



LOS ANDES.

Guayaquil, 25 de Julio de 1874.

CRONICA EXTERIOR.

AVO I FRANCIA.

M. Lucien Bon informó al comité de los treinta, el 19 de Junio, que los legitimistas pensaban presentar á la asamblea un proyecto en favor de la restauración de la monarquía.

El Moniteur atribuye á Inglaterra la responsabilidad de la fuga de Rochefort y sus compañeros, y declara que ese gobierno no puede rehusar instrucciones indagatorias sobre si uno de sus súbditos guardando á la fuga de los presos, no ha contrariado al derecho internacional.

El gobierno ha suspendido la publicación de Le Pays, bonapartista; Le Rappel, republicano-radical; y Le Discoursien Siéde, órgano republicano-conservador, por 15 días, por haber atacado violentamente la política del gobierno.

M. Gondard está muy enfermo. M. Tahsueu, ministro de justicia, ha publicado una orden estableciendo una comisión que prepare inmediatamente una nueva lei reglamentando la prensa.

El gobierno ha iniciado el juzgamiento de los dueños de Le Rigoro y La France, periódicos republicanos, por haber reproducido artículos escritos por Enrique Rochefort.

El comité postal ha aprobado el informe en favor de la convención postal americana. Probablemente la asamblea ratificará en breve el informe sin más discusión.

M. Paul de Cassagnac ha sido citado á comparecer ante el tribunal de justicia para exigirle responsabilidad por finitar á los ciudadanos al odio recíproco.

Ha muerto el arzobispo de Rheims, François Landrot.

Casi todos los diputados estaban en sus puestos en el recinto de la asamblea el 20 de Junio cuando se volvió á tomar en consideración el proyecto de organización municipal. Aunque el resto de la comisión de descentralización había anunciado su retiro, la minoría de dicha comisión se encargó del proyecto y consiguió la adopción, por 570 votos contra 34, de una adición ó modificación sosteniendo el sistema de elecciones municipales, derrotando así las cláusulas del proyecto que proveen la representación de la minoría por votación acumulativa.

Suprimidas estas cláusulas en el proyecto, fué presentado ésta á la asamblea en su forma modificada. M. Fouris, ministro de lo interior, anunció que el gobierno había aceptado una modificación propuesta por M. Clapier que proroga por dos años la vigencia de la lei, y por eso que el nombramiento de correjedores se haga por el gobierno. La modificación fué el punto aceptada por una votación de 353 contra 329.

El ministro de hacienda M. Magne, no aprueba el plan de la comisión de hacienda para equilibrar el presupuesto del erario, reduciendo la cantidad que debe reembolsarle anualmente al Banco de Francia. Declara que hará del asunto cuestión de gabinete ante la asamblea, e insta á la comisión para que cubra el déficit con la imposición de otras contribuciones, en caso que la comisión rechace las que él ha propuesto. La libertad dijo que después que el presupuesto haya sido adoptado, el presidente MacMahon recomendará que la asamblea le confiera el poder de disolverla definitivamente.

En el banquete en conmemoración del natalicio del general Hoche, M. Gambetta brindó por la república y pronunció un discurso moderado. Exhortó á todos para que apoyen á la política conservadora republicana, que está opuesta á la cesación de la interior y á los adversarios de Francia en el exterior. M. Julio Favre habló de las frecuentes victorias del partido republicano, y declaró que toda la Francia se había convertido al republicanism. Se dieron brindis entusiastas á MacMahon.

El conde de Montalivet, que fué ministro de Luis Felipe, ha escrito á Cemir Perier declarando que si la salvación de la Francia exige perentoriamente la aceptación de la república.

Se espera en pocos días un nuevo manifiesto del conde de Chambord. El gobierno está esforzándose por contrarrestar los procedimientos de los bonapartistas. Varios miembros de sus comités en los departamentos han sido arrestados. El gobierno ha expedido una orden prohibiendo la distribución en Francia de los retratos del príncipe imperial. Los vigorosos esfuerzos hechos por los bonapartistas para influir en la opinión pública y electoral, causan mucha inquietud. El partido está organizando comités en todos los departamentos, estableciendo órganos y propagando documentos políticos y peticiones urjiendo la restauración del imperio.

Los periódicos Figaro, La France y Le Soir han sido procesados por el gobierno por violación de las leyes de imprenta en la reimpresión de la carta de Rochefort. El veredicto fué condonatorio, por circunstancias atenuantes; y á los dueños, fueron multados en 100 francos cada uno.

En la sesión de la comisión de los treinta el 26 de Junio, M. Tallon, del centro derecho, propuso la prolongación del periodo del presidente MacMahon por 10 años, el nombramiento de un vicepresidente, M. Dulaure se opuso al proyecto, que no llegó á votarse.

La comisión de iniciativa parlamentaria ha resuelto adversamente la proposición de los treinta, y probablemente la declarará inconstitucional.

La asamblea aprobó un proyecto concediendo una indemnización de 26,000,000 de francos á

los que sufrieron por consecuencia de la última guerra. M. Courbié, el artista, ha sido condenado á pagar el costo de la reconstrucción de la columna Vendôme. Todos sus bienes han sido embargados.

La policía ha practicado visitas domiciliarias en las oficinas de los periódicos imperialistas y en las residencias de bonapartistas prominentes, y ha capturado documentos importantes.

