLAS Y POLVOS PATTERSON con Bismutho y Magnesia.

Recomendadas contra las Afecciones del estómago, Falta de Apetito, Digestiones laboriosas, Atonias, etc., etc. que impidan la correcta realización las Funciones del Estómago y de los Intestinos. Exigir en el rotulo el sello oficial del Gobierno francés y la firma de J. FAYARD.

Adm. Dethan. Farmacéuticas en PARIS.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO Elixir de Pepsin Boudault

Este Elixir se emplea con el mayor éxito hoy ya mas de 25 años en las DISPEPSIAS, GASTRITIS, GASTROSTALAS, DIGESTIONES, LENTAS Y PENOSAS DE APETITO, PITUITAS, JAQUEZAS y otros desórdenes de la digestión.

La Pepsina Boudault ha sido histórica en la aprobación de la Academia de Medicina de París, donde ha sido expuesta el Dr. Trichet. Medallas por excelencia y popularidad en las Exposiciones de París, Viena, Filadelfia.

La Pepsina Boudault se usa igualmente bajo la forma de Polvos, Píldoras, Pastillas y vino.

Parte - 8, Rue Dauphine 8 - Paris

Las Personas que conocen las Píldoras del doctor DEHAUT de Paris

no titubean en purgarlo, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que dicen los demás purgantes, este no obra bien sino con fuerza, con buenas aliviantes y bebidas fortificantes, como el vino, el café y el té. Cada缸 esfoga para purgarse, la hora y la comida, que es lo que se sigue en la purga diaria.

Como el cansancio que la purga consuela, queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada; una se decide fácilmente a volver a empezar cuantas veces sea necesario.

Aviso importante.

Para el servicio público de esta ciudad necesita la Policía veinte caballos de buena calidad de tamaño proporcional a su peso, vigoroso y de edad de 4 a 5 años.

Los interesados de ellos se han hecho respetar licitaciones en cuya virtud se anuncia a las personas que quieran ajustar este contrato, o bien, a los señores que deseen contratar para la cumplición de esta importante función la adjudicación de los privilegiados que el valor de los caballos mencionados se pagará al contado.

Las propuestas se recibirán dentro de 15 días contados desde la presente fecha.

El Secretario de la Intendencia, ANTONIO ECHEVERRIA (hijo).

Guayaquil Noviembre 7.

Núm. 221.

AVISO AL COMERCIO

DE ESTA PLAZA.

Por disposición del Supremo Gobierno, el traspié de goerra "Nuevo de Julio" hará su primer viaje a las Islas de Galápagos en el mes próximo y zarpará de este puerto el dia 6.

Admitirán a bordo carga y pasajeros, y para el arreglo de los flotas está autorizado el señor Capitán de Navío graduado doctor NICOLAS BAYONA Jefe de la escuadra.

Todas las personas que quieran ir a fijar su residencia en alguna de esas islas tendrán el puesto de balde.

Lo tendrán igualmente las personas científicas que desean hacer estudios geodésicos o recorridos curiosidades raras para enviarlas a la Exposición del París, y para esto se hace saber que el buque recorrerá todas las islas, desembarcando en cada una de ellas a los pasajeros que lo soliciten.

Comandancia General del Distrito, Guayaquil, Octubre 30 de 1888.

El teniente Coronel Secretario, BERNARDIN VILLAMAR. N° 215 - I v.

Agencia Mercantil

y Judicial.

Desde este febrero y bajo este nombre queda establecida una oficina (entre-suelos de casa de la Señora Gutierrez Aguirre) Calle de Luque N° 30 que se ocupará de:

Compra y venta de Letras, Cédulas y enquieros otros billetes de Crédito. Murederas - Comisiones.

Despacho de Aduanas, Correaje, despacho de enseres, artículos y mercaderías y de envío y despacho de telégrafo.

Arreglos de matrícula y placa, y certificados y juzgados o extrajudiciales.

Se entenderá la Agencia en todo arreglo de pleitos, aceptando poderes y gestionando por procuración ante los tribunales o cualquier otra autoridad; contándose al efecto con los abogados y agentes judiciales y del establecimiento o con los que son de la confianza del interesado.

La agencia se ocupará además en la redacción de escritos para la prensa o cualesquier otra literatura.

Comisión médica y convencional.

La dirección de la oficina corre a cargo del Señor AGUSTIN FÉLIX CORDERO y por procuración firmarán los Señores

Dotor José MIGUEL GARCIA y J. HO-

RACIO Alvarado.

Efectuaciones.

Horas de despacho: 8 a 11 a.m. 12 a 5 y 7 a 9 p.m.

TÉLEFONO N° 269

APARTADO N° 93.

Dirección Telegráfica - Comercial, Guayaquil, Octubre 31 de 1888. N° 216 I m.

Francisco Fernández Madrid, Guayaquil.

Carlos Fernández Madrid, Quito.

Establishidos en 1881.