La comisión de hacienda ha desechado el proyecto presentado por M. Magne, ministro de hacienda, proponiendo la imposición de contribución directa, y se ha declarado en favor de reducir los pagos al Banco de Francia.

ESPAÑA.

Dícese que los radicales están dispuestos á crear un consulado por cinco años, el que confiarán al mariscal Serrano, con condición de que nombre un ministro de coalición, antes de las próximas elecciones. Se cree, sin embargo, que la propuesta union de los partidos republicano y radical fracasará.

Herr Hatfield, que fué enviado de Alemania para ofrecer un empréstito que debía garantizarse con una hipoteca de las Islas Filipinas, no ha tenido éxito en su misión, y regresará á Berlin.

Los señores Ostalar y Márton han celebrado una conferencia. El objeto de su entrevista era la fusión de los republicanos y los radicales. Los radicales exigen como condición para la fusión, la elección de nuevas cortes.

Una banda carlista practicó un ataque sobre Bellmunt, en la provincia de Tarragona, y la guarnición se riñó para evitar el incendio de la plaza. Los insurrectos exigieron á las autoridades la entrega de \$ 6,000. Se apoderaron de varias personas, diciendo que las retendrán en rehenes para el pago del rescate. Fueron perseguidos por una fuerza republicana, que los alcanzó en las matas veinte.

El pueblo fronterizo de Figueras, provincia de Jirona, está estrechamente sitiado por el caudillo carlista Estalles.

Se ha corrió la comunicación telegráfica entre España y Francia.

ITALIA.

Cuando regresaba la multitud del gran Te Deum celebrado en San Pedro en honor del aniversario de la coronación del Papa, Su Santidad fué visto en una de las ventanas del Vaticano. Centenares de pueblo ajitaron sus pañuelos y algunos ex-policías pontificios gritaron "viva el Papa nuestro rei." Se hicieron varios arrestos. Las tropas desparejaron la calle y se postearon de ella. El Papa, contestando á una diputación que lo visitó, dijo que "estaba confiado en que Dios devolvería la corona, al no á él—porque estaba anciano y podía no vivir para ese día—á sus sucesores."

Su Santidad ha sido obsequiado con un ejemplar del discurso enviado de los Estados Unidos al arzobispo Ledockski, de Posen. En su contestación dijo: "Los Estados Unidos es el único país donde realmente los Paps á los ojos del gobierno. Siempre temo que los gobiernos europeos se opongan á mis actos o que quieran sobreponerse á ellos; mientras que los Estados Unidos lo hace libremente enviar documentos pontificales sin temor de oposición por parte del gobierno."

Varias personas arrestadas por su participación como principales en la demostración papal, han sido sentenciadas á prisión por seis, doce, ó diez y ocho meses.

La agitación volvió á empezar en Roma á consecuencia de demostraciones anti-papales. Varios de los cabalillos del desorden fueron arrestados, y el orden público restablecido.

MEXICO.

De El Siglo XIX tomamos el artículo siguiente:

REFORMAS CONSTITUCIONALES. Antes de cerrar el congreso de la Unión su último periodo de sesiones, aprobó la minuta de las reformas que han de introducirse en nuestro código fundamental, minuta que debe pasar á las legislaturas de los Estados en cumplimiento del artículo 127 de la constitución federal.

Desde 1867 en que el poder ejecutivo inició la creación de una segunda cámara, hasta hoy, todos los congresos que han funcionado en este periodo de siete años, se han ocupado de materia tan grave para la estabilidad y el porvenir de nuestras libres instituciones. Indud no parece recordar todos los incidentes á que ha dado lugar la discusión de las reformas constitucionales, hasta a nuestro intento consignar ahora que en los diversos congresos que se han sucedido desde el código constitucional, el principio de la división del poder legislativo en dos cámaras ha sido victorioso, no obstante los esfuerzos de algunos adversarios que ha tenido en su contra.

Toda vez que las legislaturas pronunciaron la última palabra en esta materia, y discutida y cuestionada, aprobando y reprobando la mayoría de ellas el proyecto de reformas constitucionales que se ha pasado á su examen y que ha obtenido la sanción de tres congresos que sucesivamente lo discutieron.

Nosotros, que tuvimos la satisfacción de defender las reformas de nuestro código fundamental en el seno de la representación nacional, no podemos menos que aplaudir hoy el triunfo casi definitivo que han alcanzado nuestros principios, que creímos entonces, como creemos hoy, conformes con las aspiraciones de la opinión.

La división del poder legislativo en dos asambleas, punto pendiente en la actualidad ante la

decisión de las legislaturas de los Estados, debió ser desde 1857 un precepto constitucional, no haber mediado especiales circunstancias que obligaron á los constituyentes á la adopción de contrario sistema. La revolución de Ayuda no sólo tuvo por objeto derribar á un déspota odioso que pesaba sobre la república con insupportable tiranía; la revolución de Ayuda trajo inscritas en su gloriosa bandera las promesas de una regeneración social y política, que no pudo realizarse ni en 1833 ni en 1844. Sentían los constituyentes la fuerza impulsiva que los obligaba á realizar una reforma radical en nuestra sociedad, pero al mismo tiempo impulsados españoles para alcanzar al fin lo que la revolución de Ayuda prometió al pueblo mejicano. Producido el libido de estos dos fueros contrarios fué la constitución de 1857. Dejaron sus autores para más tarde la consignación de los más nobles principios que eran ya un dogma en la conciencia pública, y al mismo tiempo decretaron una constitución que no entorpeciera el movimiento revolucionario que debía seguir su curso, incontrastable y majestuoso.

De este modo puede explicarse el hecho de que la constitución de 57 estableció una sola cámara, como uno de los medios que se presentaron á sus autores para impedir que la revolución languidesciera. Temieron que dentro del órden constitucional, con mayores trabas el poder legislativo, tardarían mucho tiempo en efectuarse las reformas sociales y políticas que anhelaba la gran mayoría de la república. Empero la guerra de reforma vino á coronar la obra incompleta de los constituyentes; y la compleja la soberanía misma su pleno ejercicio de su más sagrado derecho: el pueblo entero que se levantó en armas desde las márgenes del Bravo hasta nuestras fronteras con Guatemala.

Después de la segunda guerra de independencia, que afirmó no solamente la autonomía nacional, sino también el ejercicio de nuestras instituciones políticas, debió venir un periodo de laboriosa reconstrucción y de perfeccionamiento de nuestro modo de ser político. Vino esa época, en efecto, que no puede durar un día, que dura aun y en la que debemos todos esforzarnos por fundar una república sobre la sólida base del orden combinado con la libertad. Obra de este periodo ha sido ya la promulgación de las leyes de reforma, como principios constitucionales; promulgación que sólo fué la fórmula legal decretada por el poder público de lo que el pueblo había conquistado en quince años de embravecida contienda.

Una de las reformas que se ofrecieron como indispensables á la atención de los hombres pensadores, después de la restauración republicana, fué la que se refiere á la división del poder legislativo. I presentóseles con tanto mayor fuerza, cuanto que en el seno mismo de la asamblea constituyente, no fué desatendido este principio como con el sistema federativo, ni como hostil á las instituciones democráticas, sino como incompatible con las necesidades del momento.

Estas necesidades terminaron ya, y preciso fué proveer al perfeccionamiento de nuestro sistema político, creando la división del poder legislativo, con el doble objeto de dotar á cada entidad federativa con una representación igual, y de imponer límites á un poder público á quien la constitución de 1857 había concedido extensas y peligrosas facultades.

Dotar á los Estados con una representación igual y justa, y alejar el peligro de una dictadura ejercida por una asamblea, tal es sintéticamente considerada la reforma política que, maduramente discutida, ha pasado á las legislaturas para su definitiva sanción.

Próximamente nos ocuparemos de examinar las facultades concedidas al senado en el proyecto de reformas aprobadas por el 7.º congreso constitucional.

BOGOTÁ, 26 DE JULIO ZARATE.

CHINA. CORRESPONDENCIA PARA "EL NACIONAL" DE LIMA.

Beijing, Febrero 20 de 1874.

Señores editores:

Si la Lucha incesante, pero siempre seguida de resultados favorables, que viene marcando nuestro camino desde que llegamos al Asia, no hubiera creído en mi ánimo la ilimitada confianza que hoy poseo en el porvenir injenier y indomable voluntad del jefe de nuestra misión, casi habría perdido la esperanza de escribir á UU. en presente, como lo hago ahora, de la misteriosa capital donde mora el altivo soberano que en su orgullo se titula "Hijo del cielo." Y tiene bajo su cetro absoluto á cuatrocientos millones de almas, esto es, á la tercera parte de la humanidad entera.

Ni la actitud ostentada hostil de la prensa, que nos califica de esclavistas, y las amenazas que nos pronunciados en todos los tonos por los señores botopros mercederos del opio, y envanecidos de un pueblo, ni otras mil contrariedades que por el momento no es prudente exhibir, fuesen bastantes á detener la marcha segura con que hemos ido ganando por etapas un terreno del que habo algún día de no conceder una sola línea. Tal vez me sea dado antes de mucho entrar minuciosamente en otros detalles tan honrosos para el Perú, como sorprendentes á los que aquí los han presenciado.

Para recorrer las noventa millas que separan Peking de Pekin, se emplean dos medios totalmente diferentes; bien es el de botas para remontar el río Póhó ó bien las alas adyacentes, ó bien los informes primitivos carros, que son los vehículos más usados por los naturales en todos

sus viejes. Al primero y más cómodo aunque lento, fué preciso renunciar, pues helados ya los ríos, era imposible la comunicación por aguas. Quedaba sólo el último, verdadero suplicio para el hombre más sufrido. Estos carromatos sin resortes alguno, faltos de bancos que los chicos no necesitan desde que se sientan sobre sus piernas, son simplemente una pequeña carreta en que cae, ruedas, eje, etc., etc., es todo de madera: las cubre una toldilla esmáltica de lienzos. Las exigua dimensiones de la plataforma, que cubren y acostado ocupa el viajero, puede decirse que lo libran de serias desaguisadas, desde que la estrechez del sitio le permite esparcir como defensas de su pobre humanidad, los codos, cabezas, hombros, rodillas, y demás partes salientes del cuerpo. El abandono absoluto de los caminos, hasta que éstos hoy se reducen á los vientos formados por el rudo continuo, produciéndose por la desigualdad de ellos, vaivenes violentísimos. Agréguese á esto, el polvo que levanta un largo convoi y el viento del norte que sopra de frente, y se tendrá aunque pálidamente una idea aproximada de las bellezas de la locomoción en el interior de la China.