Agentes, Consignatarios y Comisionistas

Apartado N° 39. Telegramas: Madrid, Guayaquil.

Calle de Sucre N° 11, Guayaquil, Ecuador.

BAZAR DEL GUAYAS.

Desde esta fecha ha abierto un nuevo establecimiento en los bajos de la Gobernación N° 130 con el nombre de BAZAR DEL GUAYAS, donde ofrecerá al público numerosas mercancías nuevas, artículos de lujo y de bazar y mil curiosidades cuya enumeración sería larga, importadas directamente para vender a los más bajos precios.

La otra tienda de mi propiedad junto al almacén de señor MAURO José Carbo, queda como sucursal de mi principal establecimiento.

MIGUEL G. HURTADO.

MADERA DE PINO-TEA

DE TODAS dimensiones

TIENE DE VENTA

L. C. Stagg.

CONAC

JULES WANDA.

El superior Conac que lleva este nombre y que se vende en todas las casas de comercio por mayor y menor, es una mercancía canina, café, hojas, etc., etc. del Ecuador, ha obtenido el mayor consumo que podia esperarse visto su calidad de indio y su precio.

El propietario de esa marca está dispuesto a continuar haciendo cuantos sacrificios sean necesarios hasta llegar a vencer toda competencia, como precio, pues en cuanto a su grado y calidad es como el cono JULES WANDA.

No da jeña nadie que desear.

Luis C. Rigail
Agente depositario en Guayaquil.

APERITAL

Hago saber al público y a los señores depositarios del delicioso APERITAL de ADORAL y Co., Burdeos, que mi consta que varias personas se han querido presentar en venta una detectable y dafina composición a la cual llaman la han bautizado de APERITAL. También he visto figurando en la actual EXPOSICIÓN NACIONAL DE GUAYAQUIL una botella de APERITAL falsificado y para conseguir engañar con más fácil, dichas falso-mercadoreas cumplen las mismas botellas que introduzco.

APERITAL de A. DELOR Y Co. para lo cual tienen agentes que compran las botellas vacías a los numerosos consumidores del verdadero y legítimo APERITAL.

Me encupo en la actualidad de FRENTE AL DERECHO Y CONSTITUCIONAL de los estados.

FALSIFICADORES

y espero dar aviso al público de la SENCERIDAD favorable queuento obtener cuando ello.

Deseo que el público no continúe siendo engañado sobre la legitimidad del APERITAL A. DELOR Y Co. y me mandado que la botella trae la capilla de dos colores amarillo y colorado con dos bandas de colores amarillo y colorado que dan estriegas a dicha capilla, de modo que no pueda desaparecer la botella sin romper las bandas.

Ojalá, como con los falsificadores y con aquellos que se prestan a la venta de la droga citada.

LUIS C. RIGAIL.

Unico Agente depositario en la República del Ecuador.

AVISO.

El vino del doctor VIVIAN con extracto de Hierba de BACALAO, al cual gran número de enfermos se ven obligados a renunciar a causa de su mal olor, de su sabor indigestible y de todo tipo de digestión.

Hoy ninguna CHAMPAÑA tiene en el Ecuador mejor aceptación que la de

E. MERCIER y Co.

Champañas

E. MERCIER y Cia.

En el Ecuador como en toda América y Europa se ha reconocido que la mejor y más deliciosa es la de este marcas, botellas doradas y botellas de cristal.

Hoy ninguna CHAMPAÑA tiene en el Ecuador mejor aceptación que la de

E. MERCIER y Co.

Champagne

E. MERCIER y Cia.

Es la más calidad de los artículos que se venden en esta plaza para la elaboración del pan, bien en meses pasados un pedazo de harina y manteca superior.

Ensayéndole, pues, en las mejores condiciones para trabajar a la completa satisfacción de mi clientela, los frutos de la harina el manteca y vinagre para que permanezcan, dorando y volviendo el pan a su antiguo y saludable saborido de que tienen la Panadería Nacional.

JOSÉ NICANOR VERA.

N° 211 - 1 m.

Nº 209

TERRENOS EN DURÁN.

Se dan al precios más bajos en venta o arriendo de terrenos para construcción de jardines, casas, etc., etc. que no tienen dueño y están abandonados.

El que quiera verlos y desear alguna parte, puede dirigirse al Infructuoso mandatario del señor M. Kelly.

P. G. CORDOVA.

Guayaquil, Noviembre 19 de 1888.

Núm. 281 - 1 m.

A nuestros DEUDORES.

Les ofrezco condonar intereses y 50 por ciento de los capitales con el fin de que no tengan que pagarlos en el año que viene. Vencido este plazo ejercerán su derecho.

FERNANDEZ MADRID Hnos. Guayaquil Noviembre 9.

Núm. 224.

NUEVO

LA MBIQUE

so prestito (54,63)

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

para el pago de la deuda

de la casa de la Avda. 10 de Octubre

PIQUE ALBALDI - C. 1000 y 1000

</