En la mañana del 20 de Diciembre último, emprendimos la marcha sobre Pekin en estas cosas, bien provistos de provisiones de boca que no se hallan en el tránsito y de los abrigos y pitiles convenientes, los que no eran por cierto un metro lujoso en la temperatura glacial que reinaba.

La via seguida no se aparta mucho del río: los terrenos de la provincia de Pe-chili hasta esta distancia de la capital donde se limitan con un cordón de cerros, son llanos, incultos, y por tal circunstancia monótonos. Las numerosas aldeas y villas que se atraviesan, presentan un aspecto melancólico y desahogado, haciéndose notar en todas ellas la exuberancia de población. Como la presencia de extranjeros es todavía objeto de curiosidad, todos salen á sus puertas; los chicos nos gritan Fan yue [dichos rojos], los hombres nos lanzan miradas impertinentes riendo á nuestras barbas, las mujeres se ocultan. Pero el héroe del día pareciera ser el sirviente del ministro, el negro limpio Luías, al que todos miran con singular asombro, formando círculo apenas se detiene, y luego lanzan vociferaciones que parecen demostrar sus dudas acerca de la especie á que pertenece.

Una de las curiosidades en los caminos chinos, es el observar la heterogeneidad de los animales que emplean para arrastrar unidos una carreta: toros, asnos, mulas, caballos y hasta mujeres, concurren al mismo fin, lo que ocasiona, como es natural, una marcha desigual á sujetos á frecuentes entorpecimientos.

No obstante de que el viaje de Tientin á Pekin se hace casi siempre en dos días, el deasoso e incómoda de los paraderos ó posadas chinas, sólo comparable á los lambos de a nuestra carreta, nos indujo á prolongarlo sin tomar descanso en la noche. Al amanecer del siguiente día llegamos al pueblo de Tang-chow, sobre el Peihó, á tres millas de la capital, de la que es el puerto para botas, pues el río se desvia en este punto hacia el N. E., alejándose de ella. La ruta imperial que liga a esta población con Pekin, en un tiempo embalsada con mármol, es en el día casi intrasitable, por los peligros que ofrece para los animales el deshielo en que está toda ella.

Poco después de la salida de Tang-chow, pasáramos sobre el célebre puente de Palikao, en el que fué batida la renombrada caballería tártara de Saok-loo-lin-chin, cuando la invasión franco-inglesa, y donde el general Montauban, que mandaba las tropas francesas, obtuvo el título de conde.

A medida que se avanza, el terreno se presenta cubierto por espesas capas de arena y el polvo se absorbe en profusa cantidad. Nada hace presumir en el pobre cuadro que se divisa, la inmensidad de una gran metrópoli, y el viajero queda agradablemente sorprendido, al desembocar un camino ahondado, con la aparición instantánea de las monumentales murallas y torres de defensa de la capital del celeste imperio.

A las dos p. m. del 21 de Diciembre de 1873, atravesámoslos, los cinco primeros peruanos que jamás han llegado á estas apartadas regiones, la gran portada del Sur que se abre en el muro de circunvalación de la ciudad china. Después de seguir durante hora y cuarto, la calle central, tomáramos á la derecha por milla y media para entrar en la ciudad tártara u oficial, por la puerta del S. E., la más próxima al alojamiento que con anticipación habíamos hecho preparar. Allí descendimos en buses del descanso que tanto necesitámos.

No me detendré, señores editores, por no ser el objeto de esta correspondencia, en hablar á UU. de las cortesías y actos oficiales que posteriormente tuvimos lugar; pero sí no pasará en silencio un hecho muy notable, por carecer de precedente. El 6 de Enero fué visitado en su alojamiento el plenipotenciario peruano por el príncipe Kung, antiguo rejente del imperio, tío del actual emperador, presidente del consejo íntimo y hoy la personalidad política más importante de China. Según las tradiciones y prácticas de los dignatarios imperiales, no existen para ellos más obligaciones internacionales, que las de las obligaciones ajustadas, por lo que una vez que esos orgullosos personajes se encuentran con un Estado que no se halla en el caso, á los que, por otra parte, les ha sido siempre prohibido el ingreso á Pekin.

Si a tan conocidas circunstancias se agrega la disposición adversa de este gobierno hacia el Perú, basada de los maliciosos y exaltados informes recibidos acerca de la condición de sus súbditos en la república, se comprenderá cuánto sagazidad ha sido menester para arribar á tan satisfactorias relaciones.

Pekin, construida muchos siglos antes de nuestra era, rebajada al rango de ciudad de provincia en 222 A. de J., la diócesis del reino de Yen, del que era la capital, conquistada en 1215 por Genghis-Kan, abandonada y reedificada después, no ha sido verdaderamente la capital del imperio, sino a contar de principios del siglo XV. En esa época se levantaron las murallas que la circumbalan, y sus más antiguos edificios.

Pekin, literariamente "Corte del Norte" para diferenciarla de Nankin "Corte del Sur", no se asemeja a ninguna otra ciudad de la China. No se observa en ella las trazas de una población que se ensancha gradualmente, a medida que crece el número de sus habitantes; se reconoce a primera vista que ha sido construida según un plano trazado de antemano por órden de un despota, i que para poblarla ha hecho trasladar a familias de diversos puntos de sus vastos dominios, aun de los más lejanos. De aquí la variedad de tipos que se nota entre sus residentes.

La imponente muralla de 16 millas de estension, que formando un paralelogramo casi regular, rodea a la capital, se compone de dos muros paralelos de ladrillos, de gran espesor, separados a diez metros de distancia; el espacio intermedio es un relleno de capas de cal i tierra vegetal apisonadas, i la parte superior se halla cubierta de un sólido i bien conservado pavimento de ladrillos. Un foso proveído de agua sigue paralelamente en el exterior, i a poca distancia, todo el curso de la muralla. Repetidos baluartes se destacan de toda la cortina, i el lienzo que termina hacia afuera termina con un parapeto aspillera. Rampas poco escarpadas dan fácil acceso a estas gigantescas fortificaciones cuya construcción debe haber exigido cuantiosas cantidades i muchos años de trabajo. La elevación de la muralla varía entre 18 i 20 metros, su ancho es uniforme de 10.

Nueve puertas dan entrada a la ciudad. Sobre cada una de ellas se levantan torres o pagodas de varios pisos con muchas troneras, pero sin artillería; y en cada una de ellas están colocadas con una boca de cañón pintada, lo que según las ideas chinas, es a la distancia hacerlas muy imponentes. Igual monumento existen en los vértices de los cuatro ángulos del muro.

La capital del imperio se compone de dos ciudades perfectamente distintas, cada una con la forma de un paralelogramo con un lado común; el lado inferior de la ciudad tartara, coincide con el superior de la ciudad china, la que a su vez se halla rodeada por otra muralla de diez millas, en todo semejante a la anteriormente descrita. Tales denominaciones corresponden, no hacen su largo tiempo, a la estricta separación, mantenida entre vendedores i vendedores, entre los chinos i los manchus, una de las tribus tartaras que invadió el imperio i que domina en él, hace más de dos siglos.

Las interminables calles que cruzan la ciudad tartara de Norte a Sur i de Este a Oeste, son en extremo animadas por la muchedumbre que circula. Las residencias oficiales de los funcionarios públicos, ocupan comunmente las esquinas i sólo se distinguen de los pobres edificios vecinos, por el pórtico adornado con dragones toscamente pintados, i dos estas de banderas.

Dentro de la porción tartara i aislada por un corral, se encuentra la ciudad imperial, en donde tambien se hallan establecidas las altas oficinas del Estado. Esta a su vez circunscrita a la ciudad prohibida o amarilla, que comprende el palacio del soberano, dependencias anexas i sus vastos jardines, i que como su nombre indica, es inaccesible para la generalidad de los mortales, i con especialidad para los extranjeros, cualquiera que sea su rango. Los techos i paredes de estas monumentales construcciones, que sólo de larga distancia se pueden vislumbrar, se hallan pintadas de amarillo. Se ve tambien en este recinto una colina artificial de 90 pies de altura; aseguran que su material es carbón, destinado a proveer la ciudad en caso de sitio. Es el punto más culminante de Pekin i está coronado por un kiosco de tres pisos.

Hacia el sur de la ciudad tartara, se hallan las legaciones extranjeras muy próximas unas de otras.

La ciudad china, donde parece que se ha concentrado la vida industrial i comercial, contiene numerosas calles con almacenes bastante bien surtidos de artículos indígenas i pocos mercaderes europeos, como tambien los teatros i demás lugares de diversion. Las boticas, espaldas de tabaco i depósitos de té, se distinguen por sus fachadas sencillas i doradas, más o menos cubiertas de polvo, cuando es los suntuosos que se enornan palacios de madera negra, coloca cada comerciante delante de su tienda, para indicar en caracteres pintados o dorados los artículos que ofrece, el estajo de un honrad i a veces su jerarquía. Algunos de estos almacenes bien provistos en porcelanas, esencias en marfil i maderas, esmaltes sobre metales i trabajos en jaspes o azules de roca bastante notables, que constituyen la principal industria de las provincias del Norte, están compuestos de varios cuartos seguidos, que son verdaderos museos por la gran variedad de objetos que presentan a la vista, la singular colección que les da. Desgraciadamente tales tiendas son en extremo poligras, pues se hace caso en la tentación de adquirir algun artículo i ser víctimas de los ladinos vendedores de tontos siempre dispuestos a explotar sin conciencia a todo hombre que peca en sus metalizadas garras.

Varias de las calles de la ciudad china son anchas, llegando algunas hasta 50 metros. Desgraciadamente dos hilos de tiendas portátiles las obstruyen, convirtiéndolas en simples callejuelas, por donde el tráfico es siempre simple i muy lento; el resto son callejones tortuosos. Todo es de una fealdad i desaseo que no tiene nada pa-

reído en ningún otro lugar. Espectáculo muy animado es el que ofrecen los barrios comerciales. En ellos se ven por todas partes en prodijiosa cantidad, cabalgaduras, carretas, camellos de gran talla conduciendo carbon o cal, ellos en hombres, etc., los que se mezclan i chocan en indescriptible confusión. Viene además la multitud de vendedores ambulantes que ensordece con sus variados pregones i los desatentos sonidos que arrauca de diversos instrumentos que emplean para designar los artículos que llevan, los barberos que ejercen su profesión al aire libre, los callistas, prestidigitadores, vaticinadores i millares de otros industriales semejantes.

La policía es institución que todavía no se ha acclimata en China, i su ausencia se hace sentir a cada paso. Verdad es que en las calles, marchando hombres, animales i carros confundidos en el mismo grupo; el piso es desigual i molesto, pues el tráfico continuo de carretas ha abierto profundas huellas en las que el fango se deposita durante los meses de la estación de lluvias, desprendiendo mismas insoportables. Si a esto se añade el desaseo característico de la raza, el sin número de mendigos casi desnudos i exhibiendo las enfermedades más horribles i los residuos animales que en abundancia se encuentran, se puede llegar a tener una idea aproximada de los repugnantes cuadros con que a cada paso se impresiona el extranjero.

Mis frecuentes escursiones, me han ofrecido la oportunidad de observar algunas de las costumbres de este pueblo singular. Así, hace poco que el espectáculo de un conoví fúnebre se presentó a mi vista. El cuerpo encerrado en un voluminoso sudab cubierto por un dosel ricamente bordado i descansando en largas barras encarnadas, longitudinales i transversales, era llevado en hombros de más de 50 individuos. A la vanguardia i más próximo, iba un palanquín o litera tapizada exteriormente de blanco i al parecer vacía. Segun pude informarme se conduce en ella el alma de aquel que ha marchado a reunirse con sus antepasados. La familia i amigos todos de rigoroso luto, que aquí lo indica el color blanco, seguían al féretro, los hombres a pie i las mujeres en carros o sillas cargadas. La magnificencia de la ceremonia mutatoria es mida por el número i riqueza de los parafijos, planchas con inscripciones, banderolas i lanzas doradas de variadas formas que llevan individuos que marchado delante, preceden a otros cubiertos con vestiduras rojas, los que con golpes de platillos metálicos regularizan la procesion. A cada parada, se arrojan al aire pequeños trozos de papel blanco circulares, en demostración, dicen, de la paz que ha alcanzado el difunto. Los destemplados o no interrumpidos sonidos de una música desaseada, constituyen el obligado complemento de la comitiva.

(Concluírá.)

VARIEDADES.

CULTIVO DEL CAFE.

Por F. J. MADRIZ.

[Continuación]

Existe en Venezuela una poderosa causa para abrigar los cafetales, íes que la sequia se prolonga por largo tiempo, desque de llover en algunos años desde Octubre hasta Abril o Mayo del año próximo, es decir, siete meses, i muy frecuentemente cinco, desde Diciembre hasta fines de Abril inmediato; i es evidente que una planta de raíces tan someras como las del café, no puede resistir en buenas condiciones la falta tan prolongada de un alimento indispensable a su existencia, sin procurarle un medio que atenué i debilite la acción constante de los soles tropicales. En el Yémen [Arabia], Centro América, como asimismo en todo el archipiélago de las Antillas, la sequia o se prolonga nunca por tanto tiempo; las lluvias son frecuentes, i esta circunstancia protege considerablemente la vida de los cafetales, i les permite fructificar con abundancia, cuando la tierra, clima i cultura concurren ventajosamente a darles fuerza i vigor.

Considerada, pues, la sombra como parte constituyente de un buen cafetal en Venezuela, vemos cuál sea la especie de árboles que más convenga adoptar, cuál la oportunidad de su plantación, i cuáles las distancias que deban guardar unos de otros.

El árbol generalmente empleado en los terrenos planos de Venezuela es el copocho con el nombre de bucare, que tambien se llama de sigo, con motivo de que, cuando se despoja de sus hojas, por el mes de Marzo, su ramaje se cubre de flores, de color rojo sabido, con tanta abundancia, que verdaderamente parece un árbol abrasador en llamas. Ningun árbol presenta un aspecto tan raro ni tan bello. Hai cuatro especies conocidas, Anauco verde, i Anauco "otra de perro", este último desechado no justo motivo; "Pericoico" "Peñón", éste de ningún uso por ser de menudago ramaje; así pues, la elección debe hacerse entre el Anauco verde i el Pericoico; i segun tengo observado, este último conviene más para los terrenos húmedos, i el otro (Anauco verde) para los secos, bien que entremos vivan mejor en los de alguna humedad, porque sin ella, poco se elevan i contraen enfermedades que pronto los arruina; más el Anauco verde soporta mejor la sequedad; su tronco i ramaje son menos epinosos, lo cual es indicio de una naturaleza menos absorbente.

Para los terrenos de montañas, de fuertes pendientes, donde el bucare no prospera, a causa del poco fondo de la tierra, jeneralmente se elije el árbol sombrero Guano, menos copulento que el bucare, i de condiciones bien inferiores. Tam-

bien se conocen cuatro especies bajo los nombres de Pelado, Rabo de Mono, Cajeta i Carato; pero el jeneralmente considerado de mejores condiciones, por lo consiguiente empleado por todos, es el Rabo de Mono. Aunque abriga los cafetales, están bien lejos de llenar las funciones del bucare. Ningun árbol en Venezuela, conocido hasta hoy, ofrece las ventajas de éste, para el efecto de abrigar los cafetales i los cacaguales. La rapidez de su desarrollo, la elevación que en poco tiempo alcanza, la disposición de su ramaje, abierto i poco enlazado, la fragilidad de sus hojas, convertidas en abonos apenas caen al suelo, i sobre todo, la propiedad importante de desmenuarse completamente en el mes de Marzo, dando lugar con ello a que la tierra prepare por corto tiempo a los ardores del sol, prepara bien la planta para la floración, pues que sin el estímulo de un fuerte calor ésta seria escasa; todas estas cualidades reunidas, hacen del bucare un árbol especial, i de difícil sustitución.

Desgraciadamente, hace algunos años que este precioso árbol está expuesto a una enfermedad que lo destruye en tres o cuatro, especialmente en los terrenos secos. Diversas opiniones se han emitido sobre el origen o causa de la enfermedad; pero yo tengo la persuasión, de que la verdadera es la sequia, porque los años en que las aguas son estremadamente escasas, son en los que el mal viene con mayor fuerza, i que donde quiera que el terreno es fresco i un tanto craso, pocas veces se presenta.

Para suplirlo, se ha ensayado el planto de otros muchos, pero ciertamente ninguno ha podido reemplazarlo, presentando todos inconvenientes más o menos graves; i los que hasta hoy se consideran más aseptables, son el mismo Guano Rabo de Mono, designado antes sólo para los terrenos de climas templados i de fuertes pendientes, i los colomes Saman, Hueso de Pescado i Ceiba. El primero de éstos, por su estango i tupido ramaje, su constante i considerable desenvolvimiento por una serie de años, que excede a los de la existencia del café; i principalmente por no vender sus hojas de pronto, en la estación conveniente, no puede nunca ser tan favorable como el bucare; sin embargo, en la imperiosa necesidad de reemplazarlo, acepto el Saman como tambien lo ha hecho algunos compatriotas. El Hueso de pescado i la Ceiba, aunque tambien de la familia de los jigantes, i con sus propios inconvenientes, ofrecen, el primero, la sola ventaja de tener un follaje menos espeso; i la segunda, esta misma, con más, la de perderlo completamente i de pronto en el mes de Marzo, propiedades ambas de grande importancia para el uso que de ellos se aconseja. Al poner cualquiera de estos árboles jigantescos, convendría plantarlos entre Bucares, a grandes distancias, pues que los Samanos i las Ceibas a los 20 años, poco más o menos, cubren una superficie circular de 25 o 30 varas de diámetro, cuidando de mutilar su ramaje horizontal luego que empiecen a tomar grandes proporciones.

Pero cualquiera de las sombras que se tenga en mira plantar, ya sea Buare, Guano, Hueso de Pescado, Saman o Ceiba, es indispensable formar semilleros de uno o dos años de la fundación de café, de la misma manera que para éste, con los propios procedimientos, excepto la enramada o troje, porque conviene que estos semilleros estén expuestos al sol, para que el desarrollo sea pronto i robusto. Llegada la oportunidad de la trasplatación, los arbolillos se estrazan sin terreno alguno, e inmediatamente se les corta el ramaje que contengan, i una parte de la raíz principal o nabo, debiendo éste quedar reducido a sólo 9 pulgadas, más o menos, i la parte comprendida entre raíz i ramas, debe quedar íntegra, pues sólo se cortan las ramas. En este estado, la estaca que ha quedado, se coloca en el lugar que se le haya destinado. Para fijarla, basta hacer en la tierra un pequeño hoyo, de la profundidad necesaria para que el nabo quede bien cubierto, i puesto en él se la afirma ligeramente con tierra de los costados; i digo ligeramente, porque nunca debe comprimirse. Importa que la operación se ejeute tan luego como se haya hecho la estracción del semillero, para evitar la pérdida de jugo i la desecación, siempre perjudiciales.

La distancia a que deban colocarse los árboles para sombra, varía segun la naturaleza del terreno i la temperatura; pero en jeneral, i como término medio, aconsejo para los lugares de fuertes colores i tierras secas, la de 27 tercios, o bien cada 3 hilos de café, si la sombra fuera de bucare, i si de los otros mencionados, doble o triple. Si se mezclaren los unos con los otros, se pondrán cada dos Bucares, un Saman, etc. Si las condiciones de la tierra i clima fueren ventajosas, un poco más, 36 tercios, o lo que es lo mismo, cada 4 hilos, estando el café plantado a tres varas (la misma proporción espesada para los otros). La sombra de Guano debe ser a menor distancia, 18 tercios para unas, i 27 para otras. El puesto de la sombra debe ser el centro de las calles que separan los hilos de café, guardando la misma disposición o forma que el cafetal, es decir, triangular, o la que se prefiera.

Terminaré este capítulo, copiando lo que el mismo viajero citado, Mr. M. R. Lepelletier dice sobre trasplatación, distancias, enfermedades, modo de cuidar i rendimientos de los cafetales árabes del Yémen, que son los primitivos, i de donde se han extendido como se ha dicho por el mundo entero, con la circunstancia de ser, segun parece, los que dan mayores productos.

"Se trasplantan los arbolillos ordinariamente al año de edad, o poco más. Antes de plantarlos, se trabaja bien la tierra de donde se estrazan las raíces i las malas yerbas, haciendo seguidamente hoyos cuadrados de media vara, o algo más, de cada lado destinados a recibir los arbolillos; se les llena con tierra mezclada con abonos, i se cuida de haver a cada día de café una

pequeña cavidad para contener el agua que se les da.

"Los cafés plantados en tierras flojas, se colocan a la distancia, unos de otros, de 2 varas, i los que ocupan tierras compactas o cascaxinas, a una menor, vara i media. El cuidado que se les consagra consiste en regarlos con frecuencia, i limpiarlos tres o cuatro veces al año, removiendo la tierra i poniendo abono al pie de los árboles. No puedo dar idea exacta de la mortalidad, cuando han alcanzado un completo desarrollo, porque esto depende de la sequedad i de los gusanos que se comen las raíces; pero se me ha asegurado que en los años de sequedad mueren muchos pies, que en los de abundantes lluvias mueren bien pocos. Los cultivadores de los contornos de Saana, Houdan, Habeb, Djebels-Ras i Charab, no reemplazan jamos los cafés que han muerto en pleno desarrollo, estando persuadidos de que los nuevos que se pusieran en su lugar, perecerian por las mismas causas; de donde resultan las fallas considerables que Mr. Bréon ha observado i que son tanto más grandes cuanto más antiguos los cafetales. En el país de Saana, donde el café parece estar mejor cultivado que por otros lugares, cuando un árbol muere se hace un gran hoyo en el lugar donde estaba; la tierra que contiene se trasladada a otro lugar distante, i se llena con otra buena, después de lo cual se planta un nuevo arbolillo.

"Los cafés del Yémen, son atacados por tres enfermedades que los árabes no encuentran medios de preservar; i son: la insolación en los años secos; los gusanos blancos, que se comen las raíces, especialmente en las nuevas plantaciones; i los piojos, que felizmente sólo anidan en los viejos cafetales, con frecuencia abundantes.

"La sombra no es necesaria a este arbusto en ciertos terrenos; si en los árabes lo cubren, es las más veces para embellecer sus plantaciones i para procurarse madera, que es rara en Arabia; más para los terrenos que no pueden regarse se considera indispensable.

"En las provincias de Saana, Anés, Houdan i Habeb, se detiene el café en su crecimiento cuando llega a la altura de 2 varas. La operación de recortar, se hace en la estación de las lluvias, en un día húmedo, i se renueva cuantas veces la rejatación lo exige. Algunos cultivadores sólo lo hacen cuando el arbusto comienza a producir. En algunas provincias lo dejan crecer libremente.

"Los cafetales se trabajan con el arado, si están plantados formando calles anchas; i si angostas, con la escarda. Los trabajos, como queda dicho, se hacen 3 o 4 veces en el año, i en cada trabajo se pone abono al pie de cada arbusto. Se tiene cuidado de quitar los ramos secos, i de poner horquetas para sostener las ramas muy cargadas de fruto. De todos los cuidados que se les dan, a más necesario es el riego frecuente.

"Los cafetales comienzan a producir con abundancia a los 4 o a los 5 años, i no están en plena plenitud sino a los 7. El producto medio de cada pie, es de 5 kilogramos, o algo más, es decir, 11 libras de café por año. Un cafetal bien cuidado dura treinta años.

"Se habla con frecuencia de un café de Moka de granos redondos: este café es lo mismo que el otro, i producido por los mismos árboles, con la particularidad de que cuando la cereza no cubre más que un grano, entonces es redondo; así como cuando tiene tres, es regularmente triangular.

(Continuand.)

LA AMISTAD.

"Después de la sabiduría, miro la amistad como el más rico presente que nos hacen los dioses inmortales."—CRICSON.

Existe un afecto tranquilo, dulce, que temple las aflicciones de la vida, que consuela los infortunios del alma, que nos guía cuando la razón camina a la ventura, que nos alienta en todas las empresas i que parte con nosotros las dichas i los aiambroses de que se halla sembrado nuestro camino. Este afecto, que no es egoísta, porque deja lugar a los demás, ni efímero, porque no se alimenta de desesos, es la amistad.

Nacido como el hombre, forma uno de los alimentos de su ser; pero en su esencia, el interés lo enloda, la mentira lo corrompe, la ingratitude lo mata. La amistad es el vínculo más sagrado de la existencia; más que el amor, porque éste reconoce casi siempre una tendencia material, una aspiración vehementemente que realizada, puede amenguar su fuerza, puede hasta borrarlo del corazón.

Esto es imposible suceda con la amistad. ¿Porqué? Platarco lo ha explicado al escribir que el amor es una pasión, pero la amistad es una virtud.

¿Necesitaremos aducir ejemplos para comprar el uno u el otro? ¿Queréis estudiar la amistad, en todas sus fases, apreciarla en toda su grandezza? Preguntad a la historia i a la tradición, ¿quienes fueron David i Jonatán, Damon i Pitágores, Aquiles i Pratooleo, Burialdo i Niso, Tito i Policoone.

¿Queréis saber ahora lo que es el amor? Vedle inspirando crímenes a Alonso Cano, llevando a los campos de batalla a Calderón de la Barca, abriendo la tumba a Gamcoos, después de haberle hecho pasar por la ingratitude i la miseria; o vedle brindando al Dante todo lo que el martirio que pinto después en el infierno, i todos los años que unidos al nombre de Beatriz nos ha legado en las sencillas, pero elocuentes páginas de la Visiuno.

Mocho se ha declamado en todos tiempos contra la amistad. ¿En hacer mención de las doctrinas de los epicúreos; sin compararse de las últimas ful-